

الباهر

في

اللغة العربية

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟

المِحْوَرُ الثَّالِثُ



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ/ النِّيلُ الَّذِي أَغْرِفُهُ



(٦)	قِصَّةُ الْاِسْتِمَاعِ (إِجَازَةُ نِصْفِ الْعَامِ)
(١٥)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ
(١٩)	قِصَّةُ (مَعْرِضُ أَحِبِّ بَلَدِي)
(٣١)	الْوَادِي الْجَدِيدُ
(٣١)	نَيْلٌ مِصْرَ
(٤٧)	نَمُوذَجٌ وَصِفِ مَكَانٍ
(٤٩)	كِتَابَةٌ وَصِفِ مَكَانٍ
(٥٠)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ

المَوْضُوعُ الثَّانِي/ سَكُنَانِ النَّيْلِ



(٥٥)	قِصَّةُ الْاِسْتِمَاعِ (فَرْخُ الثَّوْبَةِ)
(٦٤)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ
(٦٨)	قِصَّةُ (مَوْلُودَنَا الْجَدِيدُ)
(٧٨)	أَخْلَاقُ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الْأَخْجَارِ
(٨٨)	نَمُوذَجٌ وَصِفِ حَدَثٍ
(٩٠)	كِتَابَةٌ وَصِفِ حَدَثٍ
(٩١)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ/ الْحِفَاطُ عَلَى النَّيْلِ



(٩٥)	قِصَّةُ الْاِسْتِمَاعِ (سِرُّ الْحَيَاةِ)
(١٠٤)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ
(١٠٨)	قِصَّةُ (مَجَارِي النَّيْلِ تَسْقِي الْحَقُولَ)
(١٢١)	أَنَا النَّيْلُ
(١٢٩)	نَمُوذَجٌ مُصَغَّرٌ لِكِتَابَةٍ مَقَالٍ
(١٣١)	كِتَابَةٌ مَقَالٍ مُصَغَّرٍ
(١٣٢)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ
(١٣٦)	قِيمُ نَفْسِكَ

التَّوَاصُلُ

المِخْوَرُ الرَّابِعُ



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ / تَوَاصُلُ الْفُنُونِ



(٣٨١)	قِصَّةُ الْاِسْتِمَاعِ (زِيَارَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ)
(١٤٤)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ
(١٤٨)	قِصَّةُ (تَوَلَّى وَخُيُوطُ)
(١٥٢)	مِنْ التَّرَاثِ الْمِصْرِيِّ
(١٦٦)	أَرْضُ أَجْدَادِي
(١٧٢)	نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ
(١٧٥)	كِتَابَةُ قِصَّةٍ
(١٧٧)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

المَوْضُوعُ الثَّانِي / وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ



(١٨٢)	قِصَّةُ الْاِسْتِمَاعِ (مَسْرَحُ الْحَيِّ)
(١٩١)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ
(١٩٣)	قِصَّةُ (رِحْلَةٌ إِلَى الْمُخْتَلِمِ)
(٢٠٢)	التَّوَاصُلُ عَبْرَ الزَّمَنِ
(٢٠٩)	نَمُودَجُ كِتَابَةِ رِسَالَةٍ
(٢١٣)	كِتَابَةُ رِسَالَةٍ
(٢١٤)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

المَوْضُوعُ الثَّلَاثُ / التَّوَاصُلُ فِي الْمَجْتَمَعِ

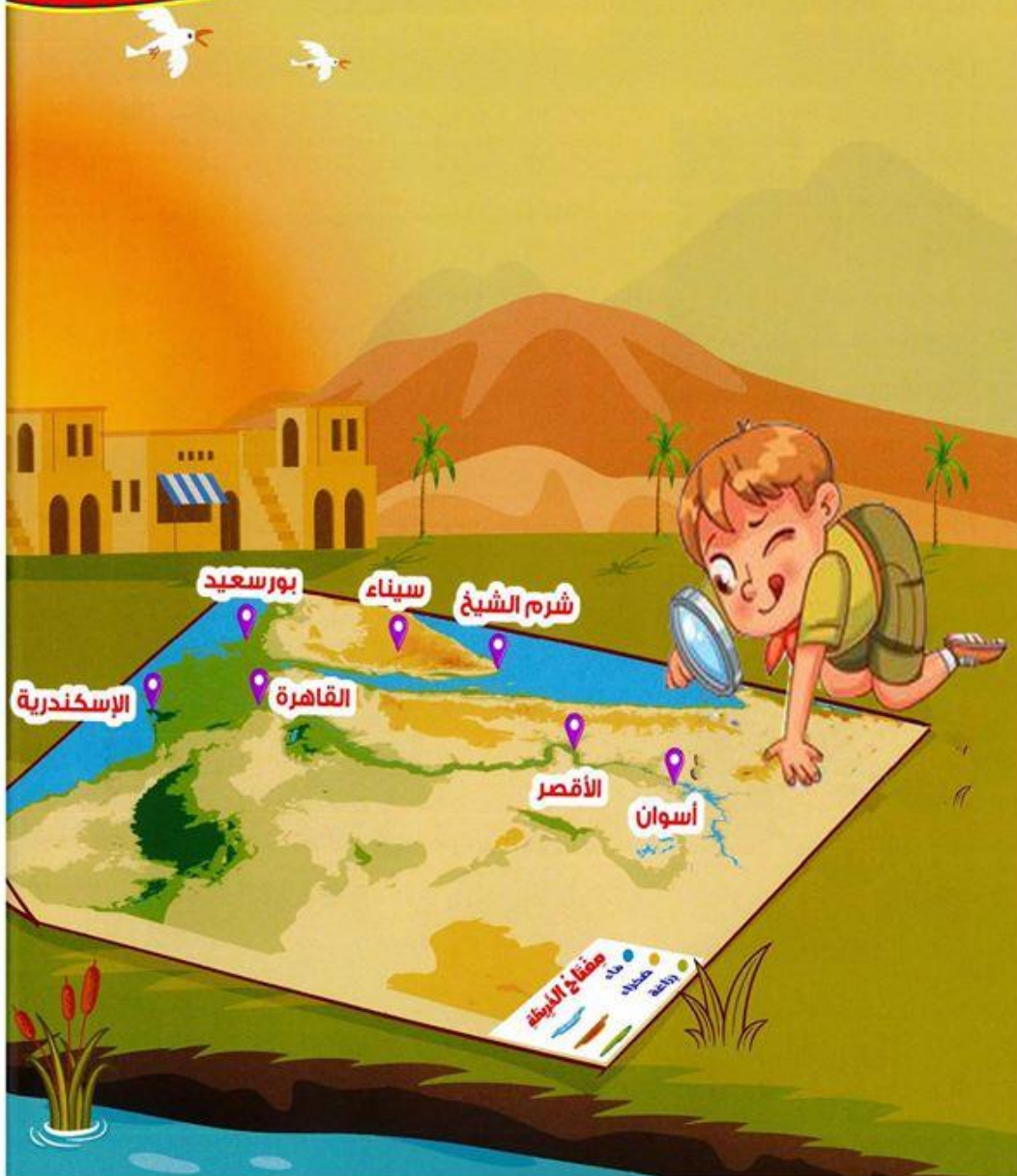


(٢١٩)	قِصَّةُ الْاِسْتِمَاعِ (جِيرَانِي كَاهِلِي)
(٢٢٧)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ
(٢٢٩)	قِصَّةُ (أَبْحَثْ عَنْ شَرِيكِ)
(٢٤٠)	الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ
(٢٤٨)	نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ
(٢٤٩)	كِتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ
(٢٥١)	لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



المِخْوَرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَغْمَدُ الْعَالَمُ؟



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ
التَّيْدُ الَّذِي أَغْرِقَهُ







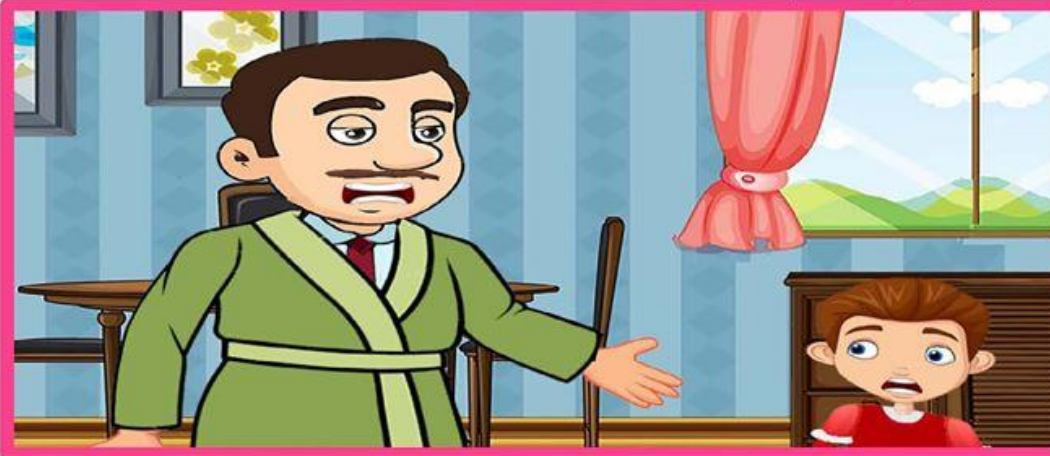
فِي يَوْمٍ دَافِيٍّ وَمُشْمِسٍ مِنْ إِجَارَةِ نِصْفِ الْعَامِ، اسْتَيْقَظَ "رَامِي" مِنْ نَوْمِهِ مُتَحَمِّسًا؛ لِأَنَّهُ سَيَسَافِرُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ لِيُزُورَ عَمَّهُ "عَامِرًا" وَوَلَدَيْهِ "شَرِيفًا" وَ"قَرِيدَةً" لِقَضَاءِ بَعْضِ الْأَيَّامِ مِنْ إِجَارَةِ نِصْفِ الْعَامِ، ثُمَّ سَيَسَافِرُ إِلَى خَالِهِ "سَامِي" بِالْمِنِيَا لِقَضَاءِ النُّصْفِ الْآخَرِ مِنَ الْإِجَارَةِ.



ارْتَدَى "رَامِي" مَلَابِسَهُ سَرِيعًا، وَقَامَ بِتَحْضِيرِ حَقِيْبَةِ السَّفَرِ، وَأَسْرَعَ إِلَى أَبِيهِ مُتَسَائِلًا: "مَتَى سَتَنْتَحَرُّكَ يَا أَبِي؟"



نَظَرَ إِلَيْهِ الْأَبُ، وَقَالَ: "غَالِبًا لَنْ نُسَافِرَ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ الْيَوْمَ يَا "رَامِي".." .
صَدِمَ "رَامِي" مِنَ الْإِجَابَةِ، وَسَأَلَ: "لِمَذَا؟".



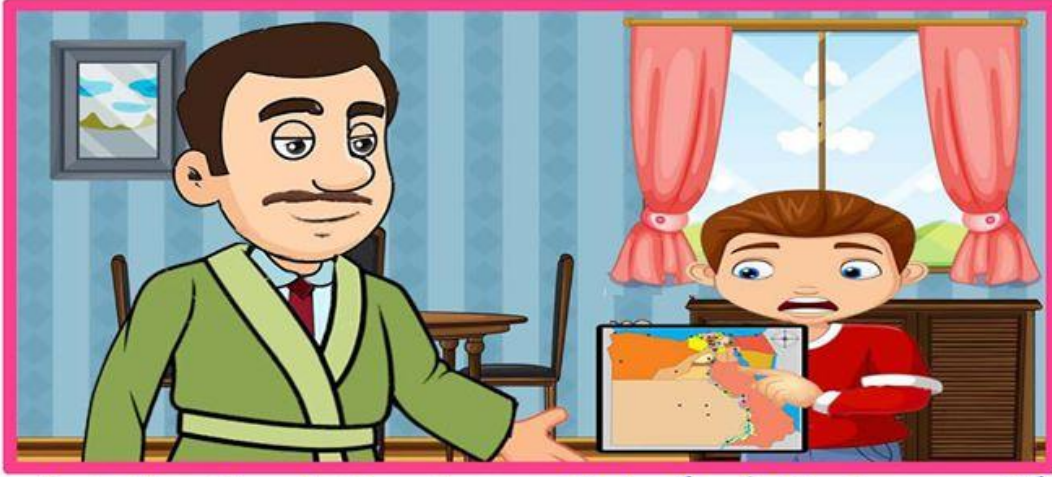
قَالَ الْأَبُ: "الْجَوُّ غَيْرُ مُسْتَقَرٍّ؛ بُرُودَةٌ فِي الْجَوِّ، مَعَ أَمْطَارٍ وَرِيَّاحٍ شَدِيدَةٍ، وَيَضَعُوبُ التَّحَكُّمُ فِي السَّيَّارَةِ عَلَى الطَّرِيقِ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ".



خَافَ "رَامِي" أَنْ تَنْتَهِيَ الْإِجَارَةُ دُونَ أَنْ تُسَافِرَ الْعَائِلَةُ، فَسَأَلَ بِقَلْقٍ: "وَهَلِ الْجَوُّ
غَيْرُ مُسْتَقَرٍّ فِي الْمِنْيَا أَيْضًا؟"
صَحِكَ الْأَبُ وَقَالَ: "تَعَالَ يَا "رَامِي" لِنَرَى خَرِيطَةَ مِصْرَ". وَسَأَلَ الْأَبُ "رَامِي": "أَيْنَ
الْقَاهِرَةُ؟ أَيْنَ الإسْكَنْدَرِيَّةُ؟ وَأَيْنَ الْمِنْيَا؟"



نَظَرَ "رَامِي" لِلْخَرِيطَةِ بَعْضَ الْوَقْتِ، ثُمَّ قَالَ: "وَجَدْتُهَا؛ هَذِهِ الْقَاهِرَةُ، وَهَذِهِ
الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ، وَهُنَا الْمِنْيَا".



تأمل "رامي" الخريطة التي أمامه، ثم صاع: "نعم، فهمت.. عندما نذهب إلى الإسكندرية نذهب ناحية البحر فيكون الجو بارداً وممطراً، أما عندما نذهب إلى المنيا فنحن نتحرك جنوباً، وتبعد عن البحر، وعن البرد، ونمشي بمحاذاة نهر النيل فيكون الجو أكثر دفئاً".



قال الأب: "بالفعل، كلامك صحيح يا "رامي"، سنؤجل سفرنا إلى الإسكندرية حتى يتحسن الجو، ولكن هيا نتصل بخالك "سامي" لترتب معه سفرنا إلى المنيا".



نشاط ١ ارسم أكثر مشهد أعجبك وتلّش أصدقاءك في السبب:



نشاط ٢ صل كل صورة بالجو المناسب لها:



مُمِطِرٌ



عَاصِفٌ



مُشَمِسٌ

- نشاط (١): يُعبّر عن المعنى بالرسم.
- نشاط (٢): يُحدّد الفكرة أو الموضوعات الأساسية بالنص.

