

مذكرة النجار فى الفلسفة

الوحدة الأولى : التفكير

- س1- التفكير هبة من الله ... حل هذه العبارة .
س2 - علل صحة أو خطأ : لقب الفلاسفة الإنسان بالمفكر (√)

التفكير هو الهبة العظمى التى منحها الله سبحانه وتعالى للإنسان ، وميزه بها عن سائر المخلوقات ، وتعد الحضارة الإنسانية التى بناها الإنسان بالتفكير والإبداع أعظم نتائج هذا التفكير ، ولذلك لقبه الفلاسفة بالمفكر.

س3- حدد مع ذكر مثال معنى التفكير.

هو عملية ذهنية نرسم بها خريطة العمل المؤدى إلى تحقيق هدف ما.
مثال : تفكير الإنسان فى حل مشكلة ما أو التخطيط للمستقبل .

- س4- اعرض ثلاث أمثلة للمواقف التى تثير التفكير والنشاط العقلى عند الإنسان.
س5 - علل صحة أو خطأ : يفكر الإنسان فقط عندما تواجهه مشكلة. (X)

(1) تذكر خبرات الماضى. (2) التخطيط للمستقبل الدراسى والمهنى. (3) التفكير فى حل مشكلة ما.

س6- ناقش أهم خصائص التفكير الإنسانى.

1. التفكير نشاط عقلى إنسانى (أى يعتمد على إحساس الفرد وإدراكه ومعلوماته وخبراته السابقة).
2. التفكير إدراك للقوانين العامة للموجودات :
- أى أن الفرد يستخدم معلوماته وخبراته السابقة ، ليصل إلى قوانين ومبادئ عامة.
3. يتم التعبير عن التفكير فى شكل لفظى رمزى. اللغة فكر منطوق والفكر لغة غير منطوقه0
4. يرتبط التفكير ارتباطاً وثيقاً بالنشاط العملى للإنسان. حيث يعتمد التفكير على النشاط العملى الاجتماعى الذى يقوم به الفرد لتغيير الواقع0
5. التفكير يدل على خصائص الشخصية. حيث يتأثر بخصائص الشخصية وحاجات الفرد وميوله وخبراته0

س7- للتفكير أهمية فى حياتنا ناقش.

1- المنفعة العملية للفرد :

التفكير الجيد ، يساعد الأفراد على التفوق التنافس بشكل فعال فى هذا العصر.

2- المنفعة العامة :

التفكير الجيد ، يساعد الأفراد على إصدار الأحكام وحل المشكلات التى تواجههم.

3- الصحة النفسية :

التفكير الجيد يساعد الفرد على التكيف مع الأحداث والمتغيرات الجديدة ، مما يجعله يشعر بالراحة النفسية.

4- القدرة على التحليل والتقويم والنقد :

التفكير الجيد يحمى الفرد من التأثر بأفكار الآخرين ، خاصة إذا كانت خاطئة ولا تتفق مع قيمه ومعتقداته.

س8- الأسلوب الخرافى أحد أساليب التفكير الإنسانى ، دلل بمثال
الأسلوب الخرافى هو أسلوب التفكير الذى يفسر المواقف والظواهر بأسباب ساذجة وغير صحيحة لأنه يعجز عن الوصول للأسباب الحقيقية للظاهرة. مثال : الوصفات البليدية لعلاج الأمراض ، وعمل الأحبة لحل المشكلات.

س9- الأسلوب الدينى أحد أساليب التفكير الإنسانى ، دلل بمثال
الأسلوب الدينى هو أسلوب التفكير الذى يفسر الظواهر على أنها من خلق الله ، وأنها دليل على قدرة الله فى خلق الكون والى تفوق قدرة الإنسان العاجز ، مما يزيد من إيمان الفرد بقدرة الله سبحانه وتعالى.
مثال : تتابع الليل والنهار وخلق الأرحام .

س10- الأسلوب الفلسفى أحد أساليب التفكير الإنسانى ، دلل بمثال
س11 - علل صحة أو خطأ : يتسم الأسلوب الفلسفى بالنزعة العقلية (√)

الأسلوب الفلسفى هو أسلوب التفكير الذى يفسر الظواهر من خلال النزعة العقلية والتحليل المنطقى والتفكير الشامل من أجل الوصول إلى العلل البعيدة والأسباب غير المباشرة التى تفسر كل ظواهر الوجود
مثال : تفسير ظاهرة الرعد والبرق تفسيراً عقلياً شاملاً للوصول إلى العلل البعيدة التى تفسر كل ظواهر الوجود.

س12- الأسلوب العلمى أحد أساليب التفكير الإنسانى ، دلل بمثال

الأسلوب العلمى هو أسلوب التفكير الذى يعتمد على الملاحظة والتجربة للوصول إلى الأسباب الحقيقية والمباشرة للظواهر، وقد استطاع العلماء من خلاله اكتشاف أسباب الأمراض وكيفية القضاء عليها
مثال : تفسير ظاهرة الزلزال : أنها بسبب ضعف فى القشرة الأرضية .

س13 - علل صحة أو خطأ : يقتصر الأسلوب الإبداعى على المبدعين. (X)

لأن الأسلوب الإبداعى هو أسلوب التفكير الذى يؤدى إلى إنتاج أشياء تتصف بالجدة والأصالة والقيمة ، وهو لا يقتصر على الفنانين والعلماء والأدباء فقط .. بل يظهر فى أى موقف يتطلب منا إعادة تنظيم أفكارنا وإدراك علاقات جديدة بينها.

س14 - علل صحة أو خطأ : تفكير الإنسان يدل على شخصيته. (√)

لأن التفكير يؤثر ويتأثر بحاجات الفرد وميوله واتجاهاته وخبراته السابقة.

س15 - علل صحة أو خطأ : توجد علاقة قوية بين التفكير واللغة
(√)

لأن الفكر واللغة وجهان لعمله واحدة ، ولذا يقال اللغة هي الفكر المنطوق ، والفكر هو اللغة غير المنطوقة .

س 16- قارن بين ظهور الفلسفة فى الشرق القديم وظهور الفلسفة فى بلاد اليونان .

س17: ناقش العوامل الذاتية لخطأ التفكير

1- تغليب العاطفة على العقل:

«العاطفة تتضمن الحب أو الكراهية ، وهى منشطة للسلوك وموجهة لأحكامنا ، فإذا ما تملكنا عاطفة من شخص ما فإنها إما أن تصطدم مع العقل أو يبرر صاحبها ، عاطفته بتبريرات معقولة مثال / حدث حريق في احد المنازل وكان يوجد بالمنزل أم وأبناها الصغير وكان بإمكان الام أن تهرب وتتجنب من الرقيق ولكن سمعت بكاء الطفل فتوجهت لانقاذه فهنا تغلبت العاطفة علي العقل 2- القابلية للإستهواء:

«وتعنى سرعة تصديق ما يقوله الآخرين ، دون نقد أو تمحيص ، وبسبب الإستهواء تنتشر الإشاعات والخرافات. مثال / أبلغك صديقك بأن أحد الزملاء قام بتقليدك والسخرية منك أمام الزملاء في عدم وجودك فقامت بمقاطعة هذا الزميل الذي سخر منك

3- التسرع فى الحكم:

قد يقع الفرد فى أخطاء التفكير عندما يصدر أحكاما متسرعة غير مدروسة. مثال / دار حوار بين بعض الزملاء عن بلدة ما فقال احدهما ان معظم أفراد هذه البلدة لصوص بسب سرقة تليفونة في هذه البلدة

4- التعصب والتطرف:

⦿ التعصب يعنى الإنحياز بشدة لفكرة واحدة دون سواها .
أما التطرف فهو المغلاة والإفراط فى تقدير الأفكار أو المواقف.
مثال / كان لك وجهة نظر في موضوع معين ودار حوار بين الزملاء في المدرسة حول هذه المعلومة وكان لزميلك وجهة نظر مغايرة لمعلوماتك أو تعصبك لفريق معين أو جماعة معينة

1- عدم الدقة في استخدام اللغة:

«يعبر الإنسان عن فكره من خلال اللغة، لكن اللغة لا تكون دائماً واضحة، ففيها من عدم الدقة ما يؤدي إلى الوقوع في أخطاء التفكير ، مثل بعض الألفاظ التي تحمل أكثر من معنى (الجبن ، الجبن) بالإضافة إلى وجود الفاظ لا تدل على شيء في الواقع (مثال: الغول ، العنقاء) مثال/سلك غير مصنوع من المعدن يوجد في جميع دول العالم فما هو ؟

2- نقص المعلومات:

«نقص المعلومات يمثل أهم المشكلات التي تعوق وصول الإنسان إلى التفكير السليم في المشكلات التي تواجهه فقد يصادف الإنسان مشكلات تتحدى معلوماته. مثال / شخص طبيب حالة مريض وفقاً لما أخبره المريض دون معرفة طبيعة المرض فأنه يقع في خطأ تشخيص الحالة

3- الهيمنة:

وتتمثل السلطة في تقبل رأي شخص له نفوذ وتأثير في أي مجال(سياسي – اجتماعي – ديني – فني) دون مناقشة. مثال/طلب رئيس اتحاد الطلاب من أحد الاصدقاء القيام بأداء مهمة صعبة لا تتفق مع قدراته فقام بتنفيذها رغبة في ارضاء هذا الصديق

4- صعوبة المشكلة :

«تستمد المشكلة صعوبتها من كونها تفوق المستوى العقلي والمعرفي للشخص ، لذلك لزم تناسب مستوى المشكلة مع قدرات الفرد. مثال /طلب الوالد الذي يعمل طبيباً مشهوراً من ابنة أن يلتحق بالقسم العلمي لدخول الطب ويصبح مثل والدته علماً بأن الطالب يرغب في الالتحاق بالقسم الأدبي

س 19- علل صحة أو خطأ : ظهر الفكر الفلسفي الحقيقي في الشرق القديم (X)

| الفلسفة في الشرق القديم | الفلسفة في بلاد اليونان |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| بدأ ظهور الفلسفة والأخلاق والدين في الشرق القديم ، حيث قام مجموعة من الحكماء والمفكرين بوضع المبادئ الأولى للحكمة والأخلاق والدين في مصر وبابل وأشور وبلاد فارس والصين والهند | ظهر الفكر الفلسفي الحقيقي في بلاد اليونان فيما بين القرنين السادس والرابع قبل الميلاد ، على يد طاليس، ثم بلغت الفلسفة قمة نضجها على يد سقراط وأفلاطون وأرسطو. * اهتم فلاسفة اليونان بتفسير الكون ككل ، واهتموا بموضوعات تساعد على تنظيم حياة الفرد والمجتمع مثل معنى الحياة والفضيلة والأخلاق ، كما اهتموا بقضايا مجردة مثل العدالة والحقيقة. |

س 20- علل صحة أو خطأ ما يلي : تهدف الفلسفة الآن إلى تقديم المعرفة النظرية فقط (X)

كانت الفلسفة قديماً تهدف إلى تقديم المعرفة النظرية فقط ، أما الآن فالفلسفة المعاصرة أصبحت لا تعلمنا كيف نفكر فقط ، بل تعلمنا كيف نحيا وكيف نعيش وكيف نواجه المشكلات الحياتية؟

س 21- حدد التعريف اللغوي للفلسفة ..

هي كلمة يونانية مكونة من مقطعين (فيلو) بمعنى حب ، (سوفيا) بمعنى حكمة ، ولذا فإن (فيلوسوفيا) تعنى حب الحكمة ، والفيلسوف هو محب الحكمة ، و يعتبر فيثاغورث هو أول من استخدم لفظ فلسفة .

س 22: علل صحة أو خطأ : رفض (عارض) فيثاغورث أن يطلق على نفسه لقب حكيم . (√)

لأن الحكمة من صفات الله وحده ولا يصح أن يتصف الإنسان بها .
ولذلك رأى فيثاغورث أن نستخدم لقب فيلسوف (محب الحكمة) ، بدلا من لفظ حكيم .

س 23- علل صحة أو خطأ : الحكمة هي معرفه الحقائق فقط . (X)

الحكمة ليست معرفه الحقائق فقط بل هي تقويم متكامل لها .
الحكمة هي معرفة الرأي السديد وتطبيقه ، ومعرفة الخير والعمل به في كافة مجالات الحياة .

س 24: علل صحة أو خطأ ما يلي : اتفق الفلاسفة علي تعريف محدد للفلسفة (X)

لم يتفق الفلاسفة علي تعريف محدد للفلسفة ، بل تعددت معاني الفلسفة من فيلسوف لآخر ومن عصر لآخر ، لأن الفلسفة تتسم بالطابع الفردي ، ولأن الفيلسوف يتأثر بخبراته وتجاربه الشخصية وظروف عصره ومجتمعه .

س 25: علل صحة أو خطأ : يمكن الجمع بين تعريفات الفلسفة في اتجاه عام . (√)

رغم من تعدد تعريفات الفلسفة إلا أنه يمكن الجمع بينها في اتجاه عام وهو :
1- بحث المشكلات الكبرى للإنسان . 2- التفسير الشامل للعالم . 3- دراسة مستقبل الإنسان مصيره .

س 26- ناقش (الاتجاه) الأول فى تعريف الفلسفة .

هى العلم الكلى الذى يبحث فى أصول وغايات الكون والطبيعه والإنسان وغايته النهائيه كشف الحقيقة لذاتها .
موضوع الفلسفة هنا : البحث فى طبيعه الأشياء من أجل الوصول للعلل البعيدة والمبادئ الأولى لها .
هدف الفلسفة هنا : كشف الحقيقة لذاتها ، وليس تحقيق مكسب مادى أو منفعة شخصية .

س 27: علل صحة أو خطأ : دوافع التفلسف واحدة فى كل العصور .
(√)

لأنه وفقاً للتعريف الأول للفلسفة ، فإن دافع الفلسفة واحد فى كل زمان ومكان ، وهو اشباع رغبة الانسان فى المعرفة .

س 28- ناقش (الاتجاه) الثانى فى تعريف الفلسفة .

الفلسفة هى وجهه نظر أو رؤية عقلية شاملة تجاه الحياة والإنسان والعالم .
موضوع الفلسفة هنا :البحث عن معنى الحياة وإهتمام بمشكلات الإنسان الواقعية .
★ تصبح الفلسفة بهذا المعنى وجهة نظر ويمكن اعتبار كل إنسان فيلسوف إلى حد ما ،
لأن كل إنسان له وجهة نظر خاصة به فى الحياة والإنسان والمجتمع ، بشرط أن يدعمها بالأدلة والبراهين .

س 29- حدد أهمية التفكير الفلسفى للإنسان (الفرد) .

- (1) تدفع الفرد لتبنى اتجاهات وقيم معينة ، ومن ثم يكون له فلسفة (وجهة نظر) خاصة به فى الحياة .
- (2) تعمل على تشكيل عقل الفرد بحيث يصبح قادر على التفكير الناقد ، ورفض الأحكام المتسرفة .
- (3) تعمل على غرس قيم محبة المعرفة والبحث المستمر عن الحقيقة للوصول الى المبادئ الأولى للأشياء .
- (4) تعمل على إعطاء الفرد معنى للحياة ، حيث أنها تساعد الفرد على التعمق فى التفكير ، وتعوده على الشك المنهجى بحثاً عن اليقين ، وتجعله يعيش فى انسجام مع نفسه ومع قيم الحياة التى يختارها .

س 30- حدد أهمية التفكير الفلسفي للمجتمع .

- (1) غرس وتأکید قيم ومبادئ جديدة في نفوس أبناء المجتمع .
- (2) نقد القيم غير الصالحة للحياة الاجتماعية ، ورفض كل ما يؤدي إلى ظهور مشكلات في المجتمع.
- (3) الحفاظ على وحدة وتماسك المجتمع ، من خلال المحافظة على تراث وقيم المجتمع .
- (4) التوفيق بين القيم القديمة والجديدة ، وتطوير القديم حتى يتلائم مع الظروف الجديدة .
- (5) تعبير عن حضارة المجتمع والعصر الذي تظهر فيه فالفلسفة (مرآة المجتمع)

س 31- حدد أهم وظائف الفيلسوف (التفكير الفلسفي)

- (1) تفسير الواقع.
- (2) تغيير الواقع.
- (3) استشراف المستقبل.

س32 - تفسير الواقع من وظائف الفيلسوف (التفكير الفلسفي) .
وضح .

- ★ فالفيلسوف يكون مشغولاً بالواقع الذي يعيش فيه ، وتفسير ما يحدث فيه من أحداث وظواهر تفسيراً شاملاً ، لكي يصل للأسباب والعلل البعيدة لهذه الظواهر.
- ★ وهناك فروع من الفلسفة تهتم بتفسير الواقع مثل : فلسفة الدين وفلسفة السياسة وفلسفة التاريخ.

س33 - تغيير الواقع من وظائف الفيلسوف (التفكير الفلسفي) .
وضح بمثال

- ★ عندما يدرس الفيلسوف واقع مجتمعه ، يجد أن هناك أموراً تحتاج إلى العلاج أو التغيير ، يقدم تصور معين يطور ويغير به مجتمعه نحو الأفضل.
- مثال: دعوة أفلاطون إلى قيام الدولة المثالية عندما اكتشف تدهور الأحوال الإقتصادية والاجتماعية في أثينا.

س 34- استشراف المستقبل من وظائف الفيلسوف (التفكير الفلسفي) .
وضح .

- ★ ينظر الفيلسوف إلى الزمن على أنه ثلاث لحظات (ماضي - حاضر - مستقبل) فهو دائماً مشغول بهذه اللحظات الثلاث ، وخاصة المستقبل.
- ★ فالعالم دائماً يكون مشغولاً " بالحاضر وما يوجد فيه من مشكلات وظواهر.
- ★ بينما الفيلسوف يكون مشغولاً " أكثر بالمستقبل ، فيهتم بعلاج مشكلات الحاضر ليصبح المستقبل أفضل.

س 35: حدد معنى التفكير الفلسفي ، موضحاً " أهم خصائصه .

هو عملية عقلية تمكن صاحبها من اكتساب النظرة الكلية والعميقة للأمور، والتمييز بين ما هو زائف وما هو حقيقي ، وعدم أخذ الأمور على أنها مسلمات ، بل يتناولها بالتحليل والنقد .

وأهم خصائصه هي : 1- الدهشة وإثارة التساؤل . 2- الإستقلال . 3- التأمل . 4- الدقة المنطقية.

س36: علل صحة أو خطأ ما يلي : الدهشة والتساؤل من مهارات التفكير الفلسفي (X)

- ★ الدهشة وإثارة التساؤل من خصائص التفكير الفلسفي .
- ★ والدهشة هي هزة وجدانية شديدة تجعل الإنسان يقف مذهولاً أمام شئ غير مألوف أو خارق للعادة .
- ★ الوقوف مذهولاً هنا لا يعني غياب العقل أو ذهابه : لأن الدهشة هي في المقام الأول فعل عقلي.

س37: علل صحة أو خطأ ما يلي : التفكير الفلسفي تفكير يقوم على التبعية (X)

- ★ التفكير الفلسفي تفكير مستقل لا يقوم على التبعية ، فهو لا يتبع أى سلطة إلا سلطة العقل والمنطق.
- ★ فللفيلسوف لا يخضع في تفكيره لإجماع الناس ، وإنما يبدأ من العقل وينتهي إليه .

س38: علل صحة أو خطأ ما يلي : التأمل من خصائص التفكير الفلسفي (√)

- ★ التفكير الفلسفي تفكير تأملي ، فالفيلسوف عندما يتأمل في موضوع ما فإنه يكون مستغرقاً في التفكير في هذا الموضوع فقط ، لدرجة أنه يهمل أو يترك التفكير في أى موضوع آخر.

س39: علل صحة أو خطأ ما يلي : التفكير الفلسفي ذو دقة منطقية (√)

لأن الفيلسوف لكي يرتب أفكاره ويصل إلى نتائج صحيحة وبقينية من خلال المقدمات التي بين يديه ، فإن عليه الالتزام بقواعد ومبادئ علم المنطق.

س40 - حدد معنى الشك ، مع ذكر مثال.

هو التردد بين النقيضين أو بين رأيين كلاهما له أدلته والتوقف عن الحكم على صحة أحدهما.
مثال : تردد الطالب بين اختيار القسم الأدبي أو العلمي في الثانوية العامة.

س41: علل صحة أو خطأ ما يلي : الشك (التردد) فى موضوع يعنى الجهل به (X)

التردد الذي يكون عليه الشخص الذي يشك لا يعني أنه جاهل بالموضوع ، بل يعنى أنه اتخذ موقفاً فلسفياً يحاول فيه الفهم الأعظم للموضوع ، للوصول إلى الرأي الصواب.

س42 - حدد أنواع الشك .

1- الشك الاعتيادى :

هو الذى يظهر نتيجة الجهل بموضوع ما والعجز عن تحليله وعدم معرفة جوانبه والظروف المحيطة به.

2- الشك الفلسفي :

هو الذي يمارسه الإنسان عامداً " متعمداً " ، بهدف استبعاد أى آراء مسبقة للوصول إلى الرأي الصواب.

وينقسم إلى : 1- شك مذهبي .

2- شك منهجي .

س 43- قارن بين الشك المذهبي والشك المنهجي.

| الشك المذهبي (المطلق) | الشك المنهجي (المؤقت) |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1- مذهبي : لأن صاحبه يتخذه مذهباً له فى الحياة. | 1- منهجي : لأن صاحبه يتخذه منهجاً له فى التفكير فقط. |
| 2- دائم : لأنه يستمر مع الفرد طوال حياته . | 2- مؤقت : لأنه ينتهي بالوصول إلى اليقين. |
| 3- يبدأ بالشك وينتهي بالشك . | 3- يبدأ بالشك وينتهي باليقين. |
| 4- هدف فى ذاته : فهو شك لمجرد الشك . | 4- وسيلة : لأن شك من أجل الوصول لليقين . |
| 5- مثال : الشك السرفسطائى . | 5- مثال : الغزالي - "ديكارت". |

س 44 - حدد معنى النقد مبينا أنواعه .

النقد هو عدم قبول فكرة أو رفضها إلا بعد فحصها والتأكد من صحتها ودقتها وشمولها.

والنقد عادة ما يأتى بعد الشك ، وأنواعه : 1- النقد المحكم . 2- النقد الضعيف .

س 45- قارن بين النقد المحكم والنقد الضعيف.

| النقد المحكم | النقد الضعيف |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| هو ذلك الذي يطبق أسئلة النقد على كل الأفكار والمعتقدات. مثال: نقد أرسطو لأفلاطون قال فيه : (إننى أحب أفلاطون ولكن حبي للحق أعظم) . | هو استخدام النقد للدفاع عن معتقدات حالية نؤمن بها بغرض التأكيد والتبرير، وليس بغرض الوصول للحقيقة. |

س 46 - حدد معنى الحوار مبينا أنواعه .
هو الجدل مع الآخرين بشكل ايجابي بهدف الوصول إلى حقيقة شئ ما " أو حقيقة موضوع النقاش
وأنواع الحوار : 1- الحوار الإيجابي .
2- الحوار السلبي .

س 47- قارن بين الحوار الإيجابي والحوار السلبي .

| الحوار السلبي | الحوار الإيجابي |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| هو الحوار الذي يهدف صاحبه إلى السخرية من الطرف الآخر وإثبات تفاهته بأى وسيلة من الوسائل ، كالتلاعب بالألفاظ وعدم الإلتزام بآداب الحوار . | هو التحوار بين طرفين بهدف تبادل الآراء للوصول إلى الرأي الصواب أو إقناع أحدهما للآخر |

س 48 - حدد خصائص الحوار

الفلسفي .

س 49: علل صحة أو خطأ : يستند الحوار الفلسفي إلى التأثير
العاطفي والإنفعالي (X)

- (1) وجود طرفين أو عدة أطراف يقبل كل منهم وجود الآخر .
- (2) وجود رغبة لدى كل طرف للتواصل مع الآخرين .
- (3) أن يكون الحوار في إطار موضوعي بعيداً عن التحيز..
- (4) أن يعتمد الحوار الفلسفي على العقل فقط ، ولا يعتمد على العواطف والإنفعالات.
- (5) أن يقبل الجميع بالحوار الفلسفي .

س 50 - حدد آليات الحوار

الفلسفي .

- (1) تحديد موضوع للحوار .
- (2) أن يعد كل طرف أسئلة عن موضوع الحوار .
- (3) أن يتبادل كل طرف هذه الاسئلة واجاباتها .
- (4) أن يقدم كل طرف أدلة وبراهين تؤكد صحة وجهة نظره.
- (5) تحديد أوجه التشابه وأوجه الاختلاف فى وجهات النظر.
- (6) ترجيح هل أوجه التشابه أكثر أم أوجه الاختلاف ؟
- (7) إذا رجحت كفة الإشابة فيمكن للمتحاورين تقليل أوجه الاختلاف بتقريب وجهات النظر بينهم.
- (8) أما إذا رجحت كفة أوجه الاختلاف ، فيتفقوا على موعد آخر لمواصلة الحوار.
- (9) إذا ظل كل طرف متمسكاً بوجهة نظره فينبغى لعدم الإتفاق ألا يفسد للود قضية.

س51: علل صحة أو خطأ : تعد الفلسفة من أهم مقومات التسامح
(√)

- (1) نتيجة لإقرار الشك في التفكير الفلسفي.
(2) الأخذ بمبدأ نسبية الحقيقة.
(3) الاعتراف بمشروعية الاختلاف فى الرأي .

س52- حدد خصال أو صفات أو شروط التسامح الفكرى :

- 1 - المرونة الفكرية: هي قدرة الفرد على تغيير وتعديل أفكار وآرائه إذا ثبت عدم صحتها .
- 2 - تقبل النقد :
- 3 - تقبل الرأي الآخر : حتى إذا كان مخالفاً لرأىي أو معتقداتي.

س53: علل صحة أو خطأ : التحليل والتركيب مهارتان متلازمتان
(√)

التحليل والتركيب مهارتان متلازمتان ، لأنه لا تحليل إلا إذا كانت هناك مشكلة مركبة تحتاج للتفكيك والتحليل ، ولا تركيب إلا إذا كانت هناك لعناصر مفككة تحتاج لاعادة تركيبها مرة أخرى لتصبح وحدة واحدة .
مثال : يفهم الميكانيكى بتفكيك أجزاء السيارة حتى يتم إصلاحها " ، وبعد إصلاحها يعيد تركيب هذه الأجزاء مرة أخرى.

س54 - وضح آليات (كيفية) ممارسة التحليل والتركيب فى حياتنا العادية .

- (١) وجود مشكلة تحتاج لحل.
- (٢) تحليل هذه المشكلة إلى عناصر.
- (٣) النظر فى كل عنصر على حده.
- (٤) تحديد العنصر الأهم والعنصر الأقل أهمية من عناصر المشكلة.
- (٥) ترتيب هذه العناصر من البسيط إلى المعقد .
- (٦) اكتشاف الحل لهذه المشكلة .

س55: علل صحة أو خطأ : التجريد والتعميم من مهارات التفكير
الفلسفى (√)

- (١) التجريد والتعميم من أهم مهارات التفكير الفلسفى التى يقوم فيها الفيلسوف بتفسير بعض المشكلات ويقدم حلاً "كلياً" يصلح لجميع الحالات المشابهة لها.
- (٢) الفيلسوف لا ينظر للمشكلة على أنها مشكلة خاصة بفرد أو مجتمع معين ، وإنما ينظر إليها على أنها مشكلة عامة تتجاوز الزمان والمكان.

س 56: تتميز الفلسفة بالطابع التجريدى والكلى. ناقش مع ذكر
مثال.

عندما يتأمل الفيلسوف ظاهرة جزئية كجمال أى شئ محسوس (مثل جمال شجرة معينة) فهو لا يتوقف عند الجمال الجزئى لهذا الشئ المحسوس ، وإنما يحاول تعميمه وتجريده ليشمل كل الأشياء المادية التى ترتبط بهذا الشئ ، ثم يعمم ويجرد أكثر فينتقل من تأمل الجمال المادى إلى تأمل الجمال المعنوي ، كجمال الفضائل لأنه أكثر أهمية وأطول عمراً من الجمال الحسى ، ثم ينتقل إلى التساؤل عن ماهية (حقيقة) الجمال ذاته.

س57: علل صحة أو خطأ : التعميم والتجريد صفة مشتركة للتفكير
الفلسفى والعلمى. (√)

- (١) لأن الفيلسوف لا ينظر للمشكلة على أنها مشكلة خاصة بفرد أو مجتمع معين ، وإنما ينظر إليها على أنها مشكلة عامة تتجاوز الزمان والمكان.
- (٢) وكذلك عندما ينجح العالم فى تفسير ظاهرة معينة ، فإنه يقوم بتعميم هذا التفسير على كل الظواهر والحالات المشابهة ، ويسمى هذا التفسير (القانون العلمى) .
- مثال ذلك : قام العلماء بدراسة تمدد بعض المعادن بالحرارة ، ثم قاموا بتعميم ذلك (كل المعادن تتمدد بالحرارة).

س 58- الشخص الذى يفكر تفكيراً فلسفياً له سمات تميزه عن الآخرين
، ما هى؟

الشخص الذى يفكر تفكيراً فلسفياً يتصف ب (الروح النقدية -السماحة الفكرية - عدم التعصب - التواضع
التأني فى إصدار الأحكام- الحوار مع نفسه ومع الآخرين -الشك المنهجي - استقلال التفكير).

الوحدة الثانية : مبادئ التفكير العلمى

س59 : حدد المعنى اللغوى للعلم .

في اللغة الإنجليزية : كلمة (science) مشتقة من الفعل اللاتيني (sciare) ، بمعنى " أن يعرف " .
في اللغة العربية : تعني النشاط العقلي ، وقصر بعض الفقهاء العلم على علوم أصول الدين والفقه والتفسير

س 60 : تعددت تعريفات العلم إصطلاحاً ، اذكر هذه التعريفات .

★ تعددت تعريفات العلم إصطلاحاً ، حسب الموضوع والمنهج والنتائج :

1- من حيث الموضوع :

هو دراسة الظواهر الحسية للوصول إلى المفاهيم والقوانين العلمية التي تفسرها .

2- من حيث المنهج :

هو الطريقة التي يتوصل من خلالها العلماء إلى المفاهيم والقوانين والنظريات العلمية .

3 - من حيث النتائج التطبيقية :

هو مجموعة التطبيقات التي نستفيد بها الآن في حياتنا من أجهزه علمية.مثل (الأجهزة المنزلية - وسائل المواصلات - وسائل الاتصالات).

س 61 : قارن بين موضوع العلم وهدفه .

| موضوع العلم | هدف العلم |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| هو دراسة وتفسير الظواهر الموجودة في الواقع سواء كانت ظواهر طبيعية أو بيولوجية أو إجتماعية ، وهذا التفسير قد يكون صادق أو كاذب . | هو زيادة قدرة الإنسان على التحكم والسيطرة على العالم الذي نعيش فيه ، وتجنب أخطار الطبيعة من زلازل وبراكين وسيول مدمرة. |

س62 : علل صحة أو خطأ : يحتل علم الفيزياء المرتبة الأولى في تصنيف العلوم الطبيعية (✓)

* يحتل علم الفيزياء المرتبة الأولى في تصنيف العلوم الطبيعية ، لأنه أكثر فروع العلم بحثاً في الكون والظواهر التي نراها ، ولذا فهو يتصف بالعمومية.
*أما علم البيولوجي : يحتل المرتبة الثانية ، والعلوم الإجتماعية تحتل المرتبة الثالثة .

س 63 : للعلم جانبان ، ولكل جانب علماء يدرسونهحلل هذه العبارة .

| جانب نظري | جانب تجريبي |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| يدرسه علماء متخصصون في التنظير العقلي ، وهؤلاء عباقرة العلم ومبدعوه. مثل: (نيوتن - أينشتاين). | يدرسه علماء متخصصون في تكنولوجيا التجربة ، يستخدمون التجربة للتأكد من صحة الفروض التي وضعها العلماء لحل المشكلات مثل : (أحمد زويل). |

س 64- حدد مهام أو وظائف العالم (رجل العلم) .

(1) الوصف. (2) التفسير. (3) التنبؤ.

س 65: الوصف أحد مهام العالم .. اشرح بمثال .

إن المهمة الأولى لرجل العلم هي وصف ما يراه أو يسمعه من ظواهر وأحداث في الواقع الذي يعيش فيه .
ثم يجمع كل نوع منها في مجموعة واحدة ، ويطلق عليها اسماً معيناً ، وتعرف هذه العملية بالتصنيف
مثال : مجموعة الحيوانات تشمل : (الأسود- القطط - الكلاب).

س 66: التفسير أحد مهام العالم .. اشرح بمثال .

عندما يقوم العالم بوصف الظواهر الموجودة في الواقع ، فإنه يسعى إلى تفسير هذه الظواهر من خلال معرفة
الأسباب التي أدت إلى حدوث هذه الظواهر ، حتى يستطيع فهم هذه الظواهر فهماً دقيقاً.
مثال : الحرارة سبب تمدد الحديد.

س 67: التنبؤ أحد مهام العالم .. اشرح بمثال .

التنبؤ هو التوقع المسبق ، ويرتبط التنبؤ بالتفسير ارتباطاً قوياً ، فعندما ينجح العالم في تفسير الظاهرة
ومعرفة أسباب حدوثها ، فإنه يستطيع التنبؤ بإمكانية حدوث هذه الظاهرة في المستقبل .
مثال : إذا توافر شرط الحرارة فإن ذلك سيؤدي إلى تمدد الحديد.

س 68: حدد أهم صفات رجل العلم وأخلاقياته

1- الأمانة العلمية. 2- الدقة. 3- الروح النقدية. 4- الخيال.

س 69: الأمانة العلمية من صفات رجل العلم وأخلاقياته . وضع

الأمانة العلمية : من صفات رجل العلم وأخلاقياته ، وللأمانة العلمية صور عديدة أهمها:

1- الأمانة في ما يقدمه من أدله وبراهين : - فالعلوم الطبيعية تكون بإجراء التجارب والمعادلات الرياضية أما العلوم الاجتماعية تكون عن طريق الاستبيانات ، واستطلاعات الرأي.

2 - الأمانة فيما ينقله من الآخرين :-

فإذا أخذ شئ من علماء سبقوه، فيجب عليه أن يذكر ذلك ويعترف بجهودهم ولا ينسبه لنفسه .

3 - الأمانة في شكر من تعلم على أيديهم ، وأخذ العلم منهم ، والإعتراف بفضلهم عليه

س 70: الدقة من صفات رجل العلم وأخلاقياته . وضع

الدقة من صفات رجل العلم وأخلاقياته ، والدقة صور عديدة أهمها:

1— الدقة في الكتابة العلمية :

يجب على العالم أن يستخدم جمل خبرية محددة واضحة وخالية من المجاز والرموز ، وأن يستخدم لغة الأرقام
2- الدقة في أي إعطاء الموضوع ما يستحقه من البحث والدراسة والإهتمام بجميع جوانبه
دون إهمال أي جانب.

س71- علل صحة أو خطأ : الروح النقدية من صفات رجل العلم
وأخلاقياته . وضع

العالم يختبر كل الآراء السابقة ، ولا يقبل إلا الآراء المقتعة والمنطقية ، و يتقبل النقد الموجه إليه من الآخرين

س 72- الخيال من صفات رجل العلم وأخلاقياته . وضع.

س73- علل صحة أو خطأ : الخيال بالنسبة للعالم هدف في ذاته
(X)

الخيال بالنسبة للعالم ليس هدف في ذاته ، ولكنه وسيلة للوصول للحقيقة .
فهو يفرض الفروض لكي يصل إلى تفسير الظاهرة أو حل المشكلة .

س74- حدد خمسة من خصائص المعرفة العلمية .

- 1-المعرفة العلمية عقلانية من صنع الإنسان.
- 2- المعرفة العلمية ذات جانب إجتماعي
- 3- المعرفة العلمية معرفة إنسانية
- 4- المعرفة العلمية تراكمية.
- 5- المعرفة العلمية احتمالية.

س75: علل صحة أو خطأ :يستطيع الإنسان أن يعرف كل شئ عن العالم
الذي يعيش فيه (X)

لأن المعرفة العلمية تؤكد أن ما نعلمه يُعد قليلا بالنسبة لما لا نعلمه ، فمعرفة نصف العالم الذي نعيش فيه تؤكد
جهلنا بالنصف الآخر.

س 76: علل صحة أو خطأ : لكل معرفه علمية إطار نظري فلسفي
(√)

س 77: علل صحة أو خطأ : يمكن مقارنة نظرية علمية بنظرية
علمية أخرى
(X)

لكل معرفة علمية اطار نظري مختلف عن غيرها من النظريات الأخرى ، ولذا لا يصح مقارنة نظرية علمية بنظرية
علمية أخرى . مثال : لا يصح مقارنة نظرية أينشتاين بنظرية نيوتن .

س 77: علل صحة أو خطأ : تشترك جميع فروع المعرفة العلمية في
أساسيات البحث العلمي
(√)

لأن جميع فروع المعرفة العلمية تعتمد على الأدلة والبراهين وفرض الفروض للوصول إلى القانون العلمي.

س 78: علل صحة أو خطأ : المعرفة العلمية احتمالية .
(√)

س 79: علل صحة أو خطأ : المعرفة العلمية يقينية
(X)

لأن المعرفة العلمية لا تقدم لنا تفسيراً أو خبراً نهائياً عن الظاهرة التي ندرسها .

س 80: علل صحة أو خطأ : التراكمية من خصائص المعرفة العلمية.
(√)

لأن المعرفة العلمية دائمة النمو والتطور ، فكل يوم تحل نظريات جديدة محل نظريات أخرى قديمة

س 81: علل صحة أو خطأ : المعرفة العلمية ثابتة لا تتغير ولا
تتقدم .
(X)

لأن المعرفة العلمية تتغير وتتقدم وذلك من خلال الصراع بين القديم والجديد ، والصواب والخطأ .

التفكير العلمى

س82 : حدد المقصود بالتفكير العلمى

هو العملية العقلية التى يقوم بها الفرد لفهم العالم المحيط به ، وتفسير المشكلات التى تواجهه وإيجاد حلول لها ، والوصول إلى نتائج جديدة.

س : علل صحة أو خطأ : التفكير العلمى تفكير منظم (√)

لأن التفكير العلمى تفكير منظم نستخدمه فى حياتنا اليومية وفى علاقتنا بالعالم المحيط بنا ، ويقوم على مجموعة من المبادئ مثل : مبدأ أن لكل حادث سبب ، ومبدأ استحالة حدوث الشئ ونقيضه فى وقت واحد.

س 83: حدد خصائص التفكير العلمى

- | | | | |
|----------|-----------------|--------------|---------------|
| 1- هادف. | 2- الحرية. | 3- العمومية. | 4- الموضوعية. |
| 5- كمى. | 6- الإستمرارية. | 7- إجرائى. | |

س 84: علل صحة أو خطأ : التفكير العلمى نشاط تلقائى أو عشوائى ليس له هدف (X)

التفكير العلمى نشاط مقصود وليس تلقائى ، يهدف العالم من وراءه الوصول إلى القوانين التى تحكم الظواهر.

س 85: علل صحة أو خطأ : الحرية من خصائص التفكير العلمى (√)

لأن العالم له حرية مطلقة فى اختيار الموضوع الذى يدرسه ، واختيار النظرية التى يستعين بها فى دراسة هذا الموضوع ، وله القدرة على النقد والتعديل ، بشرط أن يقدم أدلة وبراهين .

س 86: علل صحة أو خطأ : العمومية من خصائص التفكير العلمى (√)

لأن العالم يدرس بعض الظواهر الحسية ويدرك العلاقات بينها ، ويقوم بالتعميم بعد ذلك ، أى يصل إلى قانون علمى عام يحكم كل أفراد الظاهرة والحالات المشابهة لها.

س 87: علل صحة أو خطأ : الموضوعية من خصائص التفكير العلمى (√)

لأن العالم يدرس الظواهر كما هى فى الواقع الخارجى دون أن يتأثر بأهوائه وميوله ورغباته ومصالحه الشخصية.

س 88: علل صحة أو خطأ : التفكير العلمي كمي (يستخدم لغة كمية) .
(√)

فالعالم يستخدم لغة الرياضيات والأرقام عند دراسة الظواهر الطبيعية ، لأنها أكثر دقة.

س 89: علل صحة أو خطأ : الإستمرارية من خصائص التفكير العلمي
(√)

التفكير العلمي مستمر باستمرار وجود الإنسان في الكون ، فالعلماء مستمرين في تفكيرهم وفي إجراء الأبحاث بهدف الإضافة والتجديد لما سبق من أبحاث.

س 90: علل صحة أو خطأ : التفكير العلمي إجرائي
(√)

س 91: علل صحة أو خطأ : التفكير العلمي يسأل عن ماهية الشيء (ما هو الشيء)
(X)

التفكير العلمي لا يسأل "ما هو الشيء" ؟ بل يسأل عن وصف الشيء وحركاته الظاهرة التي يمكن ملاحظتها والتحكم فيها .

س 92: حدد مهارات التفكير العلمي

1- الملاحظة والتجريب. 2- التصنيف. 3- القياس. 4- تحديد المتغيرات وضبطها. 5- تفسير البيانات.

س 93: علل صحة أو خطأ : الملاحظة والتجريب من خصائص التفكير العلمي
(X)

لأن الملاحظة والتجريب من مهارات التفكير العلمي .
الملاحظة هي : الانتباه المنظم والمقصود للظواهر أو الأحداث بهدف اكتشاف أسبابها وقوانينها .
التجريب هو: الملاحظة المضبوطة الى تتحكم في كل جوانب الظاهرة موضوع الدراسة.

س 94: علل صحة أو خطأ : التصنيف والقياس من مهارات التفكير العلمي
(√)

التصنيف هو وضع البيانات والمعلومات في مجموعات بناءً على الخصائص المشتركة بينها.
القياس : هو استعانة العالم بأدوات وأجهزة معينة تساعد في إجراء التجربة مثل : الميكروسكوب والتلسكوب.

س 95: علل صحة أو خطأ : تحديد المتغيرات وضبطها من مهارات التفكير العلمى (√)

- (١) المتغير المستقل: هو المتغير المراد معرفة درجة تأثيره.
- (٢) المتغير التابع: هو المتغير المراد معرفة درجة تأثيره.
- (٣) المتغير الدخيل: هو المراد عزله أثناء التجربة حتى لا يؤثر فى الظاهرة.

س 96: علل صحة أو خطأ : تفسير البيانات من مهارات التفكير العلمى (√)

وتعنى تصنيف البيانات والنتائج التى تم التوصل إليها فى مجموعات وجداول ، للتحقق من صدق الفروض.

س 97: حدد (رتب) خطوات التفكير العلمى .

- 1- الشعور بالمشكلة: أى الشعور بالحيرة والتردد ، والحاجة للتفكير لمواجهة مشكلة أو موقف غامض.
- 2- تحديد المشكلة : وفيها يقوم الفرد بتنظيم المعلومات والخبرات المتوفرة لديه ، لتحديد المشكلة تحديداً دقيقاً.
- 3- اقتراح الحلول ، أو صياغة الفروض : وفيها يقوم الفرد بإقتراح حلول محتملة للمشكلة .
- 4- اختبار الفروض : وفيه يقوم الفرد بتحليل واختبار الفروض والحلول المقترحة ليختار أفضلها
- 5- اختيار أفضل البدائل (الفرض الصحيح) : وهى آخر خطوة يتم فيها اختيار أفضل البدائل ليصبح هو القانون .

س 98: حدد أهم معوقات التفكير العلمى

- 1- الأخطاء المنطقية : - وتعنى التسرع فى الوصول الى نتائج من مقدمات ومعلومات غير كافية عن المشكلة
- 2- العوامل الإنفعالية والوجدانية : فالقلق المناسب ينشط التفكير، أما القلق الزائد عن الحد يجعل التفكير يختل.
- 3- إنتقاء المعلومات والإستنتاجات : - قد ينتقى العالم البيانات والآراء التى تؤيد وجهة نظره مع أنها قد تكون خاطئة ، ويتجاهل البيانات والآراء الأخرى مع أنها قد تكون صحيحة.
- 4- تقبل البيانات والمعلومات دون نقد : - أى قبول العالم لبعض البيانات والآراء والتسليم بها دون نقد.

الوحدة الثالثة : التفكير الناقد.

س 90- حدد معنى التفكير الناقد.

هو : قدرة الشخص على التعرف على الافتراضات ، واستخلاص النتائج بطريقة سليمة ، وتفسير البيانات، وتقويم الحجج المتعلقة المشكلات المختلفة.

س 91- اشرح مكونات التفكير الناقد

1- القاعده المعرفية : وهى ما يعرفه الفرد ويعتقده ، والذي يمكنه من معرفة التناقض أو الإتساق فى البراهين.

2- الأحداث الخارجية : وهى المثيرات التى تستثير الإحساس لدى الفرد بالتناقض أو الإتساق فى البراهين.

3- النظرية الشخصية : هى وجهة النظر التى كونها الفرد من قاعدته المعرفية ويفسر بها الأحداث الخارجية.

4- الشعور بالتناقض: وهذا الشعور يمثل دافعا" يترتب عليه بقية خطوات التفكير الناقد.

5- حل التناقض : وفيها يسعى الفرد إلى حل التناقض وتحقيق الإتساق.

س 92- حدد مهارات التفكير الناقد.

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------|-------------------|
| 1- مهارة التعرف على الافتراضات. | 2- مهارة الإستنتاج. | 3- مهارة التفسير. |
| 4- مهارة الإستدلال. | 5- مهارة تقويم الحجج. | |

س 93- التعرف على الافتراضات من مهارات التفكير الناقد ، دلل بمثال.

هى قضية يسلم بها الفرد أو يضعها ليستدل بها على غيرها.

☞ مثال : عندما يقرر شخص بأنه سوف يتخرج فى يونية القادم ، فإنه يفترض أو يسلم أنه :
(سيعيش حتى يونيه القادم - وأنه سيبقى فى الدراسة حتى ذلك الوقت - وأنه سينجح).

س 94- مهارة الإستنتاج من مهارات التفكير الناقد ، دلل بمثال.

هى قدرة الفرد على استخلاص نتيجة من معلومات أو بيانات ، تمت ملاحظتها أو افترضنا صدقها.

مثال : استنتاج أن السماء تمطر من خلال رؤية آثار المطر على الأرض والبلل على ملابس الناس.

س 95- مهارة الإستدلال من مهارات التفكير الناقد ، حدد المقصود بها مينا جوانبها .

هى العملية العقلية التى يتم بواسطتها الإنتقال من المعلوم (المقدمات) إلى المجهول (النتائج) .
وتتضمن جانبان :

- 1- الإستنباط : وهو الانتقال من قاعده عامة إلى حالات خاصة .
- 2- الاستقراء : وهو الانتقال من حالات خاصة إلى قاعده عامة .

س96 - مهارة التفسير من مهارات التفكير الناقد ، دلل بمثال .

هى قدرة الفرد على رد الظاهرة أو القضية إلى أسبابها الحقيقية ، وتحديد مدى ارتباط النتائج بالمقدمات.
مثال : رد ظاهرة تمدد المعادن إلى الحرارة ، أو رد ظاهرة سقوط الأجسام إلى الجاذبية الأرضية.

س 97- مهارة تقويم الحجج من مهارات التفكير الناقد ، دلل بمثال .

هى قدرة الفرد على إدراك الجوانب المهمة التى تتصل مباشرة المشكلة ، والحكم على الآراء المتعلقة بها ، وتمييز جوب القوة والضعف فيها.

مثال : هل يكفى أن تصدر الدوله تشريعات صارمة لحماية البيئة من التلوث ؟
نعم : لأن التشريعات الصارمة أقوى وسائل الضبط الإجتماعى، ولذا فهى رادع لكل فرد فى المجتمع.

س 98- رتب خطوات التفكير الناقد .

- (١) جمع البيانات والمعلومات التى تتعلق بالمشكلة .
- (٢) تحليل ونقد الآراء المتصلة بالمشكلة بموضوعية تامة
- (٣) البرهنة على صحة الحكم التى تم الموافقة عليه.
- (٤) جمع مزيد من البيانات والمعلومات ، إذا كانت هناك ضرورة لذلك.

التفكير الإبداعى

س 99 علل صحة أو خطأ : الإبداع ظاهرة إنسانية تقتصر على بعض المجتمعات دون غيرها .
(X)

التفكير الإبداعى والتجديد ظاهرة عامة وإنسانية تشترك فيها كل المجتمعات ، ويسهم فيها كل البشر.

س 100: علل صحة أو خطأ : الإبداع غريب عن ثقافتنا العربية
(X)

الإبداع ليس غريب عن ثقافتنا العربية والدليل علماء العرب الذين أبدعوا فى شتى مجالات المعرفة.

مثل ابن سينا فى الطب ، ابن خلدون مؤسس علم الاجتماع ، الخوارزمى مؤسس علم الجبر، ابن رشد فى الفلسفة

س 101- حدد معنى التفكير الإبداعى ، مع ذكر مثال.

س 102: علل صحة أو خطأ : يجب أن تكون جميع عناصر الشئ المبدع جديدة كل الجدة . (X)

التفكير الإبداعى هو إكتشاف علاقات ووظائف جديدة بين الأشياء ، ووضعها فى صيغة مبتكرة. ليس من الضرورى أن تكون جميع عناصر الشئ المبدع كلها جديدة ، لأن الإبداع تأليف جديد لأشكال قديمة وأشياء معروفة للجميع من قبل.

مثال : الطائرة تشبه جسم الطائر وجناحيه ، ومروحته تشبه مروحة الباخرة وزعانف الأسماك وألتها تشبه آلة السيارة ، ولذا فالطائرة عمل إبداعى نتيجة التأليف بين أشكال ووظائف مختلفة.

س 103- يعد التفكير إبداعا " إذا إتفق مع شرط واحد من عدة شروط ، ما هى شروط التفكير الإبداعى

- (١) أن ينتج أفكار جديدة أو قيمة.
- (٢) أن يكون تفكير مغاير ينقض الأفكار السابقة
- (٣) أن يكون تفكير يتضمن الواقعية والاستمرارية والتطور فى العمل .
- (٤) أن يصيغ مشكلة ما بطريقة جديدة.

س 104- رتب مراحل العملية الإبداعية (التفكير الإبداعي) .

- (1) مرحلة التهيئة أو الإعداد : يتم فيها جمع البيانات لتحديد المشكلة.
- (2) مرحلة الإحتضان : يتم فيها إحتضان المشكلة لفترة من الزمن للتفكير فيها . .
- (3) مرحلة الإشراف : وفيها تنطلق شرارة الإبداع ، فهي لحظة ولادة الفكرة أو الحل الإبداعي.
- (4) مرحلة التحقق وفيها يتم التحقق من أهمية وقيمة ودقة المنتج (الحل أو الفكرة).

س 105- حدد مهارات التفكير الإبداعي

- (1) مهارة الطلاقة. (2) مهارة المرونة. (3) مهارة الأصالة. (4) مهارة الحساسية للمشكلات.

س 106- مهارة الطلاقة من مهارات التفكير الإبداعي ، دل بمثال.

هي القدرة على تقديم أكبر عدد ممكن من الحلول المناسبة لمشكلة معينة خلال فترة زمنية قصيرة.
مثال : اقتراح أكبر عدد من الحلول المناسبة لمشكلة البطالة في مصر .

س 107- مهارة المرونة من مهارات التفكير الإبداعي ، دل بمثال.

هي القدرة على التفكير في بدائل مختلفة للمشكلة.
مثال : تقديم حلول تشتمل على بدائل متنوعة لمشكلة البطالة في مصر .

س 109- مهارة الأصالة من مهارات التفكير الإبداعي ، دل بمثال.

هي القدرة على إنتاج أفكار جديدة وقيمة ومبتكرة وغير منتشرة .
مثال : تقديم حلول جديدة ومبتكرة وغير منتشرة لمشكلة البطالة في مصر .

س 110- مهارة الحساسية للمشكلات من مهارات التفكير الإبداعي ، دل بمثال.

هي الوعي بوجود مشكلات أو عناصر ضعف في البيئة أو المجتمع.
مثال : تحديد النتائج المترتبة على مشكلة البطالة في مصر .

س111- يلعب المبدعين دورا " هاما " فى نهضة المجتمعات وتقدم الشعوب ، دلل بمثالين.

- للمبدعين دور كبير فى نهضة وتقدم المجتمعات والشعوب من خلال ما يقدمونه من إختراعات وإكتشافات فى المجالات المختلفة مثل تكنولوجيا الاتصالات والتكنولوجيا الطبية والهندسة الوراثية ومن أهم العلماء المصريين (1) الدكتور أحمد زويل (استخدم كاميرات فائقة السرعة لملاحظة التفاعلات الكيميائية بسرعة الفيمتو ثانية).
- (2) الدكتور مصطفى السيد (مكتشف علاج السرطان بجزيئات الذهب).

تمنياتى بالنجاح والتفوق أ / محمد النجار بالتانوية العسكرية

| | |
|------------|------------|
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |
| النجار ويس | النجار ويس |

النجار ويس

النجار ويس

النجار ويس