



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
الإدارة المركزية لشئون الكتب

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



لغتي الجميلة

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

تأليف

أ.د / حسن سيد شحاتة

أستاذ المناهج - كلية التربية - جامعة عين شمس

أ / محمد البدوي القرشي

مستشار اللغة العربية الأسبق

أ.د/ حمدي إبراهيم النورج

خير المناهج والمواد التعليمية

د / أحمد إسماعيل عبد الجواد

كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر

أ.م.د / علاء الدين حسن سعودي

أستاذ المناهج المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس

لجنة التعديل والمراجعة

أ.د/ محمد شفيع الدين السيد

أ.د/ محمود كامل الناقة

أ.د/ أحمد سيد محمد

أ.د/ محمد حسن المرسي

د/ أحمد السعيد شلبي

أ.د/ فريد عبد الظاهر سعد

د/ سعيد عبد الحميد عبد القادر

د/ إسماعيل محمد عبد العاطي

د/ هناء قاسم حسانين

إشراف عام

مركز تطوير المناهج

٢٠١٨ - ٢٠١٩ م





المدرسة:

اسم الطالب:

الفصل:

تحرير وإخراج



تعديل فني

أ. حنان محمد دراج

رئيس قسم التكنولوجيا

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

✳ هذا كتاب اللغة العربية للمصف الثاني الابتدائي في فصله الدراسي الأول، غايته تنشئة جيل يحقق أهدافه ولذلك فإن الكتاب يشجع على التحصيل والتفكير معاً، ويساعد على الإنتاج اللغوي، وتنمية مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وفوق ذلك فهو يساعد في تنمية الأخلاق والقيم العربية والإسلامية والإنسانية، كما أنه يساعد على استيعاب المعارف والعلوم اللغوية، واحترام المواطنة وثقافات الشعوب، والقدرة على التعامل مع الآخر، واتخاذ القرارات، وتذوق العمل الأدبي شعره ونثره، وإكساب المتعلم القدرة على الاعتزاز باللغة العربية وثقافتها.

✳ وقد أولت وزارة التربية والتعليم اللغة العربية عناية كبيرة من حيث التطوير المستمر لمواكبة التطورات العالمية وثورة المعلومات، ومن ثم وضعت معايير ومؤشرات لضمان تحقيق الجودة الشاملة في العملية التعليمية. ويسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا في الصف الثاني الابتدائي كتاب اللغة العربية في الفصل الدراسي الأول، ويهدف إلى تنمية مهارات اللغة العربية من استماع وتحدث وقراءة وكتابة ومهارات التفكير المختلفة، وربط التلميذ بواقعه، ومساعدته على التفاعل والاندماج في مجتمعه، والكتاب بني على التكامل بين فروع اللغة.

✳ والكتاب بعد ذلك يراوح بين الأسلوب السردى والقصصى و الحوارى والأسلوب الخبرى والأسلوب الإنشائي، والجمع بين الأصالة والمعاصرة، وقد تم تقسيم الكتاب إلى ثلاث وحدات هي:

الوحدة الأولى بعنوان: (مشاهد ومواقف)

✳ دروسها: (في الحديقة - على الشاطئ، بالإضافة إلى نشيد الله القدير).

الوحدة الثانية بعنوان: (بلادتي الجميلة)

✳ دروسها: (خير الناس - الأرض هي الكنز، بالإضافة إلى نشيد نحن لها فداء).

الوحدة الثالثة بعنوان: (طيور وحيوانات تفكر)

✳ دروسها: (الديك الذكي - الأرنب الصغير - بالإضافة إلى نشيد غُرْدُ يا عُصْفوري).

❖ وقد صدر كل درس؛ بالاستماع ثم التحدث، وانتهى بخريطةٍ أنشِطَةٍ وتَدْرِيبَاتٍ في التحصيل والتفكير معًا، جمعت بين اختبارات المقال والاختبارات الموضوعية والأنشطة الإثرائية وكذلك أنشطة علاجية للتلاميذ الضعاف، ويصاحب هذا الكتاب كتاب للأنشطة والتدريبات للتأكيد على ما تعلمه التلميذ في دروس هذا الكتاب من قيم ومعارف ومهارات، وتتنوع هذه الأنشطة ما بين أنشطة فردية وجماعية. إن هذا جهد نبذله من أجل أبنائنا وبناتنا لتنمية مهارات اللغة لديهم من أجل وطننا الحبيب مصر ومن أجل لغتنا العربية.

❖ وهذا الكتابُ يسعى إلى تفعيل الخطة الاستراتيجية للتعليم قبل الجامعي (٢٠١٤ - ٢٠٣٠) باعتبار أن التعليم هو المشروع القومي لمصر، غايته تقديم تعليم جيد لكل متعلم، ورؤيته توفير موارد بشرية متنامية القدرة والكفاءة، وعلى درجة عالية من الجودة والأخلاق، بهوية وطنية لا تنفصل عن الاتجاهات العالمية؛ حيث التنمية الشاملة للنشء، مع غرس روح المواطنة والتسامح، ونبذ العنف، وتفهم أسس الحرية والعدالة من حقوق وواجبات، وشعور بالمسؤولية تجاه الوطن لصناعة إنسان مصري جديد لمجتمع مصري جديد.

والله الموفق والمستعان

المؤلفون

المحتويات

الوحدة الأولى:

مَشَاهِدُ وَمَوَاقِفُ (٦ - ٢١)

٨	في الحَدِيقَةِ	الدرس الأول:
١٢	عَلَى الشَّاطِئِ	الدرس الثاني:
١٦	اللَّهُ القَدِيرُ (نشيد)	الدرس الثالث:
٢٠		أنشطة وتدريبات عامة

الوحدة الثانية:

بِلَادِي الجَمِيلَةِ (٢٢ - ٣٧)

٢٤	خَيْرُ النَّاسِ	الدرس الأول:
٢٨	الأَرْضُ هِيَ الكُنْزُ	الدرس الثاني:
٣٢	نَحْنُ لَهَا فِدَاءُ (نشيد)	الدرس الثالث:
٣٦		أنشطة وتدريبات عامة.

الوحدة الثالثة:

طُيُورٌ وَحَيَوَانَاتٌ تُفَكِّرُ (٣٨ - ٥٢)

٤٠	الذِّيكُ الذَّكِيُّ	الدرس الأول:
٤٤	الأَرْنَبُ الصَّغِيرُ	الدرس الثاني:
٤٨	غَرَّذُ يَا عَصْفُورِي. (نشيد)	الدرس الثالث:
٥١		أنشطة وتدريبات عامة.





في الحديقة



استمع و تحدث



اسْتَمِعْ مِنْ مُعَلِّمِكَ إِلَى نَصِّ
(نَلْعَبُ وَنَجْرِي)، ثُمَّ أَجِبْ فِي
الأنشطة الخاصة بالدرس .

التهيئة



في الحديقة

لماذا نذهب إلى الحديقة؟

ماذا يُعْجِبُكَ في الحديقة؟

صِفِ الحديقة.

النص: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً:

ذاتَ يَوْمٍ زُرْنَا حَديقَةَ الأزهارِ .
شاهدنا الوردَ الأحمرَ، والأصفرَ، والأزرقَ .
كانت رائحةُ الوردِ عَطرَةً .
مدَّ سَمِيرٌ يَدَهُ ؛ لِيَقْطِفَ وَرْدَةً .
باسمُ :الوردُ - يا أصدِقائي - مثلُ الأطفالِ ؛ يَضْحَكُ حينَ نَسْقِيهِ، وَيَبْكِي
لو قَطَفْنَاهُ .
بَسْمَةُ:الوردَةُ إذا قَطَفْتَهَا فَهِيَ لَكَ، وإذا تَرَكَتْهَا فَهِيَ لَكَ وَلِغَيْرِكَ .

معاني المفردات:

قَطَفْنَاهُ : قَطَعْنَاهُ

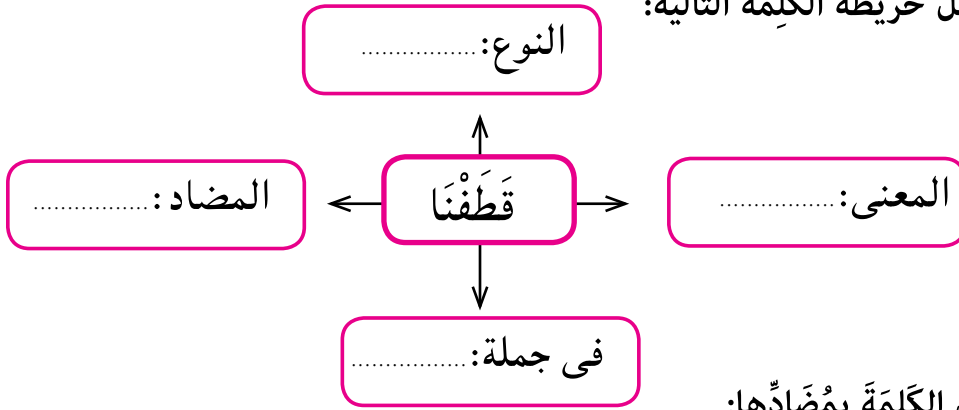
شاهدنا: أَبْصَرْنَا



أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ أكمل خريطة الكلمة التالية:



٢ صل الكلمة بمضادها:

تَرَكَ	يَبْكِي
يَضْحَكُ	أَعْدَاءُ
أَصْدِقَاءُ	أَخَذَ

٣ هات المفرد:

أَطْفَالُ أَصْدِقَاءُ وَرْدُ

ثانياً: الفهم والتحليل:

٤ اقرأ الدرس ثم صغ عنواناً آخر له:

٥ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

أ زار الأصدقاء حديقة: (الحيوان - الأسماك - الأزهار).

ب شاهد الأصدقاء: (الورد - الطيور - بسمّة) في الحديقة.

ج كانت رائحة الورد: (جميلة - عطرة - حلوة).



ثالثًا: القواعد والتراكيب:

٦ هَاتِ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ:

مَدُّ بِالْيَاءِ	مَدُّ بِالْوَاوِ	مَدُّ بِالْأَلِفِ
نَسْقِيهِ	يَقُومُ	أَزْهَارٌ

٧ اِنطِقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ط):

(يَضْحَكُ - يَقْطِفُ - طَارَ - حَائِطٌ - رَدَّ)

رابعًا: التعبير:

٨ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ شَفَوِيًّا بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:



ج



ب



أ

لَا حِظَّ كِتَابَةِ حَرْفِ (ب)

الخطُّ

٩



ب بَطَّة جَبَل ثَوْب
بِنْت حَبِل بَاب
بِسْمَةِ تَحِبُّ نَطَّ الْحَبِل



أجب شفويًا

خامسًا: أنشطة إثرائية:

١٠ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْفَرَحِ:

(يَضْحَكُ - يَبْكِي - يَحْزَنُ).

١١ اكْمِلِ الْحِوَارَ التَّالِيَ شَفَوِيًّا:

سَمِيرُ: سَاقِطُ هَذِهِ الْوَرْدَةِ.

بَسْمَةُ:

سَمِيرُ:

بِاسْمٍ: أَشْكُرُكَ يَا سَمِيرُ لِأَنَّكَ تَرَكْتَ الْوَرْدَةَ.

د سَمِيرُ وَبَسْمَةُ وَبِاسْمٍ.

١٢ اكْمِلْ شَفَوِيًّا ثُمَّ قِفْ بِالسُّكُونِ عِنْدَ نِهَائِهِ الْجُمْلَةَ:

أ في حَدِيقَةِ الْأَزْهَارِ:

ب في حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ:

١٣ اذْمِجْ الْأَصْوَاتَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ شَفْهِيًا:

أ (بُنْدُ / تُّ).

ب (بَسْدُ / مَ / لُهُ).

ج (يَبْدُ / كِي).

١٤ اسْتَمِعْ ثُمَّ اكْمِلْ بِالصَّوْتِ الْمُنَاسِبِ:

أ قَطُّ، بـ /.....، خـ /..... ب تَوْتُ: مـ /.....، رـ /.....، حوـ /......

ج رَأْسُ: فـ /.....، كـ /..... د صَقْرُ: /ندوق، /وت.

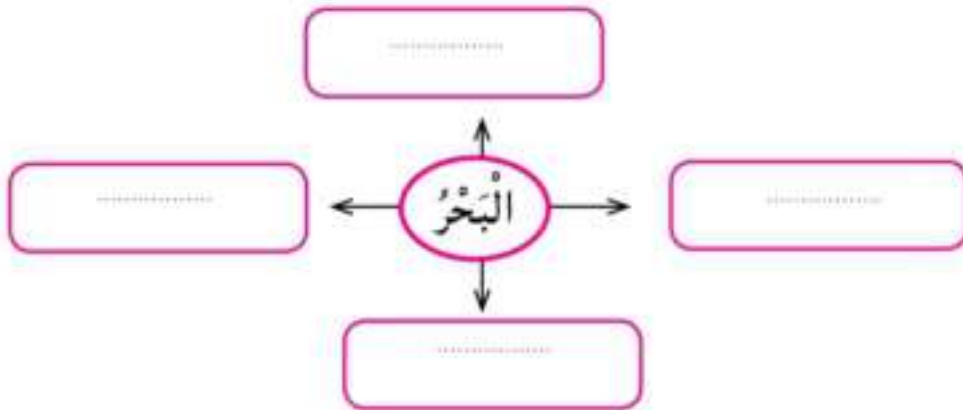




أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ أكمل شبكة المفردة التالية:



٢ اقرأ ثم صنف الكلمات في الشكل التالي :

(الفناء - الأمواج - السُّبُورَة - الرَّمال - الفُصول - المِظَلَّة)

الشاطئ	المدرسة

٣ حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :

(بُيُوتٌ - شَمْسٌ - نَضْحَكُ)



ثانيًا: الفهم والتحليل:

٤ اقرأ الدرس ثم :

أ (تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

١ نَبْنِي بِالرَّمْلِ: (أَمْوَجًا - أَشْجَارًا - بُيُوتًا).

٢ يُغْرِقُهَا الْمَوْجُ فَلَا: (نَغْضَبُ - نَلْعَبُ - نَجْرِي).

٣ نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ وَ: (لِلسَّمَاءِ - لِلْأَمْوَجِ - لِلسَّمَاءِ).

ب (ماذا يفعل الأصحاب على الشاطئ ؟

ثالثًا: القواعد والتراكيب:

٥ انطق وحدد نوع التثوين :

أ لَهَيْبٍ ب صُنْعَ ج بُيُوتًا

٦ انطق وصل الكلمة بما يناسبها:

الْبَحْرِ.

الشَّمْسِ.

الشَّاطِئِ.

لَهَيْبٍ

أَمْوَجُ

رِمَالُ

٧ اسْتَبْدِلْ بِالصَّوْتِ الْأَوَّلِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ أَصَوَاتًا مُنَاسِبَةً وَاُنْطِقْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَضْبُوتَةً:

(رِمَالٌ - مَوْجٌ - بَلَدٌ)

رابعًا: الكتابة والإملاء:

٨ أَنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

نَبْنِي بِالرَّمْلِ بُيُوتًا وَقِلَاعًا، يُغْرِقُهَا الْمَوْجُ فَلَا نَغْضَبُ.



ت تاج كتاب بنت
نفاح برنقالة زيت
يحب توفيق البرنقال والنفاح والنوت

خامسًا: أنشطة إثرائية:

١٠ أكمل ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة:

نحصل على: اللبن من.....، والسكر من.....، والبيض من.....

١١ رتب الجمل التالية شفويًا لتكون حكاية:

أ يتناول طعام الإفطار.

ب يصحو العامل من نومه مبكرًا.

ج يعود في المساء مسرورًا.

د يذهب إلى المصنع ويعمل بنشاط.

١٢ استمع وانطق وتعلم:

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): "يا بُنَيَّ، سَمِ اللَّهَ وَكُلْ يَمِينِكَ وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ".

صدق رسول الله (صلى الله عليه وسلم). رواه البخاري.



اللهُ القَدِيرُ

للشاعر / أحمد سويلم

استمع و تحدث



اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (يَا رَبِّ) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ
الموجودة في الأنشطة الخاصة بالدرس.



التهينة



صِفِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ .

النَّصُّ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً:

نَبَدَأُ بِاسْمِ اللَّهِ	نَدْعُوهُ فِي عُلَاهُ
سُبْحَانَهُ الْكَرِيمِ	الْقَادِرُ الْعَلِيمِ
رَبُّ السَّمَاءِ الْعَالِيَةِ	رَبُّ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ
فِي كُلِّ شَيْءٍ قُدْرَتُهُ	فِي كُلِّ نَفْسٍ حِكْمَتُهُ
حَمْدًا لَهُ فِي كُلِّ حِينٍ	نَعْبُدُهُ وَنَسْتَغِيثُ

الجارية : المتدفقة.
الحكمة : حُسْنُ التَّدْبِيرِ
حين : وَقْتُ

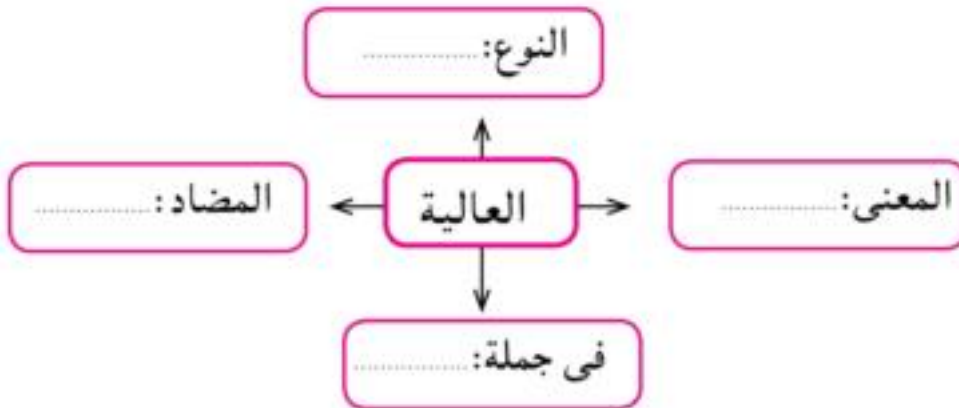
معاني المفردات:



أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ أكمل خريطة الكلمة التالية:



٢ حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :

(السَّمَاءُ - نَعْبُدُهُ - نَفْسٌ)

ثانياً: الفهم والتحليل:

٣ اقرأ النص ثم أجب :

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- رَبُّ السَّمَاءِ: (الْمُنْخَفِضَةُ - الْعَالِيَةُ - الْقَرِيبَةُ).

- جمع (نَفْسٌ): (نُفُوس - نَقَائِس - نِقَاس).

ب اذكر بعض مظاهر قدرة الله تعالى من النص .



ثالثاً: القواعد والتراكيب:

٤ هَاتِ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ:

مَدُّ بِالْأَلِفِ	مَدُّ بِالْوَاوِ	مَدُّ بِالْيَاءِ
القَادِرُ	نَدْعُوهُ	عَلِيمٌ
.....

٥ انطق وصلِ التَّنْوِينَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

(ــــــــ)

(ــــــــ)

(ــــــــ)

أ رَبُّ

ب حَمْدًا

ج نَفْسٍ

رابعاً: التعبير:

٦ كَوِّنْ جُمْلًا مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:

أ الْعَالِيَةِ - رَبُّ - السَّمَاءِ.

ب فِي - علاه - ندعوه.

ج فِي - حمدًا - لله - حين - كل.

٧ نشاط ٧ عبر عن الصور التالية :-



أجب شفويًا

لاحظ كتابة حرف (ث):

الخط

٨

ث ثوب مثلث ثلث
ثعلب وثبة ليث
هذا الثوب من فراء الثعلب

خامسًا: أنشطة إثرائية:

٩ انطق وقف بالسكون عند نهاية الجملة:

أ تشرق الشمس من الشرق .

ب تغرب الشمس في الغرب.

ج تمددنا الشمس بالضوء و الحرارة

١٠ شاهد الصور ثم احك ماذا فعل الطفل صباحًا



أَوَّلًا: المفردات:

١ من موضوع " في الحديقة " اقرأ ثم أجب:

أ تخير المضاد مما بين القوسين:

- كَلِمَةُ (يبكى) : (يجرى - يضحك - ينجح).

- كَلِمَةُ (تحت) : (بَيْنَ - فَوْقَ - قَبْلُ).

- كَلِمَةُ (أصدقاء) : (أعداء - أبناء - أشقاء).

ب لماذا مد سمير يده؟

ثانيًا: الفهم والتحليل:

٢ اقرأ ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

أ ماذا نتعلم في المدرسة؟

ب لماذا لا نقطف الورد؟

ج متى نذهب إلى الشواطئ؟

د بماذا نبدأ أعمالنا؟

ثالثًا: القواعد والتراكيب

٣ انطق وصل الكلمات المتشابهة من حيث التّنين:

أَزْهَارٍ

قِلَاعًا

سُرُورٌ

صَبَاحٌ

بُيُوتًا

يَوْمٌ



٤ انطق ثم ضع خطأ تحت الكلمات التي بها حرف مُشَدَّد :
(يَضْحَكُ - رَبُّ - اشْتَدَّ - أَجْمَلُ - السَّمَاءُ).

رابعًا: النشيد والمَحفوظات:

٥ انطق وقِفْ بالسُّكُونِ عِنْدَ نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ:

- أ نَبْدَأُ بِأَسْمِ اللَّهِ. ب رَبِّ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ.
ج فِي كُلِّ شَيْءٍ قُدْرَتُهُ. د حَمْدًا لَهُ فِي كُلِّ حِينٍ
٦ أَلْقِ نَشِيدًا قَصِيرًا مِمَّا تَحْفَظُ.

خامسًا: التعبير:

٧ عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي :



من علامات الترقيم
(.) : توضع في نهاية جملة تامة.
(؟) : توضع في نهاية السؤال.

اقرأ وتعلم

٨ عَلامَةُ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةُ هِيَ:

- أ أُسْرِعُ نَحْوَ مَدْرَسَتِي
ب مَتَى نَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ
(.) (؟)
(.) (؟)





أهداف الدرس الأول

الدرس الأول: خيرُ الناسِ

- ✧ يميز بين أنواع المد والتنوين.
- ✧ يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظوراً.
- ✧ يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- ✧ يكتب مستخدماً أسماء الإشارة.
- ✧ يكتب بخط النسخ.
- ✧ يكتب مراعيًا اللام الشمسية واللام القمرية.
- ✧ يصل الجملة بمشيلاتها.

- ✧ في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- ✧ يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ✧ ينطق كلمات جديدة استمع إليها.
- ✧ يكون كلمات من حروف يستمع إليها.
- ✧ يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- ✧ يقف بالسكون في نهاية الجمل.
- ✧ يتعرف مفردات جديدة.
- ✧ يحدد الشخصيات والبيئات والنصوص.
- ✧ يميز الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- ✧ يجيب عن أسئلة حول النص.
- ✧ يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- ✧ يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.



أهداف الدرس الثاني

الدرس الثاني: الأرضُ هي الكَنْزُ.

- ✧ يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- ✧ يأتي بكلمات على وزن واحد.
- ✧ يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- ✧ يميز بين أنواع المد والتنوين.
- ✧ يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظوراً.
- ✧ يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- ✧ يعبر عن صورة بجملة من عنده.

- ✧ في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- ✧ يميز بين الأصوات المتقاربة المخرج.
- ✧ يحاكي بدقة الأصوات التي يسمعها.
- ✧ يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- ✧ يتعرف مفردات جديدة.
- ✧ يحدد الشخصيات والبيئات والنصوص.
- ✧ يشترك في حوار ويكملة.
- ✧ يجيب عن أسئلة حول النص.



أهداف الدرس الثالث

الدرس الثالث: نحن لها فِدَاءٌ.

- ✧ يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النص.
- ✧ يميز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- ✧ يميز بين أنواع المد والتنوين.
- ✧ يكتب كلمات وجملاً إملاءً منظوراً.
- ✧ يكتب مستخدماً أسماء الإشارة.

- ✧ في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- ✧ يتعرف الأصوات والكلمات والجمل المسموعة.
- ✧ يدمج بعض الأصوات ليكون منها كلمات.
- ✧ يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة.
- ✧ يتعرف مفردات جديدة.
- ✧ يحدد الشخصيات والبيئات للنصوص، ويبدى رأيه.
- ✧ يسرد حكاية موجزة.
- ✧ يجيب عن أسئلة حول النص.
- ✧ يلقي النشيد إلقاءً معبراً متمثلاً المعنى.



خَيْرُ النَّاسِ

استمع وحدث



اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (أَحِبِّ الْجِيرَانِ) مِنْ مُعَلِّمِكَ،
ثُمَّ أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْأَنْشِطَةِ
الخاصة بالدرس.



التهينة



صِفِ الصُّورَةَ.

النَّصُّ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً:

قَالَ جَدِّي: "فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، خَرَجَ ثَلَاثَةُ أَصْدِقَاءَ مِنْ قَرْيَتِنَا، وَمَرَّتِ
الْأَيَّامُ، ثُمَّ عَادَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى الْقَرْيَةِ.
بَنَى الْأَوَّلُ مَدْرَسَةً لِأَطْفَالِ الْقَرْيَةِ.
وَبَنَى الثَّانِي مُسْتَشْفًى لِعِلاجِ الْمَرْضَى.
وَأَقَامَ الثَّالِثُ مَصْنَعًا لِمَلَابِسِ الْأَطْفَالِ.
سَأَلْتُ جَدِّي: "أَيُّ هَذِهِ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟"
الجدُّ: "كُلُّهَا أَعْمَالٌ مُفِيدَةٌ لِلْقَرْيَةِ، وَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ."
نَحْنُ نَبْنِي بَلَدَنَا.



نَحْنُ نَبْنِي بَلَدَنَا.

معاني المفردات:

أَفْضَلُ : أَحْسَنَ

خَيْرُ النَّاسِ : أَفْضَلُ النَّاسِ

مُفِيدٌ : نَافِعٌ

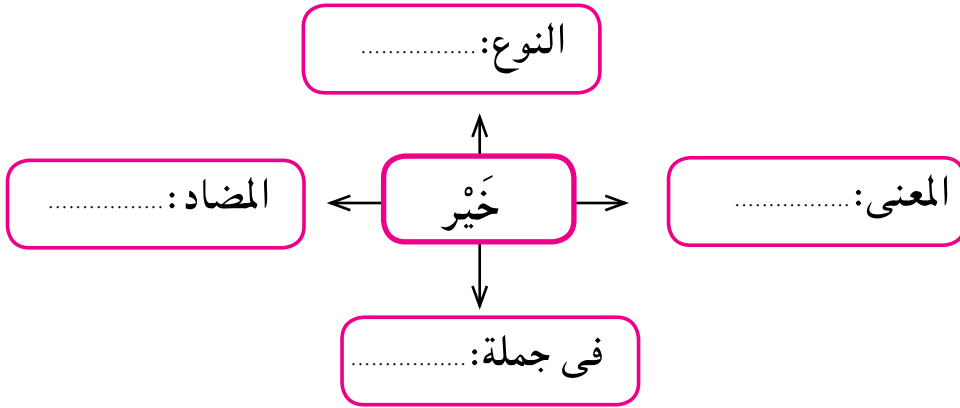
أَقَامَ : بَنَى



أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ أكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:



٢ اقْرَأْ وَحَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَةِ (مُفِيدٌ) فِيمَا يَلَى :

أ مُفِيدٌ تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ .

ب بِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ عَمَلٌ مُفِيدٌ .

٣ هَاتِ الْجَمْعَ:

مَدْرَسَةٌ قَرْيَةٌ مُسْتَشْفَى

ثانياً: الفهم والتحليل

٤ اقْرَأْ الدرسَ ثُمَّ أَجِبْ :

أ تخير الصواب مما بين القوسين مما يلي :

١ بَنَى الْأَوَّلُ: (مُسْتَشْفَى - مَدْرَسَةٌ - قَرْيَةٌ).

٢ بَنَى الثَّانِي: (قَرْيَةٌ - مُسْتَشْفَى - مَدْرَسَةٌ).

٣ أَقَامَ الثَّالِثُ: (مَتَجَرًّا - مَصْنَعًا - مَلْعَبًا).

ب مَاذَا فَعَلَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؟



ثالثاً: القواعد والتراكيب

٥ انطق واذكر نوع التَّنوين:

- أ خَيْرٌ. ب مَصْنَعًا. ج عِلَاجٌ.

٦ انطق وحدد اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ وَاللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(العِلَاجُ - الزَّمَانُ - الْقَرْيَةُ - الثَّانِي).

الجملة الاسميَّة : تَبْدَأُ بِاسْمٍ

الجملة الفعليَّة : تَبْدَأُ بِفِعْلٍ

اقرأ وتعلم

٧ اِقْرَأْ ولاحظ نوع الجُمْلَةِ :

- أ عادَ الصَّدِيقُ. ب الشَّمْسُ ساطِعَةٌ.

٨ اِقْرَأْ وحدد نوع الجُمْلَةِ:

- أ السَّمَاءُ صافِيَةٌ. ب تُشْرِقُ الشَّمْسُ.

رابعاً: التعبير

٩ انْظُرْ وَ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:

ج



.....
.....

ب



.....
.....

أ



.....
.....



أجب شفويًا

لاحظ كتابة حرف (ج):

الخط

١٠

ج جَمَل جَاجَة ثَلَج
جِبَال شَجَر تاج
أَجْمَل تاج للجندى الشجاع

خامسًا: أنشطة إثرائية

١١ اقرأ الدرس ثم :

تخير من (ب) ما يناسب (أ):

لِصْنَعِ الْمَلَابِسِ.

لِعِلَاجِ الْمَرْضَى.

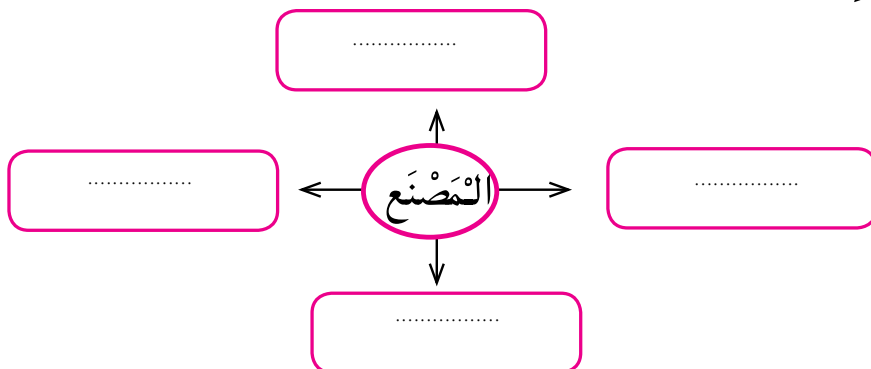
لِتَعْلِيمِ الْأَطْفَالِ.

الْمُسْتَشْفَى

الْمَدْرَسَةُ

الْمَصْنَعُ

١٢ اكمل شبكة المفردة التالية :



١٣ استمع وانطق وتعلم.

قال رسول الله ﷺ: "خير الناس أنفعهم للناس". صدق رسول الله ﷺ. رواه الطبراني.



الأَرْضُ هِيَ الْكَنْزُ

استمع وحدث



اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (أَحِبُّ أَبِي وَ أُمِّي) مِنْ مُعَلِّمِكَ،
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْأَنْشُطَةِ
الخاصة بالدرس.

التهيئة



صِفِ الصُّورَةَ.

♦ يا أبنائي، الأرضُ هي الكنزُ.

النص: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً:

جَمَعَ الْفَلَّاحُ أَبْنَاءَهُ، وَقَالَ لَهُمْ:

"تَرَكْتُ لَكُمْ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ كَنْزًا ابْحَثُوا عَنْهُ."

بَحَثَ الْأَبْنَاءُ عَنِ الْكَنْزِ فَلَمْ يَجِدُوهُ، فَرَجَعُوا إِلَى آبِيهِمْ وَقَالُوا:

"لَمْ نَجِدْ كَنْزًا فِي الْأَرْضِ يَا أَبِي."

ضَحِكَ الْوَالِدُ وَقَالَ:

"الْأَرْضُ يَا أَبْنَائِي هِيَ الْكَنْزُ، فِي الْأَرْضِ خَيْرَاتٌ كَثِيرَةٌ."



♦ مِنْ خَيْرَاتِ بِلَادِي.

معاني المفردات:

رَجَعَ : عَادَ

الْكَنْزُ: الشَّيْءُ الثَّمِينُ

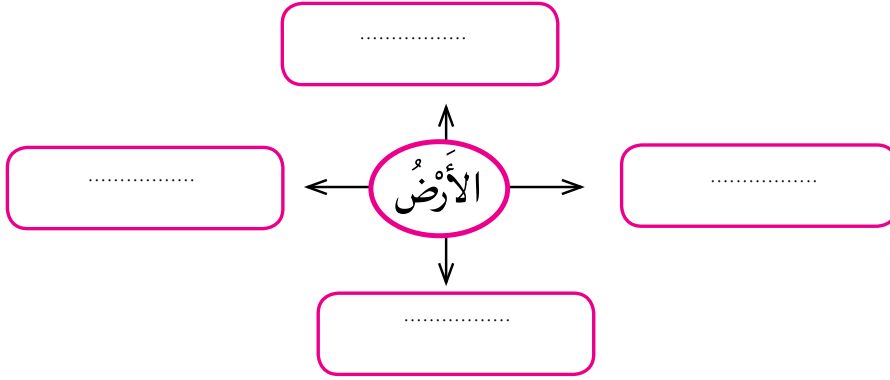
خَيْرَاتٌ : نِعَمٌ



أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ أكْمِلْ شَبَكَةَ الْمَفْرَدَةِ التَّالِيَةِ:



٢ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ وَأَكْمِلِ الْجَدُولَ :

(الْفَأْسُ - الْقَلَمُ - الْفَصْلُ - الْقُطْنُ - الدَّرْسُ - الزَّرْعُ)

المَعْلَم	الفَلَاحُ

٣ حَلِّ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

(الأبناء - كَنْزٌ - بَحَثٌ - خِيَرَاتٌ).

ثانياً: الفهم والتحليل:

٤ اِقْرَأِ الدَّرْسَ ثُمَّ أَجِبْ :

أ تخير الصواب: العُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ هُوَ:

(١) تَرَكْتُ كَنْزًا. (٢) الأَرْضُ هِيَ الْكَنْزُ. (٣) فِي الأَرْضِ خِيَرَاتٌ.



- ب مَادَا طَلَبَ الْفَلَّاحُ مِنْ أَبْنَائِهِ ؟
ج وَضَحَ لِمَادَا تُعَدُّ الْأَرْضُ هِيَ الْكَنْزُ ؟

ثالثًا: القواعد والتراكيب:

- ٥ هَاتِ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةً مِثْلَ:

ج خَيْرَاتُ.

ب أَرْضِ.

أ كَنْزًا.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

- ٦ انْطِقِ ثُمَّ حُدِّدِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
(الأبناء - الكنز - الضحك - الشمس - الصديق - الأرض).



- ٧ انْطِقِ وَحُدِّدِ نَوْعَ الْجُمْلَةِ :

ب الْأَرْضُ كَنْزٌ.

أ هَذِهِ أَرْضٌ.

د جَمَعَ الْفَلَّاحُ.

ج ضَحِكَ الْوَالِدُ.

رابعًا: التعبير:

- ٨ عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

ج

ب

أ



.....
.....

.....
.....

.....
.....

- ٩ لَاحِظْ كِتَابَةَ حَرْفِ (خ):

الْخَطُّ

٩



أجب شفويًا

خ خبز نخلة أخ
خيار أخت خوخ

أخي قال: الخبز من القمح، والبلح من النخل

خامسًا: أنشطة إثرائية

١٠ اقرأ وصل لتكون جملاً :

أبناءهُ.

الكنز.

خيراتُ.

في الأرضِ

جمع الفلاح

لم يجد الأبناء

١١ أكمل الحوار شفويًا:

الوالد: هذه الأرضُ بها كنزٌ.

الأبناء: بحثنا عنه

ضحك الوالد وقال:

١٢ صغ أسئلة من عندك للإجابات التالية (شفويًا) :

أ أسكن بعيدًا عن المدرسة.

ب أضحو من النوم مبكرًا.

ج أذهب إلى المدرسة ماشيًا.

من أدوات الاستفهام

أين : للسؤال عن المكان

متى : للسؤال عن الزمان

كيف : للسؤال عن الحال

اقرأ وتعلم



نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ

للشاعر / أحمد إسماعيل

استمع وحدث



اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (فكر جَمِيلَةً) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْأَنْشِطَةِ الْخَاصَّةِ بِالدرس.



التهيئة



صِفِ الصُّورَةَ.

النَّصُّ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً:

بِلَادُنَا الْحَبِيبَةِ .: حُقُولُهَا خَصِيبَةٌ
يَزِينُهَا النَّخِيلُ .: عَلَى ضِفَافِ النَّيْلِ
والتَّيْنُ والزَّيْتُونُ .: والقَمْحُ وَاللَّيْمُونُ
هَوَاؤُهَا شِفَاءٌ .: وَمَاوُؤُهَا دَوَاءٌ
عَزِيزَةٌ عَلَيْنَا .: حَبِيبَةٌ إِلَيْنَا
نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ .: نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ

خَصِيبَةٌ: صَالِحَةٌ لِلزَّرَاعَةِ وَالْمُضَادُّ جَدْبَاءُ.
ضِفَافٌ: شَوَاطِئُ وَمُفْرَدُهَا: صَفَةٌ
عَزِيزَةٌ: غَالِيَةٌ.

معاني المفردات:



أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ وَأَكْمِلِ الْجَدُولَ :

(النَّخِيلُ - الْمَرِيضُ - الْيَمُونُ - دَوَاءٌ - طَبِيبٌ - الْفَلَّاحُ)

حُقُول	مُسْتَشْفَى

٢ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

(النَّخِيلُ - دَوَاءٌ - عَزِيزَةٌ).

ثانياً: الفهم والتحليل:

٣ اِقْرَأِ الدَّرْسَ ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ وَاوْطِئْهَا شَفَوِيًّا:

١ يُزَيِّنُ - النَّيْلُ - ضِفَافٌ - النَّخِيلُ.

٢ الْحَبِيبَةُ - خَصِيبَةٌ - بِلَادُنَا - حُقُولُهَا.

٣ يَدٌ - وَالشَّرْطَةُ - وَاحِدَةٌ - الْجَيْشُ - وَالشَّعْبُ

(ب) صف الحقول في بلادنا (يكتفى باثنتين)

.....

.....



ثالثاً: القواعد والتراكيب:

اقرأ وتعلم

من أسماء الإشارة
هذا : للمفرد المذكر
هذه : للمفردة المؤنثة
هؤلاء : للجمع بنوعيه

صل اسم الإشارة بما يناسبه:

٤

هَذَا
هَذِهِ
هَؤُلَاءِ

شَجَرَةٌ.
فَلَّاحُونَ.
النَّيْل.

رابعاً: التعبير:

عبر عن الصور التالية:

٥



لاحظ كتابة حرف (د):

الخط

٦



دِيكَ جَدَّتِي بَلَد
دَجَاجَةٌ وَزْدَةٌ أَسَد

قلت: لجدِّي عِنْدِي دِيكَ وَدَجَاجَةٌ.





خامسًا: أنشطة إثرائية

٧ إحك حكايةً تَبْدَأُ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ:

صَحَا نَبِيلٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا، وَذَهَبَ إِلَى شَاطِئِ النَّيْلِ.

٨ اقْرَأْ ثُمَّ حَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَةِ (عَزِيزَةٌ) فِي الْجُمْلَتَيْنِ:

(١) عَزِيزَةٌ تَلْمِيزَةٌ مُجْتَهِدَةٌ .

(٢) أُمِّي عَزِيزَةٌ عَلَيْنَا.

٩ انطق وحلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- " شَمْسٌ " :

- " بَحْرٌ " :

- " ذَهَبٌ " :

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ وَتَعَلَّمْ:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَكَايُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ
حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ﴾ صدق الله العظيم.

من الآية (٢٧) سورة النور





أَوَّلًا: المفردات:

١ اقرأ موضوع (خير الناس) ثم أجب :

أ (تخير الصواب :

- معنى (عاد) : (رَجَعَ - مَشَى - ذَهَبَ).

- جمع (المصنع) : (المصنوعات - المصانع - الصناعات).

ب (مَنْ خَيْرُ النَّاسِ ؟

٢ اقرأ موضوع (الأرض هي الكنز) ثم أجب :

أ (تخير الصواب :

- (أبناء) مفرداها: (ابن - بناء - بنت).

- (تَرَكَ) مُضَادُّها: (أَخَذَ - أَهْدَى - أَعْطَى).

ب (مَاذَا تَرَكَ الْفَلَّاحُ لِأَبْنَائِهِ ؟

٣ اقرأ نص (نَحْنُ لَهَا فِدَاء) ثم أجب :

أ (تَخَيَّرَ الصَّوَابُ :

- (ضفاف) معناها: (منازل - مدارس - شواطئ).

- (يزين) مُضَادُّها: (يُلَوِّنُ - يُصَبِّحُ - يُلَوِّثُ).

ب (صِفْ هَوَاءَ وَمِيَاهَ بِلَادِنَا .



ثانيًا: الفهم والتحليل:

٤ أجب عما يلي :

١ أذكر ثلاثة أشياء أعجبتك في بلادك.

ب ما واجبك تجاه بلادك ؟

ثالثًا: القواعد والتراكيب

٥ انطق الكلمات التالية وحد الحرف المشدد بها:

(النَّهْرُ - الزَّيْتُونُ - النَّخْلَةُ).

رابعًا: المَحفوظات:

٦ اقرأ ثم صل (أ) بما يناسبه من (ب) :

والقَمْحُ واللَّيْمُونُ
حُقُولُهَا خَصِيبَةٌ
على ضِفَافِ النَّيْلِ

بِلَادُنَا الْحَصِيبَةِ
يَزِينُهَا النَّخِيلُ
وَالثَّنُّ وَالزَّيْتُونُ

٧ أكمل بيتًا بعد هذا البيت :

هَوَاؤُهَا شِفَاءٌ . ∴ وماؤُهَا دَوَاءٌ

خامسًا: التعبير:

٨ اقرأ جهرًا مُتمثلًا المعنى:

١ مِصْرُ أُمِّ الدُّنْيَا . ب مِصْرُ الْتِي فِي خَاطِرِي وَفِي قَمِي.

ج عِشُوا كِرَامًا تَحْتَ ظِلِّ الْعَلَمِ.

الوحدة الثالثة

طُيُورٌ وَحَيَوَانَاتٌ تَفَكَّرُ

أهداف الوحدة:

- * يلقي النشيد إلقاءً معبراً.
- * يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- * يكتب جملاً اسمية وفعلية.
- * يكتب مستخدماً أسماء الإشارة.
- * يكتب مستخدماً الضمائر.
- * يكتب حكايات من جمل معطاة.
- * يكتب جملة وصفية.
- * يحدد الأساليب (الاستفهام - النداء - النفي - الأمر).
- * يحدد صيغ المتكلم والمخاطب والغائب.
- * يحدد المفرد والجمع.
- * في نهاية هذه الوحدة يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:
- * يظهر وعياً بأصوات اللغة.
- * يحدد المعنى الصحيح لكلمات استمع إليها.
- * ينطق الأصوات المتقاربة المخرج.
- * يقرأ الدروس قراءة جهرية معبرة.
- * يحصل مفردات جديدة.
- * يبدي رأيه في سلوك بعض الشخصيات أو الأماكن أو المواقف.
- * يحدد الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- * يسرد حكاية موجزة.
- * يشترك في حوار ويكمله. (شخصيات مهمة)
- * يتعرف الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- * يحدد المعنى العام للنص.
- * يجيب عن أسئلة حول النص.
- * يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- * يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.

أهداف الدرس الأول

الدرس الأول: الدِّيكُ الذَّكِيُّ



- ✧ في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- ✧ يكتب كلمات وجملًا كتابة منظوره.
- ✧ ينطق بعض الكلمات نطقًا سليمًا مميّزًا الأصوات.
- ✧ يقرأ الدرس قراءة جهريّة معبرة.
- ✧ يحصل مفردات جديدة.
- ✧ يتوصل إلى المعنى الصحيح للكلمة.
- ✧ يحدد الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- ✧ يشترك في حوار ويكمله.
- ✧ يتعرف الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- ✧ يحدد المعنى العام للنص.
- ✧ يحدد مضمون ما يقرأ.
- ✧ يفرق بين الشخصيات الحقيقية والخيالية.
- ✧ يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النص.
- ✧ يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- ✧ يستخدم أسماء الإشارة.
- ✧ يستخدم ضمائر الغائب.
- ✧ يكتب حكايات من جمل معطاة.
- ✧ يفرق بين المفرد والجمع.

أهداف الدرس الثاني

الدرس الثاني: الأرنبُ الصَّغِيرُ



- ✧ في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- ✧ يكتب كلمات وجملًا كتابة منظوره .
- ✧ يحدد الأصوات في أول الكلمات وفي آخرها.
- ✧ يحدد المعنى الصحيح بكلمات استمع إليها.
- ✧ يقرأ الدرس قراءة جهريّة معبرة.
- ✧ يحصل مفردات جديدة.
- ✧ يتوصل إلى المعنى الصحيح للكلمة.
- ✧ يشترك في حوار ويكمله.
- ✧ يحدد المعنى العام للنص.
- ✧ يحدد مضمون ما يقرأ.
- ✧ يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- ✧ يميز بين الجمل الاسمية والفعلية.
- ✧ يستخدم أسماء الإشارة.
- ✧ يستخدم ضمائر الغائب.
- ✧ يكتب حكايات من جمل معطاة.
- ✧ يفرق بين المفرد والجمع.

أهداف الدرس الثالث

الدرس الثالث: غرد يا عُصفوري



- ✧ في نهاية هذا الدرس يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- ✧ ينطق الكلمات المتقاربة في الضبط.
- ✧ ينطق كلمات ذات معنى.
- ✧ يقرأ الدرس قراءة جهريّة معبرة.
- ✧ يتعرف مفردات جديدة.
- ✧ يتوصل إلى المعنى الصحيح للكلمة.
- ✧ يحدد الكلمات والعبارات التي تعبر عن المشاعر.
- ✧ يسرد حكاية موجزة.
- ✧ يحدد الحروف التي تنطق ولا تكتب.
- ✧ يحدد المعنى العام للنص.
- ✧ يحدد مضمون ما يقرأ.
- ✧ يصنف الأشخاص أو الأشياء أو الأحداث.
- ✧ يلقي النشيد إلقاءً معبرًا.
- ✧ يحدد الفكر الرئيسة والفرعية في النصوص.
- ✧ يأتي بكلمات على وزن واحد.
- ✧ يحدد بين الجمل الاسمية والفعلية.
- ✧ يستخدم أسماء الإشارة.
- ✧ يستخدم ضمائر الغائب.
- ✧ يفرق بين المفرد والجمع.

الدِّيكُ الذِّكِيُّ



استمع وحدث



اسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (حِكَايَةِ أَرْنَب) مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ
عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْأَنْشِطَةِ الْخَاصَّةِ بِالْدَّرْسِ.

التهينة



صِفِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ.

النَّصُّ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً عَنِ الْمَعْنَى:

الدِّيكُ الْأَحْمَرُ كَانَ يَلْتَقِطُ الْحَبَّ، وَحَوْلَهُ الدَّجَاجُ وَالْكُتَاكِيْتُ
وَالْبَطُّ وَالْإِوَرُ.

صَاحَ الدِّيكُ: "هَذَا ذَيْلُ الثَّعْلَبِ! الثَّعْلَبُ الْمَكَارُ يَقِفُ خَلْفَ الدَّارِ.
هَيَّا صِيحُوا يَا أَصْحَابُ."



ديك ذكي.

سَمِعَ الْكَلْبُ صِيَاخَ الطُّيُورِ.

قَفَزَ الْكَلْبُ وَجَاءَ بِسُرْعَةٍ.

هَرَبَ الثَّعْلَبُ الْمَكَارُ، وَجَرَى بَعِيدًا.

فَرِحَتِ الطُّيُورُ، وَرَقَصَتْ وَغَنَّتْ .

معاني المفردات:

هَيَّا : تَعَالَوْا

يَلْتَقِطُ: يَأْخُذُ

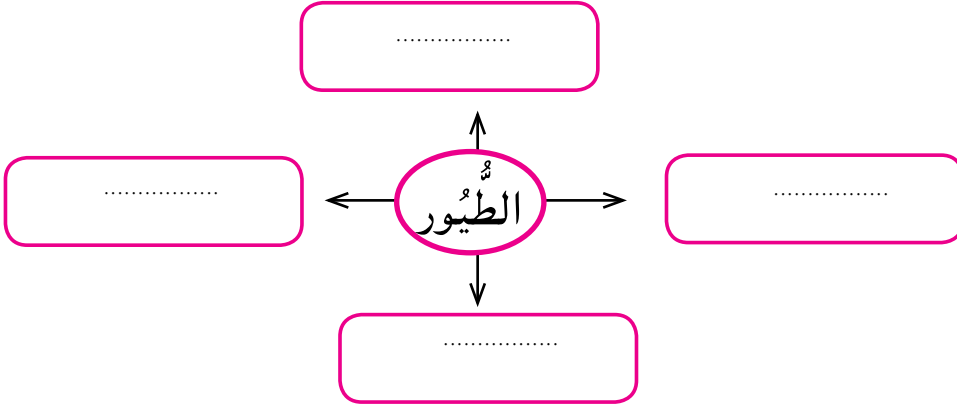
الصِّيَاخُ : الصَّوْتُ الْعَالِي



أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ أكمل شبكة المفردات التالية:



ثانياً: الفهم والتحليل:

٢ اقرأ الدرس ثم أجب عما يلي :

أ تخير: العنوان المناسب للموضوع هو:

• الديك الأحمر . • الديك الذكي . • الديك والثعلب .

مفرد أصحاب : (صاحب - صُحْبَه - صَبَاح) .

ب أين يقف الثعلب المكّار؟

ثالثاً: القواعد والتراكيب

٣

اقرأ وتعلم

من ضمائر الغائب
الضمير هو : للمفرد المذكر
الضمير هي : للمفردة المؤنثة
الضمير هما : للمثنى بنوعيه
الضمير هم : للجمع المذكر



أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

مِثَالٍ:

هِيَ تَلْمِيذَةٌ.

هُوَ تَلْمِيذٌ.

ب (..... مُهَنْدِسَةٌ

أ (..... مُهَنْدِسٌ

رَابِعًا: التَّعْبِيرُ

٤ عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ:



.....



.....



.....

لَا حِظَّ كِتَابَةِ حَرْفِ (ذ):



٥

ذ ذِيلُ هَذَا لَذِيذٌ

ذَرَّةٌ مِغْدَنَةٌ عَذْبٌ

هَذَا ذَيْلُ الذَّنْبِ خَلْفَ الْبَابِ .



خامساً: أنشطة إثرائية:

٦ اِقْرَأِ الدَّرْسَ ثُمَّ اكْمِلِ الْحَوَارَ:

الدَّيْكُ: هَذَا ذَيْلٌ

التَّعْلَبُ يَقِفُ

الطُّيُورُ: هَيَّا نَصِيحُ.

الْكَلْبُ: هَذَا صِيَا حُ

جاءَ الْكَلْبُ

هَرَبَ

٧ رَتِّبِ الْجُمَلَ لِتَكُونَ حِكَايَةً:

أ صَا حَتِ الطُّيُورُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.

ب جَرَى التَّعْلَبُ وَهَرَبَ.

ج قَالَ الدَّيْكُ هَذَا ذَيْلُ التَّعْلَبِ.

د سَمِعَ الْكَلْبُ وَجَاءَ بِسُرْعَةٍ.

٨ اِنطِقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْفَرَحِ:

(رَقَصَتْ - غَنَّتْ - بَكَى - ضَحِكَ).

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ وَتَعَلَّمْ:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَالَ رَبِّ اشرحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرْ لِي اَمْرِي ﴿٢٦﴾ ﴾ سورة طه (٢٥، ٢٦)



الأرنب الصغير

استمع وتحدث



إِسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (بِسْمِهِ تَرَسُّمٌ وَتُلَوْنُ) مِنْ
مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي
الأنشطة الخاصة بالدرس.

النهية



◆ حَدِيثُ الْأَرْنَبِ الذَّكِيِّ مَعَ الْأَسَدِ.

● صِفِ الصُّورَةَ.

النَّصُّ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً عَنِ الْمَعْنَى:

كَانَتْ الْأَرَانِبُ تَعِيشُ فِي سَلَامٍ وَأَمَانٍ.
تَأْكُلُ الْحَشَائِشَ، وَتَلْعَبُ وَتَقْفِزُ. فَجَاءَ هَجَمَ عَلَيْهَا أَسَدٌ جَائِعٌ.
أَسْرَعَتْ الْأَرَانِبُ إِلَى الْجُحْرِ. فَكَّرَتْ: مَاذَا تَفْعَلُ؟!
الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ: "عِنْدِي فِكْرَةٌ"، ذَهَبَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ إِلَى الْأَسَدِ، وَقَالَ
لَهُ: "أَحْضَرْتُ لَكَ أَرْنَبًا كَبِيرًا لِتَأْكُلَهُ، لَكِنَّ أَسَدًا آخَرَ خَطَفَ مِنِّي
الْأَرْنَبَ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ."

جَرَى الْأَسَدُ إِلَى الْبُحَيْرَةِ، فَرَأَى صُورَتَهُ فِي الْمَاءِ.
فَقَفَزَ الْأَسَدُ فِي الْبُحَيْرَةِ فَغَرِقَ.

قَالَتْ الْأَرَانِبُ: "شُكْرًا أَيُّهَا الْأَرْنَبُ الذَّكِيُّ."

معاني المفردات:

تَقْفِزُ : تَنْطُ

رَأَى : شَاهَدَ وَأَبْصَرَ

جَرَى : أَسْرَعَ

الْجُحْرُ : حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ

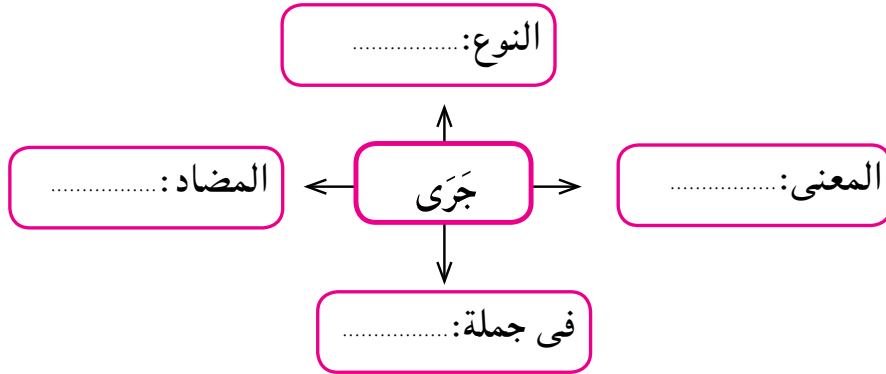


أنشطة و تدريبات

أولاً: المفردات:

١ اقرأ ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

أ (اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:



ب (صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ واملأ الجدول:

(الأسد - الثعلب - الماء - الأرنب - أسماك - شاطئ)

البحيرة	الغابة

ثانياً: الفهم والتحليل:

٢ اقرأ الدرس ثُمَّ :

أ (تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• كَانَتْ الْأَرَانِبُ تَعِيشُ فِي:

• فَجَاءَ هَجَمَ عَلَيْهَا أَسَدٌ :

• شُكِّرًا أَيُّهَا الْأَرْنَبُ:

(حُبٌّ - هُدُوءٌ - سَلَامٌ).

(كَبِيرٌ - جَائِعٌ - أَصْفَرٌ).

(الصَّغِيرُ - النَّشِيطُ - الذَّكِيُّ).

ب (كَيْفَ كَانَتْ تَعِيشُ الْأَرَانِبُ؟



ثالثاً: القواعد والتراكيب:

٣ اِسْتخدِم اسمَ الإِشارةِ المُناسِبَ :

أ أَرْنَبٌ ذَكِيٌّ

ب حِكايةٌ جَميلةٌ.

٤ اِسْتخدِم الضَّمائرَ المُناسِبَةَ: (هو - هي - هما)

أ تَلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ.

ب تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ.

رابعاً: الكتابةُ والإملاءُ:

٥ عَبَّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ:



.....



.....



.....

لاحِظْ كِتابَةَ حَرفِ (ر):



٦

ر رأسٌ مطرٌ نورٌ
رجلٌ سيارةٌ خيارٌ
هذا جرسٌ برنّ، وهذه سيارةٌ حمراءٌ.



خامسًا: أنشطة إثرائية:

٧ أكمل مكان النقط بما يلي : (كبيرًا - الذكي - جائع)

أ هذا أسد.....

ب شكرًا لك أيها الأرنب.....

ج أحضرتُ لك أرنبًا.....

٨ رتب الجمل لتكون حكاية :

أ قال الأب: الفراشة إذا أمسكتها ماتت.

ب أرادَ الطفلُ أنْ يُمْسِكَ بالفراشة.

ج طارتِ الفراشةُ بعيدًا، وبكى الطفلُ.

د أتُركِ الفراشةُ لِنَتَمَتَّعَ بِجَمالِها.

٩ مثِّل حكاية الأرنب الصغير، والأسد والأرنب مُستَخدمًا الجمل العربيَّة السليمة.



غَرْدُ يَا عُصْفُورِي

للشاعر / مُحَمَّد يَوْسُف المَحْجُوب

استمع وحدث



إِسْتَمِعْ إِلَى نَصِّ (أبي) مِنْ مُعَلِّمِكَ،
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ فِي الْأَنْشُطَةِ
الخاصة بالدرس .

التهينة



صِفِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ.

النص: أَلْقِ النَّشِيدَ مُرَاعِيًا التَّعْبِيرَ عَنِ الْمَعْنَى:

غَرْدُ غَرْدُ	∴	يَا عُصْفُورِي
غَرْدُ وَالْعَبْ	∴	فِي الْبُسْتَانِ
غَرْدُ غَرْدُ	∴	يَا عُصْفُورِي
غَرْدُ وَاصْدَحْ	∴	بِالْأَلْحَانِ

معاني المفردات:

يُغَرِّدُ: يُغَنِّي

الْبُسْتَانُ: الْحَدِيقَةُ

الْأَلْحَانُ: الْأَصْوَاتُ الْجَمِيلَةُ

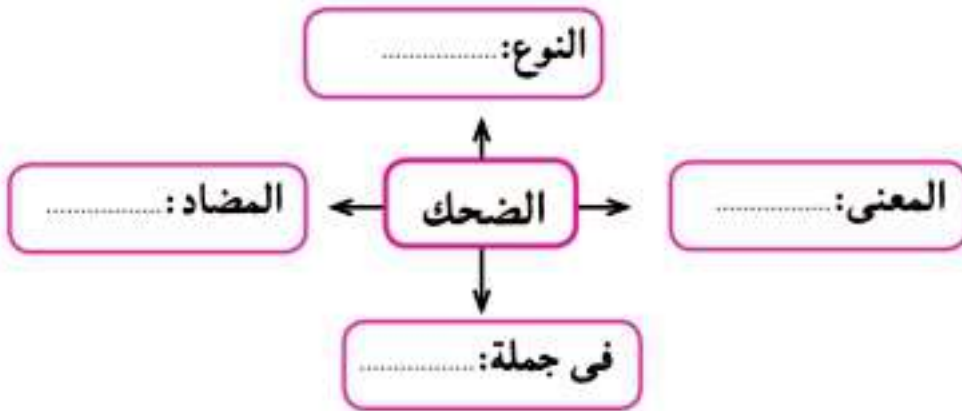


أنشطة و تدريبات

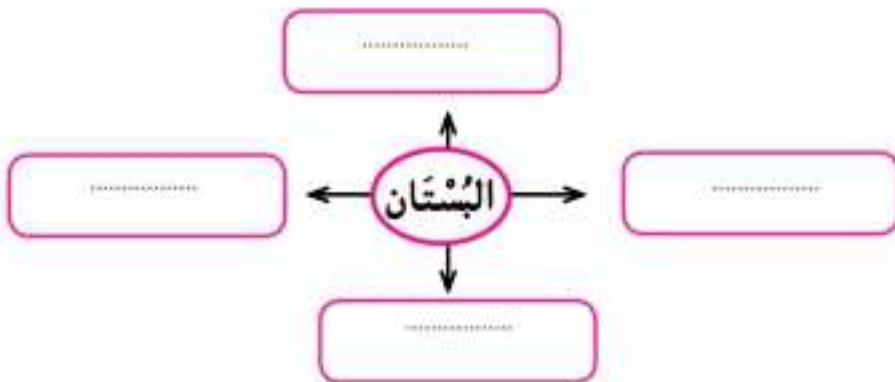
أولاً: المفردات:

١ اقرأ ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

أ) اكْمِلْ خَرِيطة الْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ :



ب) اكْمِلْ شبكة المفردات التالية:



ج) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَةِ:

(غَرْدٌ - أَلْحَانٌ - عُصْفُورٌ)

ثانياً: الفهم والتحليل:

٢ اقرأ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ :

أ) أَيْنَ يُغَرِّدُ الْعَصْفُورُ؟

ب) لِمَاذَا يَصْدَحُ الْعَصْفُورُ؟

٣ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى وَزْنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

غَرْدٌ الْعَبُّ أَلْحَانٌ



٤ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ:

أ شَجَرَةٌ. ب عُصْفُورٌ. ج أَصْدِقَاءُ.

ثالثاً: التعبير:

٥ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

ج



ب



أ



٦ اَلْخَطُّ لاحظْ كِتَابَةَ حَرْفِ (س):

س سَمَكٌ سَمِيمٌ رَأْسٌ
سَاعَةٌ رِسَالَةٌ فَأْسٌ
السَّاعَةُ نَدَقَ السَّاعِيَةُ سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

رابعاً: أَنْشِطَةُ إِثْرَائِيَّة:

٧ إِنِطِقِ وَصَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَشَاعِرِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

الْفَرَحُ.

الْحُزْنُ.

عَرِّدْ وَافْرَحْ يَا عُصْفُورُ.

بَكَى الْعُصْفُورُ.

٨ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ وَتَعَلَّمْ:

أَحِبَّ لِأَخِيكَ مَا تُحِبُّ لِنَفْسِكَ.





الْبَطَّةُ وَقَدْرِيَاءُ عَامَّة

أَوَّلًا: المفردات:

- ١ اختر المعنى المناسب مما بين القوسين:
- أ كَلِمَةُ (قَفَزَ) : (نَطَّ - وَقَفَ - جَرَى).
- ب كَلِمَةُ (خَطَفَ) : (وَقَعَ - عَطَفَ - أَخَذَ).
- ٢ هات مضاد ما يلي:
- أ كَلِمَةُ (بَعِيدًا): ب كَلِمَةُ (جَائِعٌ):
- ٣ هات جمع ما يلي:
- أ كَلِمَةُ (طَائِرٌ): ب كَلِمَةُ (أَرْنَبٌ):



د بَطَّةٌ بَيضاء.

ثانيًا: الفهمُ والتَّحليل:

- ٤ أَكْمِلْ شَفَوِيًّا مِنْ عِنْدِكَ:
- أ تَعَلَّمْتُ حُسْنَ التَّصَرُّفِ مِنْ:
- ب تَعَلَّمْتُ الذِّكَاءَ مِنْ:
- ٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:
- أ لِمَاذَا جَاءَ الْكَلْبُ بِسُرْعَةٍ؟
- ب أَيْنَ تَعِيشُ الْأَسْوَدُ؟

ثالثًا: القَوَاعِدُ والتَّرَاكيبُ

- ٦ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ:
- أ ----- مُعَلِّمَاتُ الْمَدْرَسَةِ.
- ب ----- مَدْرَسَتِي الْجَدِيدَةُ.





٧ انْطِقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حُرُوفُ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:
هَؤُلَاءِ - هَذَا - لَكِنْ - إِلَهُ - مَدْرَسَةٌ - مُسْتَشْفَى.

رابعًا: النّشيدُ والمَحفوظاتُ:

- ٨ اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ وَاَنْطِقْهُ شَفْوِيًّا:
أ) عُنَاوُنُ النّشِيدِ: (غَرْدٌ - اَلْعَبْ - اِفْرَحْ) يَا عَصْفُورِي.
ب) مَعْنَى كَلِمَةِ (بُسْتَانٌ): (حَقْلٌ - طَرِيقٌ - حَدِيقَةٌ).
٩ قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ، ثُمَّ أَلْقِ نَشِيدًا قَصِيرًا مِمَّا تَحْفَظُ:

خامسًا: التعبير:

١٠ عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ:



ب



أ

١١ رَتِّبِ الْجُمَلَ لِتَكُونَ حِكَايَةً:

- أ) أَرَادَ الذِّئْبُ أَنْ يَأْكُلَ الْأَرَانِبَ.
ب) قَلَّدَ الْفَلَّاحُ صَوْتَ الْكَلْبِ.
ج) دَخَلَ الذِّئْبُ الْحَظِيرَةَ.
د) هَرَبَ الذِّئْبُ وَتَرَكَ الْمَكَانَ.

١٢ اكتب جملة عن :

- أ) شعب مصر:
ب) جيش مصر:
ج) شرطة مصر:



التدريبات و الأنشطة

Y

O

A

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

مَشَاهِدٌ وَمَوَاقِفُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: فِي الْحَدِيقَةِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: اللَّهُ الْقَدِيرُ



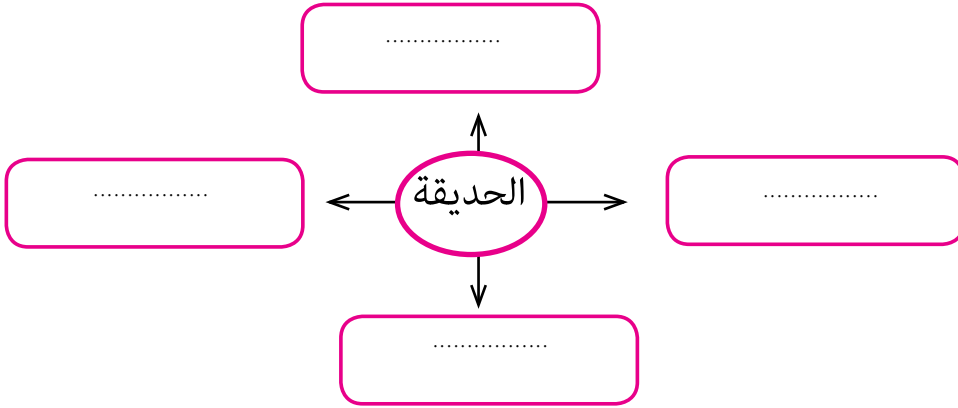
الدَّرْسُ الثَّانِي: عَلَى الشَّاطِئِ



في الحديقة

الاستماع بعد أن استمعت إلى نص (نلعب ونجري) من معلمك أو من الكمبيوتر أجب:

- أ مِمَّ تَتَكَوَّنُ أُسْرَتُكَ؟
ب مَاذَا نَفْعَلُ فِي الْحَدِيقَةِ؟
ج هَاتِ عَكْسَ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ: (أَخْرُجُ - نَجْرِي - النَّظَافَةُ).
د اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَةِ التَّالِيَةِ:



أولاً: التعبير:

١ ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- أ مَعْنَى كَلِمَةِ (قَطَفْتُهَا) فِي جُمْلَةٍ (إِذَا قَطَفْتُهَا فَهِيَ لَكَ):
أَمْسَكْتُهَا. () تَرَكْتُهَا. () قَطَعْتُهَا. ()
ب جُمْلَةٌ (يَضْحَكُ حِينَ تَسْقِيهِ) تَدُلُّ عَلَى:
الغَضَبِ. () السُّرُورِ. () الحُزْنِ. ()

ثانيًا: القراءة والفهم:

٢ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الشَّخْصِيَّاتِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ:



أ بَسْمَةُ - بِاسِمٌ. (✓)

ب نِسْمَةُ - نَسِيمٌ. (.....)

ج سَامِرٌ - سَمِيرٌ. (.....)

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ لِمَاذَا مَدَّ سَمِيرٌ يَدَهُ؟

ب مَتَى يَضْحَكُ الْوَرْدُ؟

ج أَيْنَ شَاهَدَ الْأَطْفَالُ الْوَرْدَ الْأَحْمَرَ؟

ثالثًا: القواعد والتراكيب:

٤ صَلِّ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

هَذَا هَذِهِ

كِتَابِي.

صَدِيقِي.

كُرَّاسَتِي.

مَدْرَسَتِي.



٥ ضَعْ (.) أَوْ (?) :

أ مَاذَا أَعْجَبَكَ فِي الْحَدِيقَةِ

ب يَضْحَكُ الْوَرْدُ حِينَ نَسْقِيهِ

اكتب بخط النسخ:

الخط

٦

ب بطة جبل ثوب
بنت حبل باب
بسمه تحب نط الحبل .

رابعًا: أنشطة إثرائية:

٧ ضع علامة (✓) أو (x) :

أ ذات يوم زُرنا حديقة الأطفال. ()

ب شاهدنا الورد الأزرق والأخمر. ()

٨ أكمل الجمل التالية بما يناسبها:

أ الوردة إذا تركتها فهي لك و.....

ب رائحة الورد.....

خامسًا: تكليفات منزلية:

٩ اجمع بعض الصور عن أشياء موجودة في الحديقة، واكتب كلمة تحت كل صورة.

١٠ انقل من الكتاب العبارة التي قالتها بسمه.

١١ قم بزيارة (حديقة الأزهار) بالجيزة بصحبة والديك، ثم تعرّف على ألوان

الزهور، وتعلّم بعض النصائح عن الزهور.

١٢ استمع وانطق وتعلّم: (إذا تركت الوردة فهي لك ولغيرك).

عَلَى الشَّاطِئِ

الاستماع (بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصٍّ (فِي بَيْتِنَا حَدِيقَةً) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ مِنْ الْكُمْبُوتَرِ أَجِبْ:

أ مَا صِفَاتُ الْأَشْجَارِ؟ ب مَاذَا تُنْشِدُ الطُّيُورُ؟

ج ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ: تَشْدُو - وَرِيْقَةٌ - طَلِيْقَةٌ.

أَوَّلًا: المفردات:

١ ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ:

أ تُفِيدُ كَلِمَةُ (نَجْرِي) فِي جُمْلَةٍ (نَقْفَرُ، نَجْرِي، نَضْحُكُ):

تَتَسَابَقُ. () نَعُومُ. () نَلْعَبُ. ()

ب جَمْعُ كَلِمَةِ (الْبَحْرِ) فِي عِبَارَةٍ (نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ):

الْبَحَارُ. () الْبَحَّارَةُ. () الْبُحَيْرَاتُ. ()

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ وَالْفَهْمُ:

٢ عَبَّرَ عَنِ هَذِهِ الصُّورِ شَفَوِيًّا:



ج



ب



أ

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ أَيْنَ لَعِبَ الْأَصْدِقَاءُ؟

ب مَاذَا يَفْعَلُ الْأَصْدِقَاءُ فِي لَهْيِبِ الشَّمْسِ؟

ج مَتَى قَالَ الْأَصْدِقَاءُ: مَا أَجْمَلَ صُنَعَ اللَّهِ؟

ثالثًا: القواعد والتراكيب:

٤ ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ:

(الشَّاطِئُ - هَدَمَ - نَبَّكِي - نَقْفِزُ - كَلَّمَ - عَلَّمَ)

٥ ضَعُ عِلَامَةَ السُّكُونِ عَلَى الْحَرْفِ السَّكِينِ كَالْمِثَالِ:

المثال : نَهْرٌ. زَهْرٌ. وَرْدٌ. لَيْلٌ.

٦ اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مَتَى تُرْفَعُ الرَّأْيَةُ السَّودَاءُ عَلَى الشَّاطِئِ (.) (؟)

رابعًا: التعبير:

٧ اُنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

نَجْلِسُ تَحْتَ مِظَلَّتِنَا، نَنْظُرُ لِلْبَحْرِ وَلِلْأَمْوَاجِ.

٨ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

أ - م - ل - ج: ب - ل - أ - ع - ب:

اَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الخطُّ

ت تاج كتاب بيت
نفاح برتقاله زيت

يجب توفيق البرتقال والنفاح والثوب .

خامسًا: أنشطة إثرائية:

١٠ رَتِّبِ الْجُمْلَ لِتَكُونِ حِكَايَةً:

أ يَرْكَبُ الْحِمَارَ وَيَذْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ وَخَلْفَهُ الْبَقَرَةُ.

ب يُسَاعِدُهُ فِي الْحَقْلِ الزَّوْجَةُ وَالْأَوْلَادُ.

ج يَعُودُ مَعَ غُرُوبِ الشَّمْسِ سَعِيدًا.

د يَصْحُو الْفَلَّاحُ قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ.

١١ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (x) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ لَا أَضَعُ الْقُمَامَةَ فِي الصُّنْدُوقِ. ()

ب أَسَاعِدُ أُمِّي وَأَنْظِفُ الْمَائِدَةَ. ()

سادسًا: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

١٢ صَلِّ كُلَّ مَصِيفٍ بِالْمُحَافَظَةِ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا:

الإِسْكَنْدَرِيَّةُ.

كَفَرُ الشَّيْخِ.

دِمْيَاطُ.

رَأْسُ الْبَرِّ

الْمُنْتَزَه

بَلْطِيم

الله القدير

الاستماع  بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (يَا رَبِّ) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ مِنَ
الْكُمْبُوتَرِ أَجِبْ:

- أ هَاتِ مَا يَلِي فِي جُمْلَةٍ: مَعْنَى حِينَ: جَمَعَ شَيْءٌ:
- ب اكْمِلْ: نَحْمَدُ اللَّهَ فِي كُلِّ:

أَوَّلًا: المفردات:

١ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- أ كَلِمَةُ (حِينَ) تُفِيدُ:
- وَقْتُ. () شَهْر. () سَنَةٌ. ()
- ب مَعْنَى جُمْلَةٍ (المياه الجارية):
- المياه المتدفقة. () المياه القليلة. ()

ثَانِيًا: القِرَاءَةُ والفَهْمُ:

٢ تَخَيَّرْ: أَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ:

- أ قُدْرَةُ اللَّهِ. ب جَمَالَ الصَّبَاحِ.
- ج ظَاهِرَةُ النَّدَى.

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أ مَتَى نَحْمَدُ اللَّهَ؟
- ب مَا مَظَاهِيرُ قُدْرَةِ اللَّهِ؟

◆ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

ثالثاً: القواعد والتراكيب:

٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ:

(رب - الضحى - إنه - أزهار - الروض - يُلَوِّنُ)

٥ ضَعِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

أ بَقَرَةٌ و خَرُوفٌ.

ب سَيَّارَتَانِ و قِطَارَانِ.

رابعاً: التعبير:

٦ اُنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

(نبدأ باسمِ اللهِ ندعوه فى علاه).

٧ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الخط

ث ثوب مثلث ثلث
ثعلب وثبة ليث
هذا الثوب من فراء الثعلب -

خامساً: أنشطة إثرائية:

٨ اكْمِلِ الْجَدُولَ بِوَضْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَ الْبَيْئَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(شاطئ - عامل - فأس - مصنع - فلاح - شبكة)

بَيْئَةُ صِنَاعِيَّةٌ	بَيْئَةُ زِرَاعِيَّةٌ	بَيْئَةُ سَاحِلِيَّةٌ
.....

سَادِسًا: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

٩ اذْمِجِ الْأَصْوَاتَ لِتُكُونَ كَلِمَاتٍ:

(عَا / د) - (سَ / أَلْ / ثُ) - (مَ / لَا / بَ / سُ).

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ



أَوَّلًا: الْمَفْرَدَاتُ:

١ أَكْمِلْ:

أ كَلِمَةُ (أَشَاهِدُ) مَعْنَاهَا..... (أَرَى - أَحِسُّ - أَسْمَعُ).

ب كَلِمَةُ (فَرَحٌ) مُضَادُّهَا..... (بُكَاءٌ - حُزْنٌ - سَفَرٌ).

ثَانِيًا: الْفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٢ صَلِّ بِالْمُنَاسِبِ:

أ أَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.

ب أَقُولُ عِنْدَمَا أَنْجَحُ: بِسْمِ اللَّهِ.

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِبُ:

٣ ضع خطأً تحت حَرْفِ الْمَدِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

(قَالَ - صَبَاحٌ - التَّحْرِيرُ - نُورٌ).



رَابَعًا: النَّشِيدُ وَالْمَحْفُوظَاتُ:

٤ أكمل:

أ مَعْنَى كَلِمَةِ (حِينَ):

ب مُضَادُّ كَلِمَةِ (الْعَالِيَةِ):

٥ صَلِّ الْجُمْلَةَ بِمَا يُمَاطِلُهَا:

سُبْحَانَهُ الْكَرِيمَ.
رَبُّ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ.
رَبُّ السَّمَاءِ الْعَالِيَةِ.

رَبُّ السَّمَاءِ الْعَالِيَةِ.
سُبْحَانَهُ الْكَرِيمَ.
رَبُّ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ.

خَامِسًا: الْكِتَابَةُ وَالْإِمْلَاءُ:

٦ أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

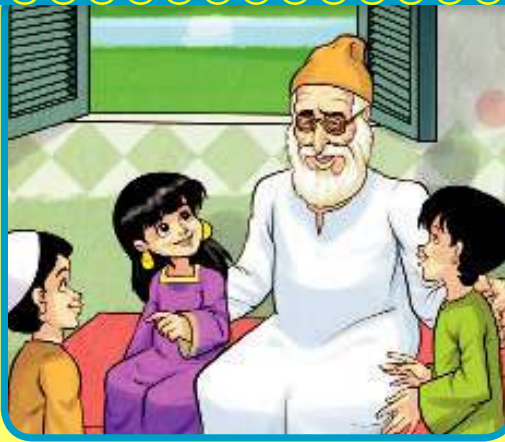
يَضْحَكُ الْوَرْدُ حِينَ نَسْقِيهِ.



الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

بِلَادِي الْجَمِيلَةَ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: خَيْرُ النَّاسِ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْأَرْضُ هِيَ الْكَزْزُ



خَيْرُ النَّاسِ

الاستماع (بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (أُحِبُّ الْجِيرَانَ) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ مِنْ الْكُمْبِيُوتِرِ أُحِبُّ:

- أ) مَاذَا تَسْتَفِيدُ مِنْ عِبَارَةِ «نَزُورُ بَعْضَنَا بَعْضًا»؟
 ب) هَاتِ مَا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ: مُفْرَدُ الْجِيرَانِ. - مُفْرَدُ الْمُنَاسَبَاتِ.
 ج) مَاذَا نُقَدِّمُ لِلجِيرَانِ فِي الْمُنَاسَبَاتِ؟

أَوَّلًا: المفردات:

١ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- أ) تُفِيدُ كَلِمَةُ (خَرَجَ) فِي جُمْلَةٍ (خَرَجَ مِنْ قَرْيَتِنَا):
 سَافَرَ. () ذَهَبَ. () تَرَكَ. ()
 ب) مُضَادُّ كَلِمَةِ (أَفْضَلُ) فِي جُمْلَةٍ (أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ):
 أَبْعَدُ. () أَسْوَأُ. () أَطْوَلُ. ()

ثَانِيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٢ أُحِبُّ عَنِ السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ كَالْمِثَالِ:

المِثَالُ: كَمْ عَدَدَ الْأَصْدِقَاءِ؟ عَدَدُ الْأَصْدِقَاءِ ثَلَاثَةٌ.

- أ) لِمَاذَا عَادَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى الْقَرْيَةِ؟
 ب) مَنْ الَّذِي بَنَى مُسْتَشْفَى لِعِلَاجِ الْمَرْضَى؟

٣ أَكْمِلْ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

- أ هَذَا قَلَمِي. وَ..... كُرَّاسَتِي.
ب هَؤُلَاءِ أَصْدِقَاءُ. وَ..... صَدِيقَاتُ.

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ:

٤ ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولِ:

(طبيب - أَصْدِقَاءُ - أَيَّامٌ - عَظِيمٌ - كُوبٌ - فُؤٌ).

مَدُّ بِالْأَلِفِ	مَدُّ بِالْوَاوِ	مَدُّ بِالْيَاءِ
.....
.....

٥ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ وَالْعَكْسَ:

- أ جَدِّي قَالَ:
ب جَاءَ صَدِيقِي:
ج ضَحِكَ الطِّفْلُ:

رَابِعًا: التَّعْبِيرُ:

٦ اُنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

مَرَّتِ الْأَيَّامُ ثُمَّ عَادَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى الْقَرْيَةِ.

اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الْخَطُّ

ج جمل دجاجة ثلج

جبال شجر تاج

أجمل تاج للجندى الشجاع

خامسًا: أنشطة إثرائية:

٨ أكمل من عندك، ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة:

- أ) يُنتج مصنع الغزل والنسيج
- ب) يُنتج مصنع الألبان
- ج) يُنتج مصنع القصب:

٩ أكمل ثم قف بالسكون عند نهاية الجملة:

- أ) يسير القطار على
- ب) تسير الطائرة في
- ج) تسير الباحرة في

١٠ ماذا تقول عندما:

- أ) تشكر والدتك؟
- ب) تخطئ؟
- ج) تطلب شيئًا من أحد؟

سادسًا: تكليفات منزلية:

١١ أكمل:

- أ) الجندي
- ب) الفلاح
- ج) النجار

الأَرْضُ هِيَ الْكَنْزُ

الاستماع (بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (أَحِبُّ أَبِي وَأُمِّي) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ مِنْ الْكُمْبُوتَرِ أَجِبْ:



- أ لِمَاذَا أَحِبُّ أَبِي؟
ب مَتَى أُغْنِي؟ وَلِمَاذَا؟
ج هَاتِ فِي جُمْلٍ: مُضَادٌّ: أَحِبُّ - جَمَعَ مُعَلِّمَةٌ - مُفْرَدَ أَوْقَاتٍ.

أَوَّلًا: المفردات:

١ تخير الصواب مما بين القوسين :

- أ مضاد كلمة (جَمَعَ) : (فَرَّقَ - نَظَرَ - وَقَفَ).
ب عِبَارَةٌ (فِي هَذِهِ الْأَرْضِ كَنْزٌ) تَدُلُّ عَلَى:
أَهَمِّيَّةِ الْأَرْضِ. () اتِّسَاعِ الْأَرْضِ. ()

ثَانِيًا: القِرَاءَةُ وَالْفَهْمُ:

٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أ أَيْنَ بَحَثَ الْإِبْنَاءُ عَنِ الْكَنْزِ؟
ب مَاذَا قَالَ الْأَبُ لِلْإِبْنَاءِ؟
ج مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ؟

ثالثاً: القواعد والتراكيب:



٣ حَذِّدْ نَوْعَ الْمَدِّ:

(كُنُوزٌ - خَيْرَاتٌ - نَزُورٌ - كَثِيرَةٌ - أَبْنَاءٌ - قَالَ).

٤ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

أ) الأبُّ يَضْحَكُ..... ب) الفَلَّاحُ يَجْمَعُ.....

ج) الأمُّ تَعْمَلُ..... □ فَلَّاحٌ بَلَدِنَا.

٥ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى الْوِزْنِ نَفْسِهِ:

أ) قَالَ - ب) خَيْرَاتٌ -

رابعاً: التعبير:

٦ اُنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

قَالَ الأبُّ: الْأَرْضُ يَا أَبْنَائِي هِيَ الْكَنْزُ.

٧ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:



□ أَنَا وَأُسْرَتِي.

خ خبز نخلة اخ
خيار أخت خوخ

أخي قال: الخبز من النقمع، والبلخ من النخل.

خامساً: أنشطة إثرائية:

٨ اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

أ) حَافِظُوا عَلَى الْأَرْضِ فَهِيَ

ب) يَقُومُ الْفَلَّاحُ بِتَقْلِيلِ الْأَرْضِ وَ



٩ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِمُعَلِّمِكَ:

أ القُطْنُ يُزْرَعُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

ب القَمْحُ يُزْرَعُ فِي فَصْلِ

١٠ صَعْ أَسْئَلَةً مِنْ عِنْدِكَ لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ:

أ السُّؤَالُ: أَذْهَبُ إِلَى الْحَقْلِ فِي الصَّبَاحِ.

ب السُّؤَالُ: نَعَمْ، أَحِبُّ الْأَرْضَ.

ج السُّؤَالُ: لِأَنَّ الْأَرْضَ هِيَ الْكَنْزُ.

سَادِسًا: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ:

١١ اِجْمَعْ صُورًا لِأَصْدِقَاءِ الْفَلَّاحِ، وَاكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الْاسْمَ الدَّالَّ عَلَيْهَا.

١٢ صَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ السُّلُوكِ غَيْرِ الصَّحِيحِ:

أ أَغْسِلُ الْخَضِرَاتِ وَالْفَاكِهَةَ قَبْلَ أَكْلِهَا. ()

ب أَشْتَرِي الْحُلَى مِنَ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ. ()

ج أَعْبُرُ الطَّرِيقَ وَالسِّيَّارَاتُ تَمُرُّ. ()

١٣ أَنْقِلِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ فِي كُرَّاسَتِكَ:

(صَحِّحَ الْأَبُ وَقَالَ: الْأَرْضُ يَا أَبْنَائِي هِيَ الْكَنْزُ).

نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ

(الاستماع) بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (فِكْرٍ جَمِيلَةٍ) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ إِلَى الْكُمْبِيُوتَرِ أَجِبْ:

- أ مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ لِلْمَرَضَى؟
ب كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الْمَرَضَى التَّلَامِيذُ؟
ج هَاتِ فِي جُمْلَةٍ: مُفْرَدَ الْأَصْدِقَاءِ.

أَوَّلًا: المفردات:

١ ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- أ تُفِيدُ كَلِمَةٌ (خَصِيْبَةٌ) فِي عِبَارَةٍ (حُقُولُهَا خَصِيْبَةٌ):
كَثْرَةُ الْخَيْرَاتِ. () جَفَافَ الْأَرْضِ. ()
ب تُفِيدُ (التِّينَ وَالزَّيْتُونَ) فِي عِبَارَةٍ (والتِّينَ وَالزَّيْتُونَ):
جَمَالَ الْأَشْجَارِ. () تَنَوُّعَ الْخَيْرَاتِ. ()

ثَانِيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٢ صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



المُسْتَشْفَى لِعِلَاجِ الْمَرَضَى.

الأَهْرَامَاتُ بَنَاهَا الْأَجْدَادُ.

نَهْرُ النَّيْلِ يَجْرِي فِي مِصْرَ

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أ أين يَقَعُ النَّخِيلُ؟
ب مَا أَنْوَاعُ الْفَوَاكِهِ الْمَوْجُودَةِ عَلَى ضِفَافِ النَّيْلِ؟
ج مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ؟

ثالثاً: القواعد والتراكيب:

٤ حَدِّدْ نَوْعَ التَّنْوِينِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

(لَيْمُونٌ - زَيْتُونًا - نَيْلٍ - حَبِيبًا - بَلَدٌ - حَقْلٌ).

٥ صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَمَا يُنَاسِبُهَا:

الأشجارُ.

القطارُ.

السَّمَاءُ.

يَسِيرُ

مُطِرُ

تُثْمِرُ

٦ اكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ كَالْمِثَالِ:

المثال : هَذَا قِطَارٌ، وَ هَذِهِ سَيَّارَةٌ.

أ جَمَلٌ، بَقَرَةٌ.

ب غُصْنٌ، شَجَرَةٌ.

رابعاً: التعبير:

٧ أَكْتُبْ بَيْتَيْنِ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ:

يَزِينُهَا النَّخِيلُ ، عَلَى ضِفَافِ النَّيْلِ

.....
.....

٨ اُنْقُلْ فِي كُرَّاسَتِكَ:

هَوَاؤُهَا شِفَاءٌ ، وَمَآؤُهَا دَوَاءٌ

٩ اضْبِطْ كَالْمِثَالِ:

عَزِيزَةٌ : حَبِيبَةٌ قَرِيبَةٌ
شَدَّ : مَدَّ مَرَّ



ديك جميل.

١٠ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

د ديك جدي بلد
دجاجة وردة أسد
قلت لجدي عندي ديك ودجاجة

سادساً: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

١١ اِجْمَعْ صُورًا عَنْ أَشْهَرِ مَعَالِمِ مُحَافَظَتِكَ، وَاكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ تَعْلِيقًا.

١٢ اسْتَخْدِمِ الْإِنْتَرْنَـتَ فِي جَمْعِ مَعْلُومَاتٍ عَنِ نَهْرِ النَّيْلِ.

١٣ لَخِّصْ قِصَّةَ قَرَأَتِهَا وَأَعْجَبَتْكَ.



ثالثاً: القواعد والتراكيب:

٤ حدّد نوع المدّ في الكلمات التالية:

(شِفَاءٌ - صَدِيقٌ - اللَّيْمُونُ - بَابٌ - غُفُورٌ - حَبِيبَةٌ).

٥ صلّ بين اسم الإشارة، وما يدلّ عليه:

هَذَا

هَذِهِ

هَاتَانِ

امْرَأَةٌ

تِلْمِذَتَانِ.

كِتَابٌ.

رابعاً: النّشيدُ والمحفّوظات:

٦ اخترِ المناسب:

أ عنوان النّشيد: (نَحْنُ نُحِبُّهَا - نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ - نَحْنُ مَمْدَحُهَا).

ب معنى كلمة (دَوَاء): (عِلَاجٌ - شِفَاءٌ - شَافٍ).

ج جمع كلمة (مَصْنَع): (صُنَاعٌ - صَانِعُونَ - مَصَانِع)

٧ اكمل:

بِلَادِنَا الْحَبِيبَةُ:

يَزِينُهَا: هَوَاؤُهَا:

مَاوُهَا: نَحْنُ لَهَا:

خامساً: الكتابةُ والإملاء:

٨ اكتب بخطّ النسخ:

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ.

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

طُيُورٌ وَحَيَوَانَاتٌ تَفَكَّرُ

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الدِّيكُ الذَّكِيُّ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: غَرَّدَ يَا عُصْفُورِي



الدِّيكُ الذَّكِيُّ

الاستماع (بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (حِكَايَةِ أَرْنُوبٍ) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ
مِنَ الْكُمْبِيُوتَرِ أَجِبْ:

- أ مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ أَرْنُوبٍ؟
ب مَاذَا تَعَلَّمَ أَرْنُوبٌ مِنَ الدَّرْسِ؟
ج أَذْكَرَ الشَّخْصِيَّاتِ وَالْأَحْدَاثِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا.

أَوَّلًا: المفردات:

- ١ كَلِمَةُ (صِيحُوا) فِي جُمْلَةٍ (صِيحُوا يَا أَصْحَابُ) تَعْنِي:
أ جَمَالَ الصَّوْتِ. () ب ارْتِفَاعَ الصَّوْتِ. ()
٢ كَلِمَةُ (قَفَزَ) فِي جُمْلَةٍ (قَفَزَ الْكَلْبُ) تَعْنِي:
أ النَّطَّ. () ب السَّرْعَةَ. ()
٣ كَلِمَةُ (هَرَبَ) فِي جُمْلَةٍ (هَرَبَ الثَّعْلَبُ) تَعْنِي:
أ الْخَوْفَ. () ب الْجَرَى. ()



ثَانِيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

أ كَيْفَ عَرَفَ الدِّيكُ أَنَّ الثَّعْلَبَ خَلَفَ الدَّارَ؟

ب لِمَاذَا أَمَرَ الدِّيكُ الطُّيُورَ أَنْ تَصِيحَ؟

ج مَتَى جَاءَ الْكَلْبُ بِسُرْعَةٍ؟

ثالثاً: القواعد والتراكيب:

٥ صَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حُرُوفٌ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:

(هَذَا - لَكِنْ - سَمَاءٌ - فِي - إِلَهٌ - هَذِهِ).

٦ حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ:

أ) وَرْدَةٌ: ب) شَجَرَةٌ:

٧ ضَعْ اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا:

أ) صَدِيقِي. ب) مُعَلِّمُونَ. ج) أُخْتِي.

٨ حَلِّلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ:

(قَفَزَ - يَلْتَقِطُ - صِيَاحُ)



♦ فِي الْمَرْعَةِ طُيُورٌ.

رابعاً: التعبير

٩ أَنْقُلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

الدَّيْكَ الْأَحْمَرُ كَانَ يَلْتَقِطُ الْحَبَّ، وَحَوْلَهُ الدَّجَاجُ
وَالْكُتَاكِيْتُ وَالْبَطُّ وَالْإِوَرُ.

١٠ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ: 



♦ ذُرَّةٌ لَذِيذَةٌ.

ذ ذِيلٌ هَذَا لَذِيذٌ
ذُرَّةٌ مَعْدَنَةٌ عَذْبٌ
هَذَا ذِيلٌ لَذِيذٌ خَلْفَ الْبَابِ.



الطيور فرحانة.

خامسًا: أنشطة إثرائية:

١١ أكمل الآتي:

أ الطيور تلتقط

ب الديك قال: صيخوا يا

١٢ رتب الجمل الآتية:

أ فرحت الطيور ورقصت.

ب هرب الثعلب بعيدًا.

ج جاء الكلب بسرعة.

د صاحت الطيور.

١٣ اختر الشخصية التي لم ترد في النص:

الثعلب الديك الكلب الرجل

١٤ استعن بمعلم العلوم ثم أكمل:

أ من طيور المزرعة:

ب من حيوانات المزرعة:



كلب وفي.

سادسًا: تكليفات منزلية:

١٥ اجمع صورًا عن الطيور المنزلية، واكتب تحت كل صورة اسمها:

١٦ ضع نهاية أخرى لحكاية :

(الديك الذكي) مستعينًا بالعبارة : لم يسمع الكلب صياح الطيور.

١٧ يُمثل الأطفال هذه الحكاية وينطقون جملًا تتفق مع أدوارهم.

١٨ ادمج الأصوات وكون كلمات:

(ت / ع / ش) (ذ / هـ / ب) (أ / ز / ن / ب)



الأَرْنبُ الصَّغِيرُ

الاستماع (بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (بَسْمَةِ تَرْسُمُ وَتُلَوِّنُ) مِنْ مَعْلَمِكَ
أَوْ مِنَ الْكُمِّيُوتِرِ أَجِبْ:

- أ) مَاذَا رَسَمَتْ بَسْمَةُ؟
ب) مَا اللَّوْحَةُ الْأُخْرَى الَّتِي رَسَمَتْهَا بَسْمَةُ؟
ج) حَدِّدِ الشَّخْصِيَّاتِ فِي الْقِصَّةِ الْمَسْمُوعَةِ؟

أَوَّلًا: المفردات:

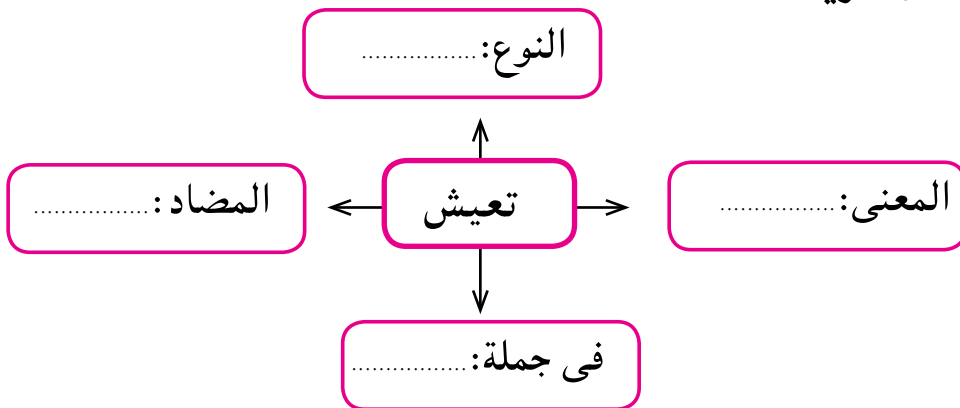
١ كَلِمَةٌ (تَقْفِرُ) فِي جُمْلَةٍ (تَأْكُلُ الْحَشَائِشَ وَتَقْفِرُ) تَعْنِي:

- أ) السَّرْعَةُ. () ب) الْفَرَحَ. ()

٢ كَلِمَةٌ (أَسْرَعَتْ) فِي جُمْلَةٍ (أَسْرَعَتْ الْأَرَانِبُ) تَعْنِي:

- أ) الْفَرَحَ. () ب) الْخَوْفَ. ()

٣ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :



ثانيًا: الفهم والتحليل:

٤ أجب عن الأسئلة التالية:

أ كيف كانت الأرانب تعيش؟

ب أين غرق الأسد؟

٥ استمع وانطق:

أ بكرة : بكرة.

ب عذب : عزل.

ج صقور : سرور.

ثالثًا: القواعد والتراكيب:

٦ صل بالمُناسب:

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ.
جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ.

تَعِيشُ الْأَرَانِبُ فِي سَلَامٍ.
هَجَمَ الْأَسَدُ عَلَى الْأَرَانِبِ.
الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ عِنْدَهُ فِكْرَةٌ.



رابعًا: التعبير:

٧ أنقل في كُرَاسَتِكَ:

قَالَتِ الْأَرَانِبُ: شُكْرًا أَيُّهَا الْأَرْنَبُ الذَّكِيُّ.

الخطُ أَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ:



٨



رَ رَأْسٌ وَبِرْ نَوْرٌ
رَجُلٌ سَيَّارَةٌ خِيَارٌ
هَذَا جَرَسٌ يَزِنُ، وَهَذِهِ سَيَّارَةٌ حَمْرَاءُ .

خَامِسًا: أَنْشِطَةُ إِثْرَائِيَّة:

٩ أَكْمَلْ: تَعَلَّمْتُ أَنَّ:

أ) الأَرَانِبَ تَعِيشُ فِي
ب) القُوَّةَ فِي

١٠ اِمْلَأِ الْمَكَانَ الْخَالِيَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ:

أ) جُحْرٌ كَبِيرٌ.
ب) بُحَيْرَةٌ صَغِيرَةٌ.

١١ حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ:

أ) تَعَلَّبَ:
ب) أَرْتَبَ:

١٢ صَلِّ بِالْمُنَاسِبِ:



أَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ.

صَدِيقَةٌ وَفِيَّةٌ.

صَدِيقٌ وَفِيٌّ.

هُوَ

هُمْ

هِيَ

◆ كُلُّنَا أَحِبَّابٌ .



سادساً: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ :

١٣ تَحَدَّثْ عَنْ حِكَايَةٍ أُخْرَى عَنِ الْأَرْنَبِ الذَّكِيِّ مِنَ الْإِنْتَرْنِتِ أَوْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

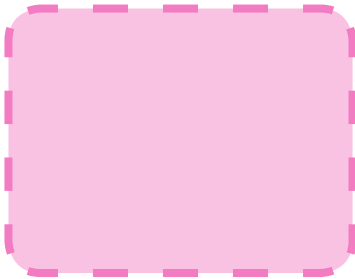
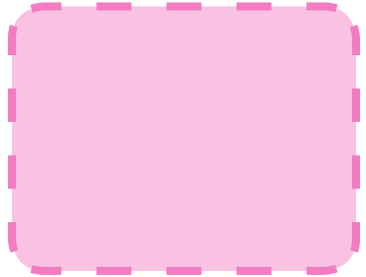
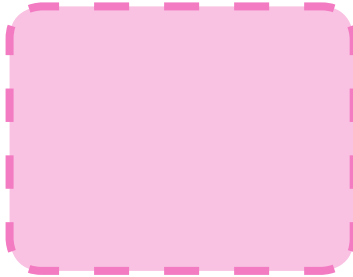
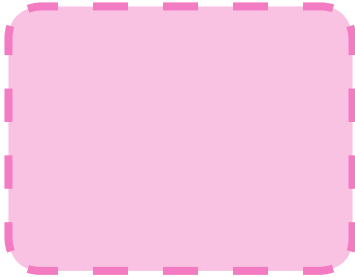
١٤ اِجْمَعْ صُورًا عَنْ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ، وَاكْتُبِ اسْمَ الْحَيَوَانِ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ.



◆ مَقَّصٌ .



◆ صَمْعٌ .



غَرَّدَ يَا عُصْفُورِي

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ الدرس الثالث

للشاعر / مُحَمَّد يُونُس المَحْجُوب

الاستماع 
بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتَ إِلَى نَصِّ (أَبِي) مِنْ مَعْلَمِكَ أَوْ مِنْ
الْكُمْبُوتَرِ أَجِبْ:

- أ) بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ أَبَاهُ؟
ب) لِمَاذَا يُقَلِّدُ الطِّفْلُ أَبَاهُ؟
ج) هَاتِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ: جَمْعَ طَبِيبٍ - مَعْنَى دَرْبٍ - جَمْعَ رَمَزٍ.

أَوَّلًا: المفردات:

١ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- أ) كَلِمَةُ (غَرَّدَ) فِي عِبَارَةِ (غَرَّدَ يَا عُصْفُورِي) تُوجِي:
بِالْفَرَحَةِ. () بِالْحُزْنِ. ()

◆ غَرَّدَ يَا عُصْفُورِي.

ثَانِيًا: الفَهْمُ وَالتَّحْلِيلُ:

٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- أ) مَنْ الَّذِي يُغَرِّدُ؟
ب) أَيْنَ يَلْعَبُ الْعُصْفُورُ؟

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِبُ:

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حُرُوفٌ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:

عُصْفُورٌ - هَذَا - اْفَرَحَ - هُوَ لَا - لَكِنْ.

٤ هَاتِ عَلَى وَزْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- أ) أَلْحَانٌ،
ب) كَتَبَ، ،

٥ اَمَلْا الْجَدْوَل الْآتِي:

جُمْلَةٌ اَسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ
..... الْحَمَامَةُ طَارَتْ.	غَرَّدَ الْعُصْفُورُ.
.....	تَفَرَّحَ الطُّيُورُ.

٦ اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ: (هُوَ - هِيَ - هُمْ)

أ أُمُّ صَالِحَةٍ. ب أَبُّ كَرِيمٍ.

رَابِعًا: التَّعْبِيرُ:

٧ اُنْقُلْ فِي كُرَاسَتِكَ:



عُصْفُورٌ

غَرَّدَ وَالْعَبَ ∴ فِي الْبُسْتَانِ

اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الْخَطُّ

سَمَكَ سَمْسَمَ رَأْسَ
سَاعَةَ رِسَالَةٍ فَاَمَسَ
السَّاعَةَ نَدَى الْمُنَاجِمَةُ مَافِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسْرِعًا

خَامِسًا: أَنْشِطَةُ إِثْرَائِيَّةٌ :

٩ أَكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي:

جَمَادٌ	حَيَوَانٌ	إِنْسَانٌ
.....
قَلَمٌ		يُوسُفُ

١٠ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (x):

أ () العُصْفُورُ يَلْتَقِطُ الْحَبَّ.

ب () العُصْفُورُ يَمْتَصُّ الرَّحِيقَ.

سَادِسًا: تَكْلِيفَاتٌ مَنْزِلِيَّةٌ:

١١ اُكْتُبْ جُمْلَةً عَنْ كُلِّ فَصْلٍ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ.

الصَّيْفُ - الشِّتَاءُ

١٢ اِبْحَثْ فِي الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ أَوْ الْإِنْتَرْنِتِ عَنْ قِصَّةِ عُصْفُورٍ، وَاذْكُرْهَا لِزُمَلَائِكَ.

نَشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ



أَوَّلًا: الْمَفْرَدَات:

١ اخْتَرِ الصَّوَابَ:

أ () كَلِمَةٌ (يَلْتَقِطُ) مَعْنَاهَا (يَأْخُذُ - يُعْطِي - يَرْجِعُ).

ب () كَلِمَةٌ (جَرَى) مَعْنَاهَا (مَشَى - أَسْرَعَ - أَبْطَأَ).

رَابِعًا: النَّشِيدُ وَالْمَحْفُوظَاتُ:

٨ صَعِ الإِجَابَةُ الْمُنَاسِبَةُ:

أ معنى (عَرِّدْ)
ب مُضَادُّ (أَفْرَحْ)

٩ رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرِ:

أ فَوْقَ - الْعُصْفُورُ - يُعَرِّدُ - الشَّجَرُ.
ب الْأَغْصَانُ - بَيْنَ - يَطِيرُ - الْعُصْفُورُ.



♦ أَسَاعِدُ الضَّعِيفَ فِي
عُبُورِ الطَّرِيقِ.

خَامِسًا: التَّعْبِيرُ:

١٠ رَتِّبْ لِتَكُونَ حِكَايَةً:

أ أَخَذَ بِيَدِهِ حَتَّى عَبَرَ الشَّارِعَ.
ب رَأَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ فَشَكَرَتْهُ أَمَامَ زُمَلَائِهِ.
ج كَانَ يَسِيرُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
د وَجَدَ عَجُوزًا يُرِيدُ أَنْ يَعْبُرَ الشَّارِعَ.

١١ أُنْقِلْ فِي كُرَاسَتِكَ:

ثَوْرَةٌ يَنَازِرُ ثَوْرَةً سَلْمِيَّةً.

١٢ أَكْتُبْ بِحَظِّ النَّسْخِ:

يَا رَبِّ احْفَظْ مِصْرَ.

اختبار (١)



اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول

أولاً القراءة: من موضوع «الديك الذكي»

«الديك الأحمر كان يلتقط الحَبَّ، وحوَّله الدَّجَاجُ، والكتاكيتُ، والبطُّ، والإوزُ. قال: هذا ذيلُ الثَّعلبِ! الثَّعلبُ المكارُّ يقفُّ خلف الدَّارِ! هيَّا صيِّحُوا يا أصحابُ».

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ الديك كان يلتقط: (الثَّمار - الحَبَّ - البذور).

ب مُضادُّ «يلتقط»: (يتركُّ - يمسك - يجذب).

٢ اختر:

أ الديك يلتقط الحَبَّ وحوَّله: (العصافير - الدَّجَاجُ - الحمام).

ب الثَّعلبُ المكارُّ يقفُّ: (أمام الدَّار - خلف الدَّار - فوق الدَّار).

٣ أجب عن سؤال واحد مما يأتي:

أ لماذا طلب الديك الأحمر من أصحابه أن يصيحوا؟

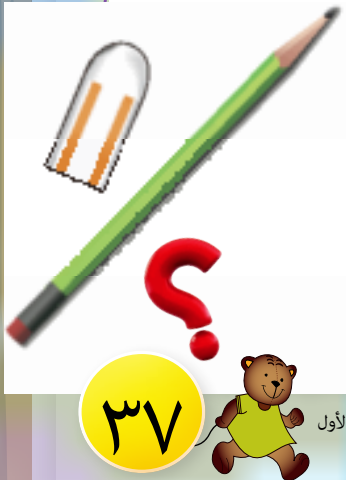
ب متى هرب الثَّعلبُ المكارُّ؟

ثانياً: المحفوظات: من موضوع «الله القدير»

نبدأ باسمِ الله .: ندعوه في غلاه

سُبْحانَهُ الكريم .: القادرُ العليم

رَبُّ السَّماءِ العالية .: رَبُّ المِياهِ الجارية



هَاتِ مَا يَأْتِي:

١

أ مَعْنَى «حِينَ»: (وَقْتُ - شَهْر - سَنَة).

ب مُضَادُّ «الْعَالِيَةِ»: (الْمُنْخَفِضَةُ - الْقَرِيبَةُ - الْبَعِيدَةُ).

٢

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ نَبِّدْ بِاسْمِ اللَّهِ: (عِنْدَ الْأَكْلِ - عِنْدَ الْخُرُوجِ - فِي كُلِّ شَيْءٍ).

٣

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

أ لَهُ - حَمْدًا - كُلُّ - فِي - حِينَ

ثَالِثًا: التَّرَاكِبُ اللَّغَوِيَّةُ:

١

هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أ أَلْحَانُ - أَغْصَانُ - بَسَاتِينُ.

٢

هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى وَزْنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

أ غَرْدٌ ب أَلْحَانُ

٣

هَاتِ جُمْلًا فَعْلِيَّةً كَالْمِثَالِ:

المِثَالُ غَرَدَ الْعُصْفُورُ.

رَابِعًا: الْخَطُّ:

١

اُكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

مَنْ كَانَ رِزْقُهُ عَلَى اللَّهِ فَلَا يَحْزَنُ.



اختبار (٢)



اختبارُ نهايةِ الفصلِ الدَّرَاسِيِّ الأوَّلِ (مُجابٌ عنه)

أَوَّلًا: القِرَاءَةُ مِنْ مَوْضُوعٍ «فِي الحَدِيقَةِ»

«ذَاتَ يَوْمٍ زُرْنَا حَدِيقَةَ الْأَزْهَارِ، شَاهَدْنَا الْوَرْدَ الْأَحْمَرَ، وَالْأَصْفَرَ، وَالْأَزْرَقَ. كَانَتْ رَائِحَةُ الْوَرْدِ عَطِرَةً.»

بَاسْمُ: الْوَرْدُ - يَا أَصْدِقَائِي - مِثْلُ الْأَطْفَالِ يَضْحَكُ حِينَ نَسْقِيهِ، وَيَبْكِي لَوْ قَطَفْنَاهُ.»

١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ مُضَادُّ «أَصْدِقَاءَ»: (عَدُوٌّ - عَدَاوَةٌ - أَعْدَاءُ).

ب مُفْرَدُ «أَطْفَالٍ»: (طِفْلٌ - طُفُولَةٌ - صَغِيرٌ).

٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ زَارَ الْأَصْدِقَاءُ حَدِيقَةَ الْأَزْهَارِ يَوْمَ: (الْجُمُعَةِ - الْإِثْنَيْنِ - ذَاتَ يَوْمٍ).

ب شَاهَدَ الْأَصْدِقَاءُ الْوَرْدَ: (الْأَبْيَضَ - الْأَحْمَرَ - الْأَصْفَرَ).

٣ أَجِبْ عَنْ سُؤَالٍ وَاحِدٍ مِمَّا يَأْتِي:

أ لِمَاذَا طَلَبَ الدِّيكُ الْأَحْمَرُ مِنْ أَصْحَابِهِ أَنْ يَصِيحُوا؟

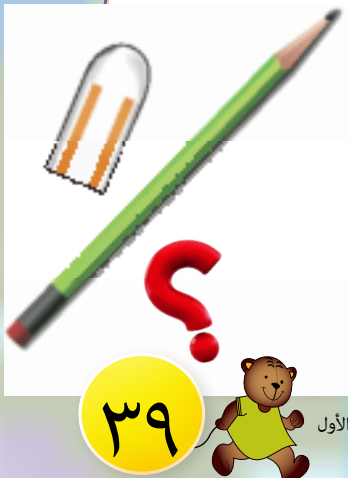
خَوْفًا مِنَ الثَّعَلِبِ.

ب مَتَى هَرَبَ الثَّعَلِبُ الْمَكَارُ؟ عِنْدَمَا رَأَى الْكَلْبَ.

٤ اكْمِلْ مَا يَلِي:

الْوَرْدُ مِثْلُ الْأَطْفَالِ يَضْحَكُ حِينَ نَسْقِيهِ وَيَبْكِي لَوْ قَطَفْنَاهُ.

الْوَرْدَةُ إِذَا قَطَفْتُهَا فَهِيَ لَكَ وَإِذَا تَرَكْتُهَا فَهِيَ لَكَ وَ لِغَيْرِكَ.





ثانيًا: المَحْفُوظَات: «غَرَّدَ يَا عُصْفُورِي»

غَرَّدَ غَرَّدَ .: يَا عُصْفُورِي

غَرَّدَ وَاصْدَحْ .: بِالْأَلْحَانِ

١ هَاتِ مَعْنَى:

أ غَرَّدَ: (مَتْرُوكٌ لِلطَّالِبِ)

٢ رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً:

أ غَرَّدَ يَا - غَرَّدَ - عُصْفُورِي. غَرَّدَ غَرَّدَ يَا عُصْفُورِي.

ب وَالْعَبَّ - فِي - غَرَّدَ - الْبُسْتَانِ. غَرَّدَ وَالْعَبَّ فِي الْبُسْتَانِ.

ثالثًا: التَّرَاكِبُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ عَيِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ:

نَلْعَبُ.

صَامَ.

قَامَ

نَشْرَبُ

٢ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ:

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ

السَّائِحُ زَارَ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ. زَارَ السَّائِحُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ.

الْأَصْدِقَاءُ ذَهَبُوا إِلَى الْحَدِيقَةِ. ذَهَبَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

رابعًا: الخطُّ:

١ أَكْتُبْ مَا يَلِي:

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا يُوفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ صدق الله العظيم.
مَنْ الْآيَةُ رَقْم (١٠) سُورَةُ الزَّمَرِ



اختبار (٣)

اختبارُ نهايةِ الفصلِ الدَّرَاسِيِّ الأولِ

أولاً: القراءةُ مِنْ موضوعِ «خَيْرُ النَّاسِ»

«قَالَ جَدِّي: «فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، خَرَجَ ثَلَاثَةُ أَصْدِقَاءَ مِنْ قَرْيَتِنَا، وَمَرَّتِ الْيَّامُ، ثُمَّ عَادَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى الْقَرْيَةِ.

بَنَى الْأَوَّلُ مَدْرَسَةً، وَبَنَى الثَّانِي مُسْتَشْفَى، وَبَنَى الثَّالِثُ مَصْنَعًا».

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ) مَعْنَى «عَادَ»: (وَقَفَّ - رَجَعَ - ذَهَبَ).

ب) مُفْرَدُ «الأَصْدِقَاءُ»: (الصَّدِيقَةُ - الصَّادِقُ - الصَّدِيق).

ج) مُضَادُّ «بَنَى»: (وَقَعَ - هَدَمَ - نَزَلَ).

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ) بَنَى الْأَوَّلُ: (بَيْتًا - مَدْرَسَةً - مَسْجِدًا).

ب) بَنَى الثَّانِي مُسْتَشْفَى لِعِلَاجِ: (الطُّيُورِ - الْحَيَوَانَاتِ - النَّاسِ).

٣ اكْمِلْ مَا يَلِي:

أ) قَالَ جَدِّي: خَيْرُ النَّاسِ ،

ثانيًا: المَحْفُوظَاتُ:

١ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي: مِنْ مَوْضُوعِ «نَحْنُ لَهَا فِدَاءٌ»:

بِلَادُنَا الْحَبِيبَةِ .: حَقُولُهَا خَصِيبَةَ

هَوَاؤُهَا شِفَاء .: وَمَاؤُهَا دَوَاء

عَزِيزَةٌ عَلَيْنَا .: حَبِيبَةٌ إِلَيْنَا

١ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ مَعْنَى «عَزِيزَةٌ»: (جَمِيلَةٌ - قَرِيبَةٌ - غَالِيَةٌ).

ب مُضَادُّ «شِفَاءٍ»: (مَرِيضٌ - مَرِيضَةٌ - مَرَضٌ).

٢ اكْمَلْ مَا يَلِي:

بِلَادُنَا: حَقُولُهَا

ثالثاً: التَّرَاكيبُ اللُّغَوِيَّةُ: (أَجِبْ عَنْ سَوَالَيْنِ فَقَطْ):

١ حَدِّدِ نَوْعَ التَّنْوِينِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(مَدْرَسَةٌ - قَرْيَةٌ - مَصْنَعٌ - شَجَرَةٌ - مُفِيدَةٌ - بَيْتٌ).

٢ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِ:

أ مَدْرَسَتُنَا ب صَدِيقِي.

ج لِأَعْبَانِ. د عُمَالِ.

٣ كَوِّنْ جُمْلًا كَالْمِثَالِ:

المِثَالُ : نَجَحَ الطَّالِبُ. **الطَّالِبُ نَجَحَ.**

أ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

ب غَابَ الْقَمَرُ.

٤ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَةِ:

(أَصْدِقَاءُ - مَصْنَعٌ - مُسْتَشْفَى - قِطَارُ)

رابعاً: الْخَطُّ:

١ اكْتُبْ مَا يَلِي: قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾.

من الآية رقم (١٥٣) سورة البقرة