الأهداف

نشاط ٣ أَمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

القَاهِرَة - المِنيَا - الإسْكَندَريَّة



١. يَعيشُ رامي في

٢. لَمْ يُسافرْ رامي إلى بِسَبَبِ بُرودةِ الجَوِّ.

٣. سافرَ رامي في النِّهايةِ إلى

نشاط ٤ اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:



يَعيشُ رامي في مُحافظةِ القَاهِرَة، وَفي الإجازَة
كَانَ سَيَافِرُ إلى عَمِّهِ بِمُحافظةِ الإسْكَندَريَّةِ،
وَنَظَرًا لِسُوءِ حَالَةِ الجَوِّ اضْطُرَّ لِلسَّفرِ إلى
مُحافظةِ المِنيَا.

١. اكْتُبِ الكَلِمَةَ المُكَرَّرَةَ في الفِقرةِ

٢. تَدُلُّ كَلِمَةُ "مُحافظة" عَلَى (اسمُ طَعَامٍ - اسمُ مَكَانٍ - اسمُ إنْسانٍ)

٣. اكْتُبِ اسمَ المُحافظةِ الَّتِي تَعيشُ فِيهَا

• نَشَاط (٣): يَقرأ النُّصُوصَ، وَيُفهمُ العَرَضَ الأساسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
• نَشَاط (٤): يَستَخدِمُ سِياقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتِثْنِجَ مَعانِي الكَلِمَاتِ.

الأهداف

نشاط ٥ أكمِل:

- ١- لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى الإسكندرية: لِأَنَّ الْجَوَّ هُنَاكَ
- ٢- كَانَ الْجَوُّ فِي الْمِنْيَا
- ٣- صَحَّ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ



نشاط ٦ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

- ١ رَامِي - مُحَافَظَةٌ - فِي - يَعِيشُ - الْقَاهِرَةِ .
.....
- ٢ رَامِي - مُتَحَمِّسًا - اسْتَيْقَظَ - نَوْمِهِ - مِنْ .
.....
- ٣ الْخَرِيطَةُ - تَأَمَّلَ - رَامِي .
.....

نشاط ٧ ارْشُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَمِعْتَهَا فِي الْقِصَّةِ :



- نَشَاط (٥): يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
- نَشَاط (٦): يَقْرَأُ الطُّفْلُ الْكَلِمَاتِ وَيُرَتِّبُهَا لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.
- نَشَاط (٧): يُمَيِّزُ الطُّفْلُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي سَمِعَهَا فِي الْقِصَّةِ.

الْأَهْدَافُ



قَائِمَةُ الْمَعَانِي

نَظَرَ بِدِقَّةٍ

اتَّجَاهَ

سَنُؤَخَّرُ

رَأَى

نشاط ٨ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

نَظَرَ "رَامِي" لِلخَرِيطَةِ بَعْضَ الْوَقْتِ.

تَأَمَّلَ "رَامِي" الخَرِيطَةَ الَّتِي أَمَامَهُ.

عِنْدَمَا نَذْهَبُ نَاحِيَةَ الْبَحْرِ يَكُونُ الْجَوُّ بَارِدًا.

الْأَب: سَنُؤَجِّلُ سَفَرَنَا إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ.



نشاط ٩ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

..... / / / /

..... / /

..... / /

..... / / /

الخَرِيطَةُ

الْجَوُّ

أَمْطَارُ

نُسَافِرُ

- نَشَاط (٨): التَّعَرُّفُ عَلَى الْمَعْنَى مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.
- نَشَاط (٩): يُحَلَّلُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةُ إِلَى أَحْرَفٍ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ١) أَفْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ:

مُم...رُ مَحَ...فَظَةٌ م...مِسُّ

خَرِ...طَةٌ شَي...ي م...مِسُّ

نشاط ٢) أَفْمِلِ قَالِمِثَالِ:



- ١) الإسكندرية في شمال مصر. المنيا في جنوب مصر.
- ٢) في شمال مصر. في جنوب مصر.
- ٣) في جنوب مصر. في شمال مصر.

نشاط ٣) ارسم دائرة حول الصور التي بها مدّ، ثم اكتبها:

مِفْتَاحُ كُرَةٌ مَرَكَبٌ عُصْفُورَةٌ بَيْتٌ بَطِيخٌ

.....

- نشاط (١): يُحَدِّدُ الصَّوْتِ النَّاقِصَ مِنَ الْكَلِمَةِ.
- نشاط (٢): يَقْرَأُ النُّصُوصَ ، وَيَفْهَمُ الْقَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
- نشاط (٣): يُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَصْوَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.

الأهداف

نشاط ٤: عبّر عن كل صورة بجملة بها فعل مضارع قالمثال:

مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ



.....
.....

مُحَافَظَةُ مَطْرُوح



.....
.....

مُحَافَظَةُ أَسْوَان



يَرْكَبُ رَامِي
مَرْكَبًا فِي النَّيْلِ

نشاط ٥: ضع أدوات الاستفهام في المكان المناسب:



• نشاط (٤): عبّر عن الصور مُستخدِمًا كَلِمَاتٍ وَجُمَلٍ.

• نشاط (٥): يَسْتَخْدِمُ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ (مَتَى - مَاذَا - مَنْ).

الْأَهْدَافُ

نشاط ٦ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِيَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ ثُمَّ صَفِّهَا فِي جُمْلَةٍ:

..... /	١ (ت - س - ي - ا - ظ - ق)
..... /	٢ (ف - س - ا - ر)
..... /	٣ (ي - س - م - ا)
..... /	٤ (ي - خ - ر - ع - ط)

نشاط ٧ انطِقْ وَصَنِّفْ:

 لَامٌ شَمْسِيَّةٌ 	الْأَيَّامُ النُّصُفُ الْعَامُ الْأَبُ النَّيْلُ السَّقَرُ	 لَامٌ قَمَرِيَّةٌ 
--	---	---

نشاط ٨ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

..... /	قَالَ
..... /	سَامِي
..... / /	صَحِيحٌ
..... / / /	القَاهِرَةُ

- نَشَاط (٦): قِرَاءَةٌ: يَدْمُجُ الحُرُوفَ لِيَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ مَقْرُوءَةً.
- نَشَاط (٧): وَغَيَّ صَوْتِي - كِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَالشَّمْسِيَّةَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةِ.
- نَشَاط (٨): وَغَيَّ صَوْتِي - قِرَاءَةٌ: يَحْلُلُ الطِّفْلُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةَ إِلَى حُرُوفٍ.

الأهداف

نشاط ٩ أكمّل بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ:



١ أَسْرَعَ رَامِي أَيِّهِ.

٢ يَضَعُ التَّحَكُّمُ السَّيَّارَةَ الطَّرِيقَ.

٣ صَدِمَ رَامِي الإِجَابَةَ.

نشاط ١٠ اقْرَأِ الْفِئْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ:



قَالَ الْأَبُ: (بِالْفِعْلِ، كَلَامُكَ صَحِيحٌ يَا "رَامِي"،
سَنُوجِّلُ سَفَرَنَا إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ حَتَّى يَتَحَسَّنَ
الْجَوُّ).

أ- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِئْرَةِ مَا يَلِي ، ثُمَّ أَجِبْ:

اسْمًا فِعْلًا حَرْفًا

ب- اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) كَلَامُكَ صَحِيحٌ. جُمْلَةٌ

(٢) مُرَادِفُ (نُوجِّلُ):

(اسْمِيَّةٌ - فِعْلِيَّةٌ)

(تَبَدُّلاً - نَسْتَمِرُّ - نُؤَخِّرُ)

• نَشَاط (٩): يَمَيِّزُ حُرُوفَ الْجَرِّ الْمُخْتَلِفَةَ.

• نَشَاط (١٠): يَمَيِّزُ الطَّالِبُ ظَوَاهِرَ لُغَوِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي كَلِمَاتٍ نَصِّ مَقْرُوءٍ.

الأهداف

مَعْرِضٌ أَحِبُّ بَلَدِي



١ أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ خَرِيطَةً مِصْرَ، وَطَلَبَتْ مِنْهُمْ تَلْوِينَهَا لِعَرْضِهَا فِي مَعْرِضٍ أَحِبُّ بَلَدِي.



٢ عِنْدَمَا رَجَعَتْ فَرَحٌ إِلَى بَيْتِهَا بَدَأَتْ يَتَلَوِّنُ الْوَرَقَةَ بِلَوْنَيْهَا الْمُفَضَّلَيْنِ الْوَرْدِي وَ الْبَنَفْسَاجِي. قَالَتْ فَرَحٌ: "أُمِّي، أُمِّي، انْظُرِي مَاذَا فَعَلْتُ؟".



٣ ضَحِكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: "هَذِهِ أَلْوَانٌ جَمِيلَةٌ يَا فَرَحُ، وَلَكِنَّ الْخَرِيطَةَ لَهَا أَلْوَانٌ مُحَدَّدَةٌ تُعَبَّرُ عَنْ خَصَائِصٍ كُلِّ مَكَانٍ؟".

٤ قَالَتْ فَرَحٌ بِأَسْفٍ: "وَلَكِنِّي لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ.. سَاعِدِينِي يَا أُمِّي كَيْ تَجِدَ حَلًّا".



قَالَتِ الْأُمُّ: "أَخْضِرِي يَا فَرْخُ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ لِلْبَحَارِ وَالْأَنْهَارِ، وَاللَّوْنَ الْأَخْضَرَ
لِلْمَنَاطِقِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَاللَّوْنَ الْأَصْفَرَ لِلصَّخْرَاءِ."



هَيَّا نَرْسُمُ خَرِيطَةً أُخْرَى: لِنَقُومِي بِتَلْوِينِهَا.



شَكَرْتُ فَرْخَ أُمِّهَا وَقَالَتْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ
وَجَدْنَا حَلًّا لِلْمُشْكِلَةِ.



مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَ مَعْنَاهَا:



أَعْطَتْ	: مَنَحَتْ
الْمُقْضَلَةُ	: الْمُحِبَّةُ
بِأَسْفٍ	: بِحُزْنٍ
خَرِيطَةٌ	: رَسْمٌ يُوضِّحُ مَعَالِمَ مَنْطِقَةٍ
مَعْرُضٌ	: مَكَانٌ تُعْرَضُ فِيهِ الْمُنتَجَاتُ
رَجَعَتْ	: عَادَتْ
خَصَائِصُ	: صِفَاتُ

الكَلِمَةُ وَ مُضَادُّهَا:



أَعْطَتْ	: أَخَذَتْ	×	رَجَعَتْ	: دَهَبَتْ
ضَحِكْتُ	: بَكَتْ	×	قَالَتْ	: سَكَتَتْ

الكَلِمَةُ وَ جَمْعُهَا:



الْمُعَلِّمَةُ	: الْمُعَلِّمَاتُ	الْأُمُّ	: الْأُمّهَاتُ
مَكَانٌ	: أَمْكِنَةٌ / أَمَاكِنُ	خَرِيطَةٌ	: خَرَائِطُ

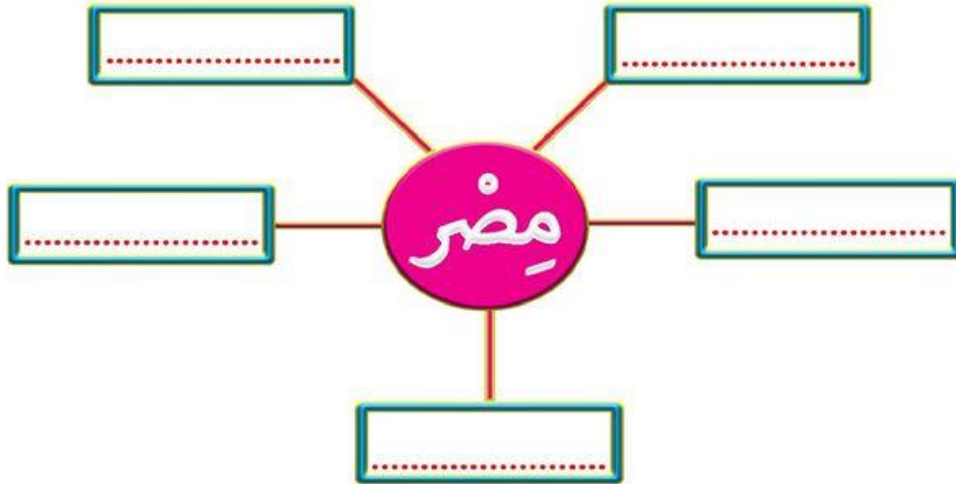
الكَلِمَةُ وَ مُفْرَدُهَا:



التَّلَامِيذُ	: التَّلَامِيذُ	الْوَانُ	: لَوْنٌ
خَصَائِصُ	: خَصِصَةٌ	الْأَنهَارُ	: النَّهْرُ



نشاط ١ أُمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ:



نشاط ٢ أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوُزْنِ:

١ صَحْرَاءُ،،،

٢ أُمِّي،،،

- نَشَاط (١): يَتَعَرَّفُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً.
- نَشَاط (٢): يَتَعَرَّفُ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوُزْنِ (تَنْمِيَةُ الثَّرْوَةِ اللَّغَوِيَّةِ) .

الأهداف

قَالَ

نشاط ١ صل كل جملة بالصورة المناسبة:

مَعْرِضُ
الْأَزْهَارِ

مَعْرِضُ
كُتُبٍ

مَعْرِضُ
صُورٍ



نشاط ٢ عبّر عن الصورة بجملة من إنشائك:



- ١-
- ٢-
- ٣-

• نشاط (١) - (أ): يَسْتَخْدِمُ الصُّورَ، لاسْتِنْتِاجَ مَعَانِي الكَلِمَاتِ.
(ب): التَّعْبِيرُ عَنِ الرَّسْمِ بِالْمَعْنَى.

الْأَهْدَافُ

٢ اقْرَأْ وَاکْتَشَفْ

قائمة المعاني

صفات

مكان تعرض فيه المنتجات

يحزن

رسم يوضح معالم منطقة

المحبة



نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:

تعلّمت كيف أرسم خريطة مضر.



ذهبت مع أمي إلى معرض الأزهار.



الكرة هي لعبتي المفضلة.



من أهم خصائص الطيور الأجنحة،
و الريش .



شعرت بأسف لمرض جدي.



نشاط ٢ تخير الصواب مما بين القوسين:

١ ستعرض فرح خريطة مضر في معرض (النادي - أحب بلدي - البيت)

٢ في البداية لوّنت فرح الخريطة باللونين (الأزرق والأخضر - الوردى والبنفسجي)

- أعمل ما يلي:

اللون الأزرق في الخريطة يدل على ، واللون
يدل على المناطق الزراعية، واللون الأصفر يدل على

• نشاط (٢) - (أ): يستخدم سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات.
(ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف

نشاط جـ صل بين المحافظة و ما يناسبها:



الوادي الجديد



الشرقية



جنوب سيناء



نشاط د عبّر عن صور المحافظات السابقة كالمثال:

١- تَمَيَّزُ جَنُوبُ سَيْنَاءَ بِمَوْقِعِهَا عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

٢- تَمَيَّزُ الشَّرْقِيَّةُ بِ.....

٣-

نشاط هـ صُغْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ:

.....



• نَشَاط (٢) (ج - د): يَقرَأُ النَّصُوصَ، وَ يَفْهَمُ الغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
• نَشَاط (٢) (هـ): يَتَكَيَّرُ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.

الْأَهْدَافُ

دَحِظْ وَ اكْتَشِفْ

٣



أَسْلُوبُ التَّعَجُّبِ



تَعْرِيفُهُ / تَعْيِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الدَّهْشَةِ وَالاسْتِغْرَابِ.

ما + أَفْعَلْ + الْمُتَعَجِّبُ مِنْهُ + عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ (!)



- مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ!

مِثَالٌ:

- مَا أَعْظَمَ الْمَدْرَسَةَ!



نشاط ١ تَعَجُّبٌ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١ جَمَالُ السَّيَّارَةِ

٢ سُرْعَةُ الطَّائِرَةِ

٣ ضَخَامَةُ الْفِيلِ

٤ حَلَاوَةُ الْفَوْزِ

• نشاط (١): يَكْتَشِفُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ الصَّحِيحَةَ وَاسْتِخْدَامَهَا فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ.

الأهداف

نشاط ٢ أنمِلْ كَالْمِثَالِ:

مَا أَكْبَرَ الْجَبَلَ!

١ الْجَبَلُ كَبِيرٌ.

٢ الْبَيْتُ وَاسِعٌ.

٣ الْخَطُّ وَاضِحٌ.

٤ الْمَنْظَرُ رَائِعٌ.

نشاط ٣ اقرأ ولاحظ، ثم انظر إلى هَوَيْتِكَ وعبّر عنها بأسلوب التّعجب:



مَا أَخْلَى الْحَلَوَى!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

• نشاط (٣ - ٢): يكتشف قواعد اللغة الصحيحة و يستخدمها في الكتابة و التحدث.

الأهداف

لَا حَظَّ وَتَعَلَّمَ

٤

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

التَّهْنِئَةُ

الفَصْلَةُ ﴿٦﴾ تُوضَعُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ لِتَفْصِلَ بَيْنَهُمَا.

النُّقْطَةُ ◊ تُوضَعُ فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ الثَّامَةِ

عَلَامَةُ التَّعْجُوبِ ! تُوضَعُ فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ التَّعْجِيبِيَّةِ

عَلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ ؟ تُوضَعُ فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ الاسْتِفْهَامِيَّةِ

النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ ◊◊ تُوضَعُ بَعْدَ كَلِمَةِ قَالَ أَوْ قَالَتْ

الفَاصِلَةُ الْمَنْقُوطَةُ ؟ تُوضَعُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ الْأُولَى سَبَبٌ لِلثَّانِيَةِ

نشاط ١ ضع علامة التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (/ / . /) مَكَانَ النُّقْطِ:



١ هَلْ دَهَبْتَ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ

٢ مَا أَزْوَعَ شَاطِئُ الْبَحْرِ

٣ بَلَدِي مِصْرٌ بِهِ مَنَاطِقٌ جَمِيلَةٌ وَمُمَيَّزَةٌ

• نَشَاط (٤ - أ) : يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ

نشاط ب ضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط:



- ١ أين تَسْكُنُ
- ٢ مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ
- ٣ زَرَعْنَا الْحَيَّ بِالْأَشْجَارِ
- ٤ شَكَرْتُ فَرَحَ أُمِّهَا وَقَالَتْ لِحَمْدِ اللَّهِ لَقَدْ وَجَدْنَا حَلًّا لِلْمُشْكِلَةِ
- ٥ هَيَّا نَرْسُمْ خَرِيطَةً أُخْرَى لِنَقُومِي بِتَلْوِينِهَا

نشاط ج صف الصورة مستخدماً أسلوب التعجب كالمثال:



مَا أَرْوَعَ الْجَوْ! الْجَوْ مُشْمِسٌ وَجَمِيلٌ.

.....

.....

.....

- نشاط (٤ - ب): يُمَيِّزُ الطَّالِبُ اسْتِخْدَامَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.
- نشاط (٤ - ج): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللَّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف

شَارِكْ

نشاط أ عبّر عن كل صورة بجملة مناسبة:



.....



.....



.....



.....

نشاط ب اكتب ما يملأ عليك:



.....

نشاط ج اكتب بخط النسخ:

مَا أَجْمَلَ وَطَنِي مِصْر!

- نشاط (ه - أ): إظهار قواعد اللغة واستخدامها عند كتابة جملة كاملة.
- نشاط (ه - ب): استخدام قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط (ه - ج): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف

الوادي الجديد

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ بِالصَّخْرَاءِ الْغَرَبِيَّةِ، وَجُوهَا حَارٌّ صَيْفًا دَافِئٌ شِتَاءً، وَلَا تَسْقُطُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ إِلَّا نَادِرًا، وَبِهَا آثَارٌ كَثِيرَةٌ مِثْلَ مَعْبَدِ هِيَتِس، وَأَمَاكِنُ جَذَابَةٍ مِثْلَ جَبَلِ الْكْرِيسْتَالِ.. تَمَثَّ زِرَاعُهَا عَلَى مِيَاهِ الْآبَارِ فَأَصْبَحَ اسْمُهَا الْوَادِي الْجَدِيدِ، وَيُوجَدُ بِهَا بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ، وَهُوَ مِسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ جِدًّا مِنَ الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ.



مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَ مَعْنَاهَا:



تَقَعُ	:	تُوجَدُ	:	نَادِرًا	:	قَلِيلًا
جَذَابَةٌ	:	جَمِيلَةٌ	:	الْآبَارُ	:	حُفَرٍ يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَاءُ
وَادِي	:	أَرْضٌ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ تَلَالٍ يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ				

الكَلِمَةُ وَ مُضَادُّهَا:



حَارٌّ	:	بَارِدٌ	:	صَيْفًا	:	شِتَاءً
كَثِيرَةٌ	:	قَلِيلَةٌ	:	النَّاعِمَةُ	:	الْخَشِنَةُ

الكلمة و جمعها:



مُحَافَظَةٌ : مُحَافَظَاتٌ	الوَادِي : الوُدَيَانُ أو الأودِيَةُ
مِسَاحَةٌ : مِسَاحَاتٌ	الصَّخْرَاءُ : الصَّخَارِي

الكلمة و مفرداتها:



أَمْطَارٌ : مَطَرٌ	آثَارٌ : أَثَرٌ
الرَّمَالُ : الرَّمْلُ	الآبَارُ : الْبُئْرُ



نشاط ١ أتمل شبكة المفردات الآتية:



نشاط ٢ أكتب كلمات على نفس الوزن:

١	العَظِيم
٢	الوَادِي

- نشاط (١): يَتَعَرَّفُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً.
- نشاط (٢): يَتَعَرَّفُ عَلَى كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوِزْنِ.

الأهداف

قراءة

نشاط ١ تتبّع آثار الأقدام واكتشف اسم المحافظة واكتبها:



٢ اقرأ واكتشف

قائمة المعاني

جَمِيلَةٌ

تُوجَدُ

أَرْضُ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ
تَلَالٍ يَجْرِي بِهَا
الْمَاءُ

حَقَرُ يَخْرُجُ
مِنْهَا الْمَاءُ

نشاط ٢ صل كل كلمة بمعناها:

تَقَعُ مَحَافِظُهُ الْأَقْصَرُ فِي جَنُوبِ مِصْرَ.

فِي بَلَدِنَا مِصْرَ مَنَاطِرُ جَدَّابَةٌ.

فِي الصَّخْرَاءِ يَشْرَبُ النَّاسُ مِنَ الْآبَارِ.

ذَهَبْتُ فِي رَحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى وَادِي الرِّيَّانِ.



• نشاط (١): يذمّج الأصوات؛ ليكون كلمات.
• نشاط (٢ - أ): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

الأهداف

نشاط ب تخيير الصواب مما بين القوسين:

١. تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي

(الصَّخْرَاءُ الشَّرْقِيَّةُ - الصَّخْرَاءُ الْغَرْبِيَّةُ)

٢. الْجَوُّ بِمُحَافَظَةِ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي الصَّيْفِ.

(بَارِدٌ - حَارٌّ - مُمَطِرٌ)

٣. مِنَ الْآثَارِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْوَادِي الْجَدِيدِ

(مَعْبَدُ فَيْلَةٍ - مَعْبَدُ هَيْبَتَسَ)

- أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١. بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ يُوجَدُ فِي مُحَافَظَةِ

٢. تَتَمَيَّزُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ بِ

نشاط (٢ - ب): يَفْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْعَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الأهداف

نشاط جـ أَمِلْ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَلِي:



..... مَحَافِظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ
بِالصَّخْرَاءِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِمَنَاطِرَ
وَيَنْتَشِرُ بِهَا كَثِيرٌ مِنْ وَالْعُيُونِ الَّتِي
تُسْتَخْدَمُهَا فِي الزَّرَاعَةِ وَالشُّرْبِ.

نشاط د أجب عما يأتي:

(أ) أين تقع مَحَافِظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ؟

(ب) صف جَوَّ مَحَافِظَةِ الْوَادِي الْجَدِيدِ؟

(ج) اذكر أثرًا من آثار مَحَافِظَةِ الْوَادِي الْجَدِيدِ؟

(د) ماذا تعرف عن بحر الرمال العظيم؟

- نشاط (٢ - ج): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط (٢ - د): يفهم الغرض الأساسي من كل سؤال.

الأهداف

لَا حِظَّ وَاعْتَشَفْ

٣

التَّهْنِئَةُ

المُفْرَد

الْجَمْع



هُوَ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ

مِثَال: الطَّالِبُ نَشِيطٌ.

هُوَ مَا دَلَّ عَلَى ثَلَاثَةٍ أَوْ أَكْثَرَ

مِثَال: الطُّلَابُ أَذْكِيَاءُ.



نشاط ١: لَا حِظَّ وَأَنْفِمْ كَالْمِثَالِ:

مَعَابِدُ

مَعْبَدٌ



أَنْكَارٌ

أَنْكَرٌ



يَنْثَرُ

مُنْتَحَفٌ

• نشاط (٢ - أ): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ).

الْأَهْدَافُ

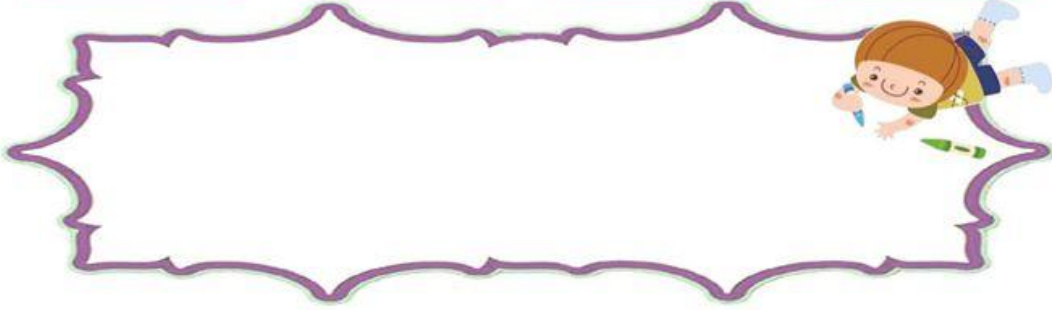
نشاط ب اقرأ و ارسم:

رَأَيْتُ سَيَّارَاتٍ

رَأَيْتُ سَيَّارَةً

زَرَعْتُ وَرْدًا

زَرَعْتُ وَرْدَةً



نشاط ج اكتب مفرد الكلمات الآتية:

المُفْرَد

الْجَمْع



.....

.....

.....

.....



الرَّمَالُ

الْأَمْطَارُ

الْأَمَاكِينُ

الْمُحَافَظَاتُ



- نشاط (٣ - ب) : يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (المُفْرَدُ وَالْجَمْعُ).
- نشاط (٣ - ج) : يُمَيِّزُ الطَّالِبُ الْمُفْرَدَ وَالْجَمْعَ.

الْأَهْدَافُ

لاحظ وتعلم

٤



نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

"دَخَلَ الْأَطْفَالُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ لِيَبْحَثُوا عَنْ كُتُبٍ عَنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ،
وَاکْتَشَفُوا مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً."

استخرج من الفقرة ما يلي:

مُفْرَدَ كَلِمَةٍ (مَدَارِس)	جَمْعَ كَلِمَةٍ (طِفْل)
مُفْرَدَ كَلِمَةٍ (مَكْتَبَات)	جَمْعَ كَلِمَةٍ (كِتَاب)

نشاط ٢ لاحظ الصورة وأكمل بكلمات مفردة أو جمع:



- دَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي لِمَازَاة (الهِرَم - الأهرامات)
- كَانَ هُنَاكَ كَثِيرٌ مِّنْ يَسْتَمْتِعُونَ بِرُؤْيَا الأَكَارِ.
(السَّائِح - السَّيَّاح)
- شَاهَدْتُ (أَبُو الهول) وَرَكِبْتُ
(الْحَصَان - الأَخَصِنَّة)، وَرَكِبَ أَخِي
(الْجَمَل - الْجَمَال).

• نَشَاط (٤) (أ - ب): يُمَيِّرُ الْمُفْرَدَ وَالْجَمْعَ.

الأهداف

نشاط جـ حَوِّلِ الْجُمْلَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:

الطَّالِبُ مُتَّفَوِّقٌ. ←

الصَّانِعُ مَاهِرٌ. ←

الطَّالِبَةُ مُجْتَهِدَةٌ. ←

شَارِكْ

نشاط أ اختَرِ مَكَانًا سِيَاحِيًّا أَعْجَبَكَ فِي مِصْرَ وَعَبِّرْ عَنْهُ بِالرَّسْمِ
مَعَ كِتَابَةِ ثَلَاثِ جُمْلٍ عَنْهُ :



١-

٢-

٣-

• نَشَاط (٤) (جـ): يُمَيِّزُ الْمُفْرَدَ وَالْجَمْعَ.

• نَشَاط (٥) (أ): يُشَارِكُ فِي مُحَادَثَاتٍ تَعَاوُنِيَّةٍ مَعَ الرُّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ.

الأهداف

نشاط ب حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:

..... / /	الوادي
..... / /	تسقط
..... / / /	الرمال
..... / /	بلدي

نشاط ج اكتب ما يملأ عليك:



نشاط د اكتب بخط النسخ:

الوادي الجديد محافظة جميلة

- نشاط (ه - ب): يحلل الكلمات المقروءة إلى أحرف.
- نشاط (ه - ج): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط (ه - د): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف

نِيلٌ مِصْرَ



النَّيْلُ فِي مِصْرَ مِنْ فَوْقِهِ الْقَمَرُ
فِي قَاعِهِ طَمِيٌّ يَجْرِي بِهِ الْخَيْرُ
فِي شَطْهِ زَرْعٌ مِنْ حَوْلِهِ الثَّمَرُ
أَحْفَظُهُ يَا رَبِّي يَسْعَدُ بِهِ الْبَشَرُ

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَ مَعْنَاهَا:



قَاعٌ : أَسْفَلُ	الطَّمِي : الطَّيْن
الْبَشَر : الْإِنْسَان	يَسْعَدُ : يَفْرَح
شَطٌّ : جَانِبِ النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ	

الكَلِمَةُ وَ مُضَادُّهَا:



فَوْقُ : تَحْتَ	قَاع : سَطْح
يَقِفُ : يَجْرِي	يَسْعَدُ : يَحْزَنُ

الكَلِمَةُ وَ جَمْعُهَا:



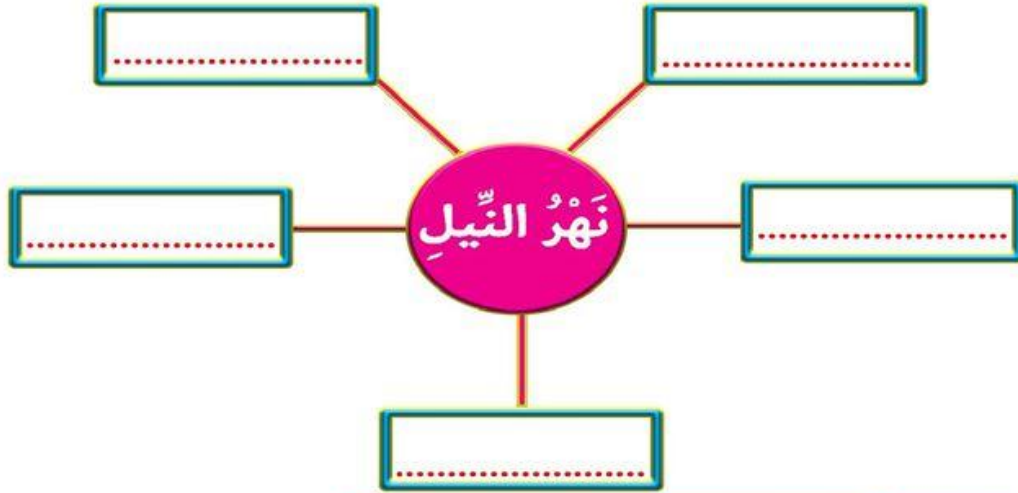
القَمَر : الْأَقْمَار	زَرْع : زُرُوع
-----------------------	----------------

الكَلِمَةُ وَ مُفْرَدُهَا:

الثَّمَرُ الثَّمَرَةُ



نشاط ١ أُمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ:



نشاط ٢ اُكْتُبْ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوُزْنِ:

(١) الْقَمَرُ ، ، ،

(٢) يَجْرِي ، ،

- نَشَاطُ (١): يَتَعَرَّفُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً.
- نَشَاطُ (٢): يَتَعَرَّفُ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوُزْنِ.

الْأَهْدَافُ

قَالَ

نشاط ١ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ بِجَمَلٍ مِنْ إِنشَائِكَ:



٢ اقْرَأْ وَاکْتَشَفْ

نشاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

قائمة المعاني

جَانِبِ النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ

أَسْفَلَ

الْإِنْسَانُ

الطِّينِ

فِي قَاعِ الْبَحْرِ أَسْمَاكَ جَمِيلَةً.

صَنَعْتُ بِالطِّينِ طَبَقًا مِنَ الْفَخَّارِ.

أَحَبُّ السَّيْرِ عَلَى شَطِّ النَّهْرِ.

يَعِيشُ الْبَشَرُ فِي بُيُوتٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ.



• نشاط (١): يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.
• نشاط (٢ - أ): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَنْجِ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

الأهداف

نشاط ب أكمل ما يأتي:

- (١) تَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ عَنِ
- (٢) النَّيْلُ قَوْقُهُ، وَفِي قَاعِهِ، وَفِي شَطْهِ زَرْعٌ وَحَوْلُهُ
- (٣) نَدْعُو اللَّهَ أَنْ

نشاط ج اكتب الأجزاء الناقصة من النشيد مما بين القوسين:

طَمِي - الْقَمَرُ - مِصْر - يَجْرِي - التَّمَرُ - الْبَشَرُ - زَرْعُ

 مِنْ قَوْقِهِ	النَّيْلُ فِي
 بِهِ الْخَيْرُ	فِي قَاعِهِ
 مِنْ حَوْلِهِ	فِي شَطْهِ
 يَسْعَدُ بِهِ	احْفَظْهُ يَا رَبِّي

٣ لاحظ واكتشف

نشاط د اقرأ الكلمات وحدد المشترك بينهما:

قَمَر

بَشَر

الْمُشْتَرَكُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ:,,

- نشاط (٢ - ب): يقرأ ويفهم الأدب؛ بما في ذلك القصص والشعر.
- نشاط (٢ - ج): طلاقة وكتابة: يكتب الكلمات الناقصة في النشيد.
- نشاط (٢): يميز أصوات الكلمات.

الأهداف

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اختر الكلمة المناسبة للوزن:

١ عَلم، قَلم، (هَرم - بَيت - فيل)

٢ أزهار، أشجار، (بَنات - أنهار - بُرْتُقال)

٣ قُصور، عُطُور، (نَهر - بِحار - زُهور)

نشاط ٢ صِلِ الكلمات المتشابهة في نهايتها:

حِمَار

دَجَاج

أَغْصَان

تُفَاح

تِمْسَاح

زُجَاج

قِطَار

أَلْحَان

• نشاط (٤) (أ - ب): يُحلّل أصوات الكلمات ويُميّز بينها.

الأهداف

شَارِكْ

٥

نشاط ١: تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ عَنْ قَوَائِدِ نَهْرِ النَّيْلِ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ:



قَمَر

خَيْر

سِرُّ الْحَيَاةِ

- ١-
- ٢-
- ٣-

نشاط ٢: اَكْتُبْ مَا يَمَلَى عَلَيْكَ:



نشاط ٣: اَكْتُبْ بِحَظِّ النُّسْخِ:

النَّيْلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَرُ

- نشاط (٥ - أ): يُشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الرُّمَلَاءِ وَ الْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- نشاط (٥ - ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط (٥ - ج): يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الأهداف

نَمُوذَجُ وَصْفِ مَكَانٍ

نشاط ١ أَمِلْ وَصِفِ الْمَكَانَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

بُرْجُ الْقَاهِرَةِ

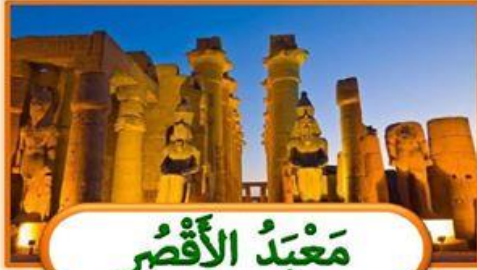
الْعَرَبِيَّةُ

النَّيْلِ

مُعْتَدِلٌ

تَقَعُ مَحَافِظَةُ الْقَاهِرَةِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرٍ
وَجَوُّهَا مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ، وَيَتَحَدَّثُ سُكَّانُهَا اللُّغَةَ
..... وَتَتَمَيَّزُ الْقَاهِرَةُ بِمَنَاطِقٍ سِيَاحِيَّةٍ مِثْلَ

نشاط ٢ انْظُرْ إِلَى الصُّورَتَيْنِ، ثُمَّ أَمِلْ:



مَعْبَدُ الْأَقْصَرِ



مَعْبَدُ الْكَرْنَكِ

مُحَافَظَةُ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ، وَجَوُّهَا، وَبِهَا
مَنَاطِقُ سِيَاحِيَّةٌ وَأَثَارٌ مِثْلَ مَعْبَدٍ وَمَعْبَدٍ

• نَشَاطُ (١) (٢): يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلسِّيَاقِ بِالنَّصِّ.

الْأَهْدَافُ

نشاط ٣ اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة:

النجوم مضيئة

الشمس ساطعة

السماء صافية



نشاط ٤ اُكمل بالكلمات الآتية:

ساطعة

المنعش

صافية

المفضلة

ممتعا



زُرْنَا أَنَا وَعَائِلَتِي قَرْيَةَ (تونس) بِالْفَيْوَمِ،
وَكَانَتْ السَّمَاءُ وَالشَّمْسُ
اسْتَمْتَعْتُ بِجَوْهَا الْبَدِيعِ
وَهَوَائِهَا خَاصَّةً عِنْدَ بُحَيْرَةِ
قَارُونِ، وَصَنَعْتُ بِالْفَخَّارِ إِنَاءً وَلَوْنُهُ
بِالْوَانِي وَكَانَ
يَوْمًا وَمَلِينًا بِالْمُغَامَرَاتِ.

• نشاط (٣): يَسْتَنْجِ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ مِنَ الصُّورِ.

• نشاط (٤): يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلسِّيَاقِ بِالنَّصِّ.

الْأَهْدَافُ

كِتَابَةٌ وَصَفَ مَكَانٍ

اَكْتُبْ عَنْ تِلْكَ الْمُحَافَظَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْجَدْوَلِ:



مَطْرُوح	الْمُحَافَظَةُ
شَمَالُ مِصْرَ	الْمَكَانُ
بَارِدٌ شِتَاءً، مُعْتَدِلٌ صَيْفًا	الْجَوُّ
شَاطِئُ عَجِيبَةٌ	الْمَنَاطِقُ السِّيَاحِيَّةُ



مُحَافَظَةُ

تَأْكُذْ مِنْ أَنَّكَ اسْتَخْدَمْتَ:



اسْمَ الْمَكَانِ وَمَوْقِعَهُ وَجَوَّهُ

أَسْلُوبَ التَّعْجِيبِ

إِمْلَأْ صَحِيحًا

خَطًّا جَمِيلًا

الْمَنَاطِقَ السِّيَاحِيَّةَ

• نَشَاطٌ: يُظْهَرُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ وَيُسْتَخْدَمُهَا عِنْدَ كِتَابَةِ جُمْلٍ كَامِلَةٍ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ١ من كل كلمة بالصورة المناسبة:



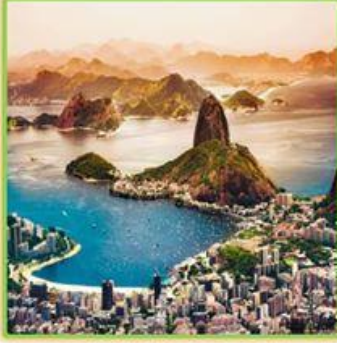
نشاط ٢ اكتب اسم الصورة:



- نشاط (١): يَسْتَخْدِمُ الصُّورَ لاسْتِنَاجَ مَعَانِي الكَلِمَاتِ.
- نشاط (٢): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ

نشاط ٣ اقرأ ثم أجب:



سَافَرْتُ هِنْدُ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْغُرْدَقَةِ، وَهُنَاكَ اسْتَمْتَعْتُ
بِالسَّيَاحَةِ فِي الْبَحْرِ، وَرُؤْيَا السَّمَاءِ الْمَلُونَةِ، وَقَامْتُ
بِبِنَاءِ قَلْعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الرَّمَالِ، وَلَكِنْ جَاءَتْ مَوْجَةٌ كَبِيرَةٌ
فَصَدَمَتْ مَا صَنَعْتُهُ؛ فَشَعَرْتُ بِالْحُزْنِ، وَلَكِنْهَا قَرَّرْتُ

الْمُحَاوَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى.

- أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:



- ١) سَافَرْتُ هِنْدُ إِلَى
 - ٢) سَافَرَ مَعَهَا
 - ٣) شَعَرْتُ هِنْدُ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا
 - ٤) كَيْفَ تَغَلَّبْتُ هِنْدُ عَلَى شُعُورِهَا بِالْحُزْنِ؟
 - ٥) مَعْنَى كَلِمَةِ صَدَمْتُ (جَاءَتْ - هَدَمْتُ - أَقَامْتُ) .
- ← ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ مُسْتَعْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعْجُبِ: !.....

نشاط ٤ صِلِ الْمَفْرَدَ بِجَمْعِهِ:

سَهْل	مُتَحَف	طِفْل	أَثَر	حَقْل
أَثَار	أَطْفَال	سُهُول	حُقُول	مَتَاحِف

• نَشَاط (٣): يَفْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

• نَشَاط (٤): يُمَيِّزُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمَفْرَدَةِ وَالْجَمْعِ.

الْأَهْدَافُ

نشاط ٥ اختز مما بين القوسين:

١ الإسكندرية (هناك - خصائص - تقع) في شمال مصر.

٢ في القاهرة (الجو - البحر - الوادي) معتدل صيفًا وشتاءً.

٣ في الصحراء العديد من (الأسواق - الجمال - الآبار) يشرب منها الناس.

٤ شرم الشيخ من المدن (المفضلة - الكبيرة - الكثيرة) للسياح.

نشاط ٦ أكمل القصة بعلامات ترقيم مناسبة:



سافرت مع أسرتي إلى البحر سألت
والدي: كيف أضطاد يا أبي قال لي:
ما أجمل الصيد يا بني فهو يعلم الصبر
تعال معي وسأعلمك الصيد

نشاط ٧ صف الصورة في جمل من تغييرك:



.....

.....

.....

- نشاط (٥): يستخدم السياق؛ ليتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.
- نشاط (٦): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط (٧): يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها في كتابة جمل كاملة.

الأهداف

نشاط ٨: خَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:

..... / /	١) الثَّيْلُ
..... / /	٢) الْخَيْرُ
..... / / /	٣) الْعَظِيمُ
..... / / /	٤) الْأَصْفَرُ

نشاط ٩: اُكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

.....	←	١) السَّائِحُ
.....	←	٢) الْوَرَقُ
.....	←	٣) الرَّمْلُ
.....	←	٤) الْمَدِينَةُ

نشاط ١٠: لَاحِظْ وَتَوَلَّ كَالْمِثَالِ:

هَذَا تَاجِرٌ صَادِقٌ.	→	هَؤُلَاءِ تُجَّارٌ صَادِقُونَ.
هَذَا طَالِبٌ مَاهِرٌ.	→
هَذِهِ فَتَاةٌ مُؤَدِّبَةٌ.	→
هَذَا عَامِلٌ مُجْتَهِدٌ.	→

• نَشَاطُ (٨): يُخَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْرُوءَةَ إِلَى حُرُوفٍ.

• نَشَاطُ (٩): يُمَيِّزُ بَيْنَ الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ.

• نَشَاطُ (١٠): اسْتَخْدَامُ قَوَاعِدِ اللَّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ.

الْأَهْدَافُ