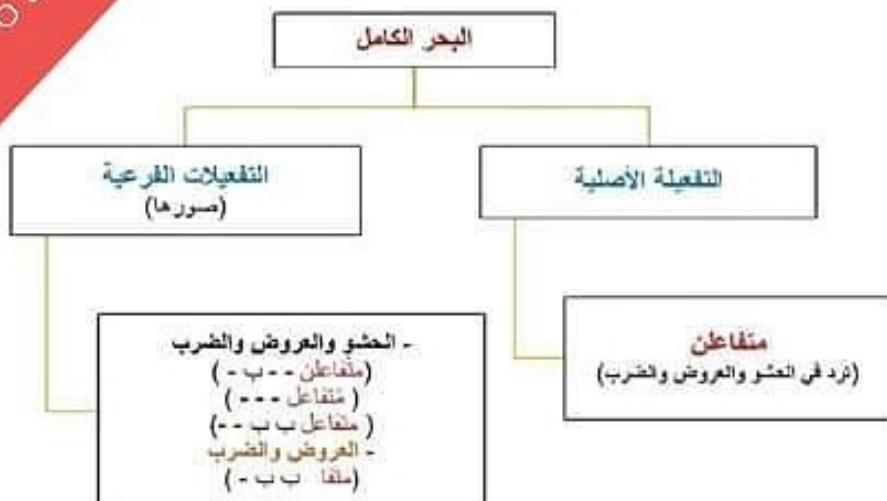


مكتبة نور
0597655448

الدكتور المحتوى

- يتألف الجحر الكامل من ست تفعيلات في كل بيت.
 - ثلاثة في مصر البيت وثلاثة في العجز.



** ملتقى البحر الكامل:

كامل الحال من المصور الكامل

متناعلم متفاعلن

^{**} عذال: واستقلات قصر النساء بوجوهها

فرات، الطعن في وثت معا

وں اونچ بات اونچ ام ارس اس اما
 (- - ب -) (ب پ - ب -) (ب ب - ب -)

ف ا ا ا ر ت ا ن ا ي ل ا ف ا ا م ا د ر ي ا ن ا ف ي ا و ق ا ق ن ا م ا ع ا
 (ب ب - ب -) (ب ب - ب -) (- - ب -)
متداخل **متقابل** **متلاعن**

تابع بطاقة رقم (١)

التبيير بين صور تفعيلات البحر الكامل

- حل تدريب الأول والثاني من الكتاب المدرسي صفحة (٣٣)

شكوك مجهود

قطع الآيات الآتية، لم لا ذكر بحراها، ولعنة التعلية الرئيسية من الفرعية:

١- يا وَيَحْمِلُونَ نَصْوَاتِهِ مِنْ دِمْ يُوحِي إِلَى حَيْلِ الْعَدُوِّ عَسْكَرَةً

ناوئي خـ مـ	نـ منـ تـ قـ مـ	زـ لـ لـ عـ زـ	لـ حـ حـ اـ لـ	زـ لـ مـ دـ مـ	نـ مـ نـ سـ اـ نـ
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

٤- يـا دـارـ عـلـةـ بـالـجـوـاءـ تـكـلـمـيـ وـعـيـ صـاحـاـ دـارـ عـلـةـ وـاسـلـيـ

يـا دـارـ عـتـ	لـ تـ بـ لـ جـ وـاـ	ءـ ةـ كـلـاـ مـيـ	وـعـ مـيـ مـنـ بـاـ	حـلـ دـارـ عـتـ	لـ دـوـنـ لـ مـيـ
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

٣- أَفْلَى مَكَانِسَكَ الْإِلَهِ وَشَرَفَـاـ فـالـعـمـ بـطـبـ جـوارـهـ بـهـ مـصـطـلـفـيـ

أـعـ لـامـيـ	نـ تـ كـلـ لـ لـ	هـ وـ شـرـ زـ هـ	هـ وـ شـرـ زـ هـ	نـ مـ رـيـنـ مـنـ	لـ مـ حـمـنـ مـهـ فـنـ
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	ـــــ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

٤- وَاسْتَقْبَلَتْ فَمِ الرَّسَاءِ بِوَجْهِهَا فـأـرـتـيـ السـمـرـيـنـ فيـ وـقـيـ مـعـاـ

وـمـنـ قـنـبـ لـثـ	قـ مـ رـمـنـ مـنـ مـاـ	بـ وـخـ دـهـاـ	قـ أـرـثـلـ	قـ مـ رـيـنـ فـيـ	وـقـ قـنـ مـ عـلـ
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

إـذـ الـلـاءـ مـنـ الـعـادـةـ تـرـيـثـ

إـنـ لـلـكـ لـلـاـ	دـمـكـلـتـ لـلـاـ	دـقـرـيـنـ لـلـاـ	دـلـلـلـ لـلـاـ	دـلـلـلـ لـلـاـ	لـ مـ حـمـنـ مـهـ فـنـ
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	ـــــ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

إـذـ الـمـادـ لـأـعـلـمـ لـشـرـدـةـ

إـنـ لـلـكـ لـلـاـ	لـ مـ عـدـدـلـ				
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	ـــــ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

صـلـةـ الـإـمـانـ حـكـمـةـ وـلـيـلـةـ

صـلـةـ الـإـمـانـ حـكـمـةـ وـلـيـلـةـ	لـ حـ مـنـ دـلـلـ				
ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	بـ بـ بـ	ـــــ	ـــــ
ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ	ـــــ

شكوك مجهود

التمييز بين صور تفعيلات البحر الكامل

الأشعة والثبات

٢٠ قطع الألسن الآلية تقضي على وسايا ، وضع التفعلات والخد :

نشاط (٢) ** ضع خطأ تحت الكلمة المأكدة و(نـا):

إن الإهانة لأهؤل لمنادت

اعلیٰ مکاناتِ اعلیٰ و تشریفی

نظام (۲)

- ١٠ مسحة الزمان حكمة (بالغة ، لغة) إن الزمان شاعر وخطيب .

١١ نشاط (٤) آخر الإحاجة الصحيحة مما بين القوسين :

١٢ ما عدد تعديلات البحر الكامل في البيت؟ (٦ تعديلات ، ٨ تعديلات ، ٤ تعديلات ، ١٠ تعديلات).

١٣ ما التعديلة الأصلية للبحر الكامل؟ (متنا ، مقاعن ، مقاعن ، مقاعن ، مقاعن) .

١٤ أين ترد تعديلة متنا على في البحر الكامل ؟ (التراب ، العروض ، الحشو ، جميع ما سبق) .

١٥ ما الكلمة الأسباب عروضاً في البيت؟ نشر الربيع ببرود خضرأ يقام بيتها الشعر .

١٦ (مكتوبة ، مكرر ، مكرورة ، مكتوبة) :

نشاط (٣)

٢٠ صوب الأخطاء التحوية في الجمل الآتية :

- | | | |
|---|---|------------------------|
| ١- تصدق على المساكين بالعلم أو كسوة أو تحرير رقة .
٢- وصل القطار فالسيارة .
٣- يفزع في المعركة النجاع لا الجنان . | كسوة أو تحرير .
فالسيارة
الجنان . | أحب العماء أو الأنبياء |
|---|---|------------------------|

نشاط (٤)

٢١ اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملتين بحيث تكون في احدهما معطوفا وفي الثانية معطوف

عليه:

- | | | |
|----------------------------|---|--|
| ١- العلماء .
٢- الكتب . | أحترم الناس الباحثين والعلماء
كن صديقاً للكتب والمكتبة | يحترم الناس الباحثين والعلماء
أهوى قراءة القصص المقيدة والكتب . |
|----------------------------|---|--|

تخصيص المحتوى

* **التوابع**: هي الفظ تليع ما قبلها في اعرابها نسباً، ورفاً، وجراً وهذه التوابع: (النعت ، التركيد ، البدل ، العطف).

* **البدل**: هو نوع يذكر بعد الاسم قوله بموضعه وبين مقصوده ويتبع في حكمه الإعراب نسباً ورفاً وجراً.

* **المبدل منه**: هو اسم يسبق البدل ليس مقصوداً لذاته وإنما يذكر تمثيلاً لاسم الذي بعده.

أنواع البدل

١. البدل المطابق أو بدل الكل من الكل: هو البدل الذي يتطابق المبدل منه في المعنى وعلامة الإعراب، مثال: الخطيبة خير بن الخطاب ثالث الخلفاء الراشدين.

** **الاسم المعرف بالبعد اسم الإشارة**: يعبر بدل مطابق أو كل من كل مثال: هنا الطالب لكن.

٢. بدل بعض من كل أو بدل جزء من كل: هو ما كان البدل جزءاً مادياً وحقيقة من المبدل منه، مثال: رأيت السفينة شراعها ، مثال آخر: أحببتني الفتاة شعرها.

٣. بدل اشتغال: وهو ما دل على معنى وصفة اشتمل عليها المبدل منه وينص على المبدل منه ، مثال: أحببتي زوجي خلقه.

٤. بدل تفصيل: وهو ما فصل مجمل قوله ، مثال: أقسام الكلام ثلاثة: اسم ، فعل ، وحرف.

نشاط بيتي حل تدريب الأول والثاني والثالث من الكتاب المورسي صفحة (٤٦)

المعنى	الشكل	المعنى	الشكل
غير	غير	غير	غير
غير	غير	غير	غير
غير	غير	غير	غير
غير	غير	غير	غير

معنى البدل والبسملة في كل من الآيات الآتية:

- ١- قال تعالى: **﴿فَإِنَّمَا أَنْتَ مُخْرِجُ الْكِتَابِ﴾** سرت أليس أنت شئت عليهما غير المقبول عليهما؟
- ٢- في المسند الإبراهيمي ثلاثة قرآن: قرآن إبراهيم، قرآن إسحاق، قرآن يعقوب - عليهم السلام .
- ٣- قال تعالى: **﴿فَرِزْلَهُ عَلَى أَنَّهُمْ جُلُّ الْيَتَامَةِ مِنْ أَنْتَلَاعِ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾**
- ٤- قال تعالى: **﴿فَلَمْ أَلِلْ إِلَّا قَلِيلًا لَّا يَقْتَدِيُ أَوْ أَنْقَضُ مِنْهُ فَلِيلًا﴾**

التدريب

- السؤال: ماذا يطرأ على جملة مدببة من حرفاً في حلة الكلمة، ثم تراجع ذلك:
- ١- قال تعالى: **﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُخْرِجُ الْكِتَابِ﴾** سرت أليس أنت شئت عليهما غير المقبول عليهما؟
 - ٢- بدل اشتعال مجرور: **﴿سَرَّتْ بِكَتَبَتْ تَسْبِيْهَ، فَأَنْتَتْ بِكَتَبَتْ تَسْبِيْهَ﴾**
 - ٣- بدل مطابق مرفوع **﴿الْمُكَفَّلُ عَلَيْهِ الْخَلْقَةُ الْمُكَفَّلُونَ، حَتَّىَ الْمُكَفَّلُونَ﴾**
 - ٤- بدل مطابق مصوب: **﴿يَعْثَثُ الْأَرْضَ مُحَمَّدًا يَتَعَوَّلُ، أَعْبُدُ اللَّهَ خَلَقَهُ بَنَيَ الْوَتَّافِ﴾**
 - ٥- بدل بعض من كل مرفوع: **﴿فَهَوْلَتْ كَلَّاتْ شَرَفَهُ عَلَى الْأَسْنَادِ مَلَائِكَةَ﴾**
 - ٦- بدل تفصيل مصوب: **﴿أَعْتَدْتُ لِلْأَنْسَانِ عَلَيْهِ وَلَلْمُزْدَهِرِ﴾**

الأنشطة والتدريبات

نشاط (١)

٠٠ امثل الحدود التالي بما هو مطلوب منك:

الجملة	البدل	أنواع البدل
١. أكلت الرغيف نصفه.	نصفه	بدل بعض من كل
٢. أحب الرسول محدثنا .	محدثنا	بدل مطابق كل من كل
٣. ذلكم الذين القيم.	الذين	بدل مطابق كل من كل
٤. أتقنوا اللغة العربية لغة القرآن .	لغة	بدل مطابق كل من كل
٥. تشرف مسرى على بحرين: البحر الأبيض والبحر الأحمر.	البحر	بدل تفصيل
٦. شمعت الوردة رائحتها .	رائحتها	بدل الشتم

نشاط (٢)

٠٠ أكمل الفراغ بحسب ما هو مطلوب منك مع الضبط بالشكل:

- ١- يعجبني الطلاق رشه ، (بدل منه مناسب) .
- ٢- الخلية التي يكرر المصطلح أول الخلقاء الرائدين . (أعرّب ما تحته خط) . منها مرفوع وعلامة رفعه النسبة .
- ٣- هذان الطلاق محدثنا ، (منع اسم إشارة مناسب ثم عين البدل في الجملة) .
- ٤- قطعت الأشجار أغيضها .. (بدل بعض من كل) .

نشاط (٣)

٠٠ عزيزي الطالب استخرج البدل من الجمل التالية واضبطه بالشكل:

الجملة	البدل مضبوط بالشكل
١. أرأت النساء رعيها.	رعيها
٢. سرتني الأم حنانها.	حنانها
٣. عليكم بكتاب الله القرآن الكريم.	القرآن
٤. سعدت بفلسطين هوانها.	هوانها

نشاط (٤)

٢٠ اختر الإجابة الصحيحة فيما يلى:

١. جمیع الجمل التالية تحتوي على بدل ما عدا:

- أـ حضر القتـ خـلـ.
بـ أکرم هـا الرـلـ.
جـ يربـ الـابـاءـ أـنـاءـهـ لـفـرـزـواـ بـالـجـةـ نـعـيمـهاـ.
دـ أـكـلـ السـكـكـ كـلـهاـ.

٢. جملة واحدة مما يلى تحتـوتـ على بـدـلـ:

- أـ الطـالـبـ كـلـاـهـاـ مـجـاهـدـانـ.
بـ العـلـمـ وـالـاخـلـقـ أـسـلـىـ الحـسـارـةـ.
جـ المـؤـمـنـ الـقـوىـ خـرـ منـ الـمـؤـمـنـ الصـعـيفـ.
دـ شـعـرـتـ بـالـشـفـقـ تـفـقـلـاـ.

٣. أـعـجـبـتـ طـالـبـ الـعـلـمـ اـجـهـادـهـ وـخـلـقـهـ الـبـدـلـ فـيـ الـجـمـلـةـ السـابـقـةـ:

- (أـ طـالـبـ بـ اـجـهـادـهـ جـ الـعـلـمـ دـ خـلـقـهـ)

٤. جـمـیـعـ ماـ يـلىـ مـنـ تـوـابـعـ ماـ عـداـ:

- (أـ النـعـتـ بـ الـبـلـ جـ الـتـوـكـيدـ دـ الـتـعـذـرـ)

السؤال الأول: اختـرـ الإجـابةـ الصـحيـحةـ مـاـ بـيـنـ الـقـوـسـيـنـ -

١. أـحـبـتـ الـقـاتـ شـجـاعـهـ قـوـيـ الـبـدـلـ فـيـ الـمـثـالـ: (أـ بـدـلـ سـلـيـقـ بـ بـدـلـ تـعـصـلـ جـ بـدـلـ بـعـضـ مـنـ كـلـ دـ بـدـلـ الشـتـالـ)

٢. الـجـمـلـةـ الـتـيـ اـحـتـوتـ عـلـىـ بـدـلـ بـعـضـ مـنـ كـلـ فـيـماـ يـائـيـ:

أـ جـاءـ وـالـذـاكـ أـكـ وـأـبـكـ.

بـ مـرـفـقـ الـمـالـ وـرـبـهـ.

جـ أـعـجـبـنـيـ الطـلـيـبـ لـطـفـهـ.

دـ اـحـزـمـتـ الـعـلـمـ سـعـدـ.

٣. كـلـ الـجـمـلـ التـالـيـةـ تـحـتـويـ عـلـىـ بـدـلـ شـامـلـ مـاـ عـداـ:

أـ كـرـهـتـ الـتـغـيـرـ مـكـرـهـ.

بـ تـصـنـفـتـ بـعـدـ رـعـيـهـ.

جـ فـتـتـ الـلـلـيـ نـصـلـهـ.

دـ أـعـدـيـاتـ الـأـمـ قـلـيـاـ الـخـلـونـ.

٤. جـمـلـةـ وـاحـدـةـ مـاـ يـلىـ تـحـتـويـ عـلـىـ بـدـلـ مـطـلقـ:

أـ اـسـتـحـسـنـتـ الـقـسـةـ اـسـلـوـبـهاـ.

بـ اـحـتـبـ الـقـرـ بـعـضـهـ.

جـ النـهـرـ يـوـمـانـ يـوـمـ لـكـ، وـيـوـمـ عـلـيـكـ.

دـ إـنـ هـذـاـ الصـدـيقـ وـأـيـ وـكـرـيرـ

أـ أـكـلـ الـقـرـاعـ بـكـلـمـةـ مـلـائـمـةـ حـسـبـ فـيهـكـ لـدـرـسـ الـبـدـلـ:

الـبـدـلـ هوـ ثـلـاثـ يـتـكـرـ بـعـدـ اـسـمـ قـيـلـهـ يـوـمنـهـ وـيـبـيـنـ مـقـصـودـهـ. وـيـتـعـيـنـ فـيـ حـكـمـهـ الـإـعـرـابـ نـسـباـ، وـرـفـقاـ، وـجـراـ.

بـ أـكـلـ الـعـسـلـامـ الـتـحـوـيـ بـيـنـ الـقـوـسـيـنـ فـيـماـ يـلىـ:

(المـبـدـلـ مـتـهـ) هوـ اـسـمـ يـسـقـيـنـ الـبـدـلـ لـيـسـ مـقـصـودـهـ لـذـاتهـ وـإـنـماـ يـتـكـرـ تـعـيـنـاـ لـلـاسـمـ الـتـيـ بـعـدـ

التمييز بين أنواع البدل

السؤال الثاني: ١) فرق نحونا بين اللذات المخطوطة في الجملة التالية:

أـ أمعنني الكتاب اسمه: بدل

بـ قرأت كتاباً جيداً اسمه: نعت سبي

جـ قرأت كتاباً اسمه جيد: نعت جملة أسمية

(٢) "هذا شيء جميل".

أـ أعرّب ما تعلمه خط في الجملة السابقة: بناء: غير المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة

جملة: نعت مرفوع برعلامة رفعه الضمة

بـ أدخل في التعريف على كلمة (بناء) تم أعرّب الكلمة: البناء: بدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة

السؤال الثالث: أكمل الفراغ بما هو مطلوب منك:

١. هذه المديرة الطالبات المتفوقات في المدرسة (نعت واصتباطها بالشكل)

٢. قرأت عن العالم سعد بن عبد (نعت واصتباطها بالشكل)

٣. شحتنا الطلب سواء (أعرب ما تعلمه خط)

صوته: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والياء متصل مبني في محل جز مضاف إليه

(حدد نوع النفع) ٤. سلم المدير نفسه الجرائز للمتفوقين

فقطه

٥. من يلقى الله في قوله وفقطه يقر بذلك (معلوم ماضٍ مخصوص بالشكل)

السؤال الرابع: أقرأ الفعلة ثم أجب بما يدها من أسللة:

"إن هذا الحصار الجائر يتعرض طوقة على شعبنا كله لكنه ثالث تدقق الناس جميعاً حيث أصبح الإنسان سلعة ميسانية تخضع لتجاذب الجهات المتصارعة. لنا علينا الآباء والمسك بالقرار أحكامه وبالإسلام هدية لنتحر من كعد الأباء ونتحقق ما نصو إليه".

١. استخرج من الفقرة السابقة: الحصار

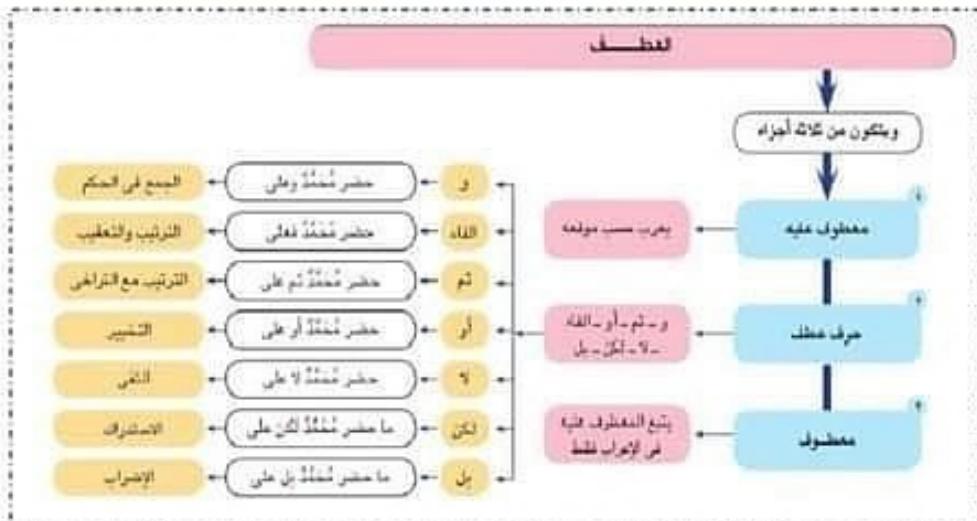
أـ بدل مطلق واصتباطه بالشكل: الحصار ، بـ نعت واصتباطه بالشكل: الحصار ، المتصارعة ، ميسانية ، المفروض.

جـ توكيدها وبين نوعه: كله، توكيده معنوي، التشك، توكيده المعنوي دـ بدل المضاف: أحكامه ، هدية

٢. أعرّب ما تعلمه خط:

أـ جميعاً حال منسوب وعلامة رفعه الضمة.

بـ سلعة: غير لسبع منسوب وعلامة رفعه الضمة.



نشاط بيتي حل تدريب الأول والثاني من الكتاب المدرسي صفحة (٥١ - ٥٢)

التدريب

- ۱- دل الله عدهن: «لا تلق مالئش لك به علم إن أشغ زالعزم والغواص في زلعيت كان علىه منقولاً»

العنوان	نحو الملف	نحو الملف
النصر، الفرد	الواو	أ-
موري، عدن	الفاء	ب-
من حلقة، مملكة	ثاء	ج-
على ثنيت وتابع	ياء	د-
النصر	لـ	ه-
سام	أـ	ـهـ

四

- ١- بدأ هلال رمضان لِمَ شَاءَ. الترتيب والمتاركل

٢- اشترك الطلبة والمحاصرون في مناقشة البحث فِي العُرْضِ فِي الْحَاكِمَةِ طارق وليد والشاعر

٣- لا ينال المجد المتقاعسون بِالْمُشَابِرَوْنَ. الأضراب: نهى العام عما هبها وبقيه لما يهدى

٤- تهمل الأمطار في بلادنا شَاءَ لَا سَيَّا. الترق: نهى العام عما يهدى وبقيه لما

٥- ألف ابن هشام الأنصاري كاتب قفل الدي، ومعنى الليب: قيم ومتاركل

نشاط (١)

٠٠ اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١. جمع ما يلي من التوقيع ما عدا :

- أ. البيل ب. العطف ج. التوكيد د. الحال

٢. قال تعالى " الله بيأ الخلق ثم يعده ". يليد حرف العطف (ثم) :

- أ. الجمع والمشاركة ب. الترتيب والتعمق ج. التغريب د. الترتيب والتراخي

٣. الجملة التي تحتوت على (و او العطف) هي :

- أ. حضر المتنبئ وشروع الشمس . ب. حضر المتنبئ والمعلمون .

- ج. حضر المتنبئ وهو يتسلم . د. حضر المتنبئ وقرع الجرس .

٤. " إذا مرض الطفل استحلات في قلب الوالد علة بل مساندة" . ملأاً أفاد حرف العطف (بل) :

- أ. الجمع والمشاركة ب. الترتيب والتعمق .

- ج. الإضمار د. الترتيب مع التراخي .

٥. فالليل والليل والبيداء تعرفي والسيف والزمع والدرطان والنلم ، المعطوف عليه في البيت السابق هو:

- أ. الحال ب. الليل ج. البداء د. السيف

٠٠ أكمل حسب ما هو مطلوب:

١. لا يشرب المريض الدواء قبل الأكل بل وعده .
 ٢. العمل المنظم بينا بالتمثيل في التمثيل .
 ٣. يركع الإمام فالمسلم .
 ٤. الدهر رومان : يوم لك روما عليك .
 ٥. صاحب الأخبار لا الأثرار .
- (أكمل بحرف عطف مناسب)
 (معنى ما تعلمه خط) (التركيب والتعمق)
 (إعراب ما تعلمه خط) (معطوف مرفوع وعلامة رفعه الحسنة)
 (مسوب الخطأ) (يوم)
 (أكمل بمعطوف مناسب)

نشاط (١) ** تحدد التعبير فيما يأتي ، وتبين نوعه؟

- أـ السيف أصدق إلقاء من الكتب. هنا: تعبير ملحوظ.
 بـ قال تعالى: "وأشتعل الرأس ثياب". هنا: تعبير ملحوظ.
 جـ فريق الصحة المدرسية عشرون طالبة. هنا: تعبير مفرد ذات ملحوظ.
 دـ قلسن أحفل البلاد وطننا. وهنا: تعبير ملحوظ.
 هـ زوجنا هذا العام بوسارينا. وهنا: تعبير مفرد ذات ملحوظ.
 فـ تعبير مفرد ذات ملحوظ.
- وـ اشتربت ثلاثة عشر قناديل.

نشاط (٢)

عرف التعبير؟ اسم ذكرة متصوب يكتسي به لازمة إبهام اسم الله.
 أذكر أنواع التعبير؟ تعبير ذات أو المفرد والملحوظ، تعبير العلة والتعبير الشعور.

نشاط (٣) ** أعرّب ما تحته خط:

- أـ قال تعالى: "كبرت كلمة تخرج من أفواهم". كلمة: تعبير ملحوظ متصوب وعلامة تسميه الكلمة.
 بـ قال تعالى: "إن عدة الشهور عند الله الذى عذر شهراً". شهراً: تعبير ملحوظ متصوب وعلامة تسميه الكلمة.
 جـ اللغة العربية أطول اللغات عنرا. عنرا: تعبير ملحوظ متصوب وعلامة تسميه الكلمة.

نشاط (٤) ** ماذن التعبير من المضاف إليه في الجمل الآتية:

- أـ اشتربت ثلاثة أيام قليلًا. أيام: تعبير ملحوظ.
 بـ قال تعالى: "فليث قبهم ألف سنة إلا خمسين عاماً". سنة: مضاف إليه مصروف ، هنا: تعبير متصوب.
 جـ الرسول صلى الله عليه وسلم أصدق الناس حديثاً. حديثاً: تعبير متصوب.
 دـ يحتوى الكتاب على عشر موضوعات. موضوعات: مضاف إليه مصروف.
 هـ في مكتبة المدرسة عادة كتاب. كتاب: مضاف إليه مصروف.

تخيّص المحتوى

**** الفكرة العامة للدرس :** ظاهرة الثلوث تأثير خطير على حياة البشرية .

*** تعريف الثلوث :** التلطخ بالأترباب بلاد وقع الشيء على الأرض وتتطبع بالأترباب فقد ثلوث .

**** مصادر الثلوث :**

١- ثلوث الناجم عن التغيرات التوروية .

٢- ثلوث كيميائي ناتج عن استخدام أسلحة النمار الشامل الكيميائية ومخلفات المصانع الكيميائية .

٣- العيادات البشرية التي تستخدم في مكافحة الحشرات .

٤- النقليات التي يخلفها السكان .

**** من مظاهر الثلوث :** احتراق أبار النفط في حرب الخليج ومخلفات الدائنات المتعدة .

مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة
يتبع	يطلب	خلل	خطب	مستمر ومتواصل	مطرد
كثر	تفص	خطلت	حجبت	تغيرات غير سوية	تشوهات
حقونه	ذوبته	الملاحة	الماحة	غير مكتثر	غير مبال

حل أسئلة المناقشة والتحليل من الكتاب المدرسي صفحة (٥٦)

١ شذوذ أربعة من العوامل التي تؤدي إلى التغيرات المناخية متى ورد في المقالة .

- ظاهرة التلطخ عن التغيرات التوروية .

- أسلحة الدمار الشامل الكيميائية، منها: الهرمونية، وديبوروجينية .

- العيادات البشرية وأسلوب بستنة الواقع .

- التغيرات الناتجة عن الصناعات، والمخلفات الناتجة عن الصناعات .

٢ عدد مصادر الثلوث التي تهدى سلطة الأرض، وتقود إلى تآكلها .

- التغيرات المناخية الناتجة عن انتشار وفرقة الألات على مختلف أنواعها سواء كانت سيارة أم طائرة أو سفينة بحرية أو مركبة فضائية لمدة في مصر .

- وهناك أسباب طبيعية وهي البراكين وعواصف التغيير والمنسوجات الطبيعية .

- وهناك أسباب صناعية وهي انتشار النفط واللحم والغاز الطبيعي والتغيرات الزرنية والتوروية .

وغلق المصادر الربيع إلى النساء .

٣ تعطلي متألاً على كلٍّ من:

أ- مصدر الثلوث الغازاني لإنسان .

أ- عيادات البشرية وأسلوب بستنة الواقع، تلك التي تستخدم في مكافحة الحشرات التي تسبب أمراضها للبيئة، حيث تؤثر تدمير تلك البيئة حتى تذهبها .

ب- التشوهات التي تركتها أسلحة الحرب العالمية الثانية على البشر .

ب- الدمار الشامل للبشر وبجهة تهيئة إسقاط الدمار التوروي على مدنها هبروسينا وبجا إلى البيارات

فهم النص المقصود (النثرة)

الخطاب العلمي، وروابط المعاصرة في مستحب مصدر التقويم والتسلسل، بمعنى ذلك،
هذا الكتاب ينبع من التصورات المعاصرة التي تأسس أول مرة في الكتاب من المقدمة، في سوء

٤- في مصر السادات تقدّر رحمة المصطفى في قصصها على الرغوة، ونطاع حملة ملوك العصور، شهاداته، الميلادات والخلافات، وفقيهي، والسلسلات العبرية، ومنها ما يدخل في تاريخها مولد العذراء بيمارثيل، على أنه الافتتاحية، وأيضاً سيرته العطرة، وكيف أدرجهوا

دیکشنری اسلامی

- ـ زرني الموزعه من الالات لعمله العده التي تخل عن
ـ سطح لاصقته وبيه بكتيره جسمه بالمنظمه
ـ اسر المطر بالآل الحفنه عده نسخه
ـ حل العلله من العفن ومحنته الدوره

٤- لأن الناس عادة من مقال طبي، ولا تجد فيه ملائكة ولا خيل ولا تجد فيه سمات بديعنة وهذه المسميات تجعلها في الفعل الآتي، ولا تهدى في الفعل الغير

نشاط (١) .. اختبر الاحياء المصمحة فيما يلى:

- ١- كاتب ملأة التلوث هو :**

ب. فخر البارودي ج. أحمد شوقي د. عيسى فراغي

- أ. محمد أبو كلثمة التراويش

- #### **٦- مصادر التلوث متعددة منها :**

٤) الثالث الأهم عن التحرّرات الكهربائية .

- ### **٣- من الآثار المئوية للمعابد الحثية:**

١. تسب أمراض اللدغات المميتة .
٢. تلوث ثمار البدلات وقصها .

معاً (بـ) .

- الوزن الصرفي لكلمة (ازدهار) :**

أ. فعل . ب. فعل . ج. انتقال . د. الفعل

المحسن البديعى بين كلمتى (عقود - عبود) :

نقطة (٢) وضع العمال الوارد في العبارات :

- ١- (كذلك التي تستلزم في مكافحة الحشرات) . ١- شبه الحشرات بحث ثقلي .

نقطة (3) : أعمل المفراخ فيما يلي :

- [الملحقة - مطرز - سنة ١]

الجهة المعاونة: _____ اسم فاعل: _____ سن: _____

- 2- الكفاءة الادارية التي يتسم بها رئيس التحرير مقال علمي . الكفاءة الادارية التي يتسم بها رئيس التحرير مقال علمي

- ٣- عف اللہ عزیز

التطور الناجم عن التغيرات الديموغرافية سواء على شكل قابل تدويرية أم على شكل تغيرات ناتجة عن

التجارب التقويمية أو تقييمات ناتجة عن تجرب المفاعلات الذرية.

- ٤- (لم يكتب عن هونهيد) في الأسلوب في العادة والسمة .

٤٠ (٤) دفتر العمل و دليل التعلم

نحو	3	1- ألم تجده العمل الشامل الالكتروني من مصادر الثبوت
نوكيا	4	2- هل هذا الثبوت قد يonus على الإثبات عبءه
نعت	1	3- تستلزم المصلحة المحسنة ببيانات ثانية والغير ذاتها
علي	2	4- إن مصاريف التأمين تقدر بما يعادل مقدار التأمين

10

دین اذک / نواع اسلامیہ کم اجنب عن دین اسلام

٩

لعل لبعض مصادر الثورات خطأً على النهاية في التأثر بالثورة سواءً أكانت على تحالف فاسد
نوعية كانت تفت على متغيره هو رئيسها ونهازكي الياباني لم كان على تلك تحفظات خاصة عن التأثير
الثوري في الجزء المصطكي.

- 1- مزاج (يطف) ، الحس الصوالي (الشع) (درجة)
 2- حس (ساء) ، حس (ثالث) (بركة)
 3- ما الشع معنى الثلث خلاه ومتى على الشدة ؟

٤- ما ألاعيب العربة غير المحبوبات العربية ؟

٥- هل بعد لجة التمار الناصل مصداً خطراً من مصدر الثبوت .

٦- وصح تحصل في العادة (لن لشيء معاشر الثوب حداً) (نرحة)

٧- (إن هنا الثلثة قد نهض على الإنسان عبته) ما نوع الأسلوب في العبارة السابقة ؟ (ترجمة)

8- آخر ملخص درخت

المجلة : المجلات

سؤال الناس : السؤال : (المدرسة)

• أولاً الفكرة الثانية ، تم اجتاحتها عن الاستدلال التي تليها :

الى المطلب ، تعرّف على مذكرة دروسك كلها ، لتحقق بكل الاحترام والتفكر من محتك بلا تهميل مراجعة هذه الدروس ، لتلقي العبر العظيمة التي تليها .

١- كُلّ بحث يُنظر لهُ ثُلثٌ يُشرِّفُ معلمهُ واعتزم؟ (نسبة)

2- لخرج من الطامة النبوة : (4 درجات)

.....- مختار- مختار- مختار- مختار- مختار

..... **ج** ٦ **د** ٧ **هـ** ٨

٣- عن حرف العطف والاسم المستتر في العمل الآتية : (٤ ترجمات)

أ- وصلت العذرة للسيارة.....

ب- ليس المفهوم المفهوم

ج- ما زرت تونس بل الأردن

د- لأطفال جحورت أم سعاد (ترجمات)

٤- أجمل من كلها من سمات الآية في جملتين حيث تكون في إعناهما معلوّماً وفي الآية معلولاً عليه :

أ- الشهاده

ب- النفس

الكلمة / الفعل الباقي

١- يدفع انت لتحمل .

٢- أسراء بوسايسة (على غير قرار) قبلة .

٣- التلوّت النائم عن اللذرات الوديّة مواء كانت على شكل فمّل نووية ، أو على شكل المجرات دائمة عن العذاب الوديّة .

٤- تلّست في الساعات الصاعات ذرية ، وتلّل الأحياء وتلّهمه وتلّزلي إلى ارتفاع في درجة الحرارة « ما يعطى تلك تغيرات في الناحيّة .

٥- لذاتيّة من دمار شلل الإنسان والبيئة وتلّفت تلّورها مخلية تلّد لذاتها على الأرض إلى عقود ومهودة .

٦- ثلثة التلوّت يكشّفان الفرج ويشعّ وسرّ حمالها التحسّن .

٧- أسلوب توكيد .

٨- هروبيّها / بدل سفور وعلامة جره الكثرة المقترنة مع من مهورها التذرّع .

والمجهولات / معلوف سفور وعلامة جره الكثرة .

الكلمة / الفعل المفقود

١- يشعر من على ملائكة الدروس بالسفر .

٢-

أ- التفبر الاحترام .

ب- الولو السمع والمشاركة .

ج- كأنها مهوي .

د- الدروس بدل مطلق .

٣-

أ- الفتنه السارة .

ب- تو الهدى .

ج- هل الأردن .

د- لم فضـة .

٤- آه يرفع له العطا ، وللهداه ترجمات هنا يمكن الشهاده والأشداء في تلك النعم .

بـ زرت الخليل والقدس أنس وزيارة القدس وبها .

三

این نکره منصوب بود، به لازمه اینم اسم قله؛ هنوز: استرت قطعاً افطا.

أنواع التمييز

التمييز الملاحظ أو النسبة

كلمة (جمالاً) تشير لمحظ



التمييز المطلوب أو المطرد

کلمہ اعلیٰ / تفسیر ملتیح

10

٢٠١٣-٢٠١٤-٢٠١٥-٢٠١٦-٢٠١٧-٢٠١٨-٢٠١٩

“我說，你怎麼樣？”

يأتي التمييز المطلوب بعد اللطالة على : " المساحة - الوزن -

نشاط بيتي حل تربيع الأول والثاني والثالث من الكتاب المعربي صفحه (٦٥-٦٦)

七

1

- أمين المدرسة بالـ، وكتابه رسالة
 ١- الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب
 ٢- رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة
 ٣- رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة
 ٤- رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة
 ٥- رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة رسالة

1

يكتب قصيدة من اثنين، ملخصاً على سبع بـ أسماء الله على ولي، وآمن، وسلام، وسالم، وسالم، ثم يحيط
كل بـ فاتح

بطاقة رقم (٧)

المطابقة والمخالفة بين العدد والمعدود

• ألاضطر العقود (٢٠٠٣٠.....):

تعامل معاملة جمع المذكر السالم في الإعراب .

• مثال:

- العدد الترتيبين يوافق المعدود في التأييث والتذكير
- العدد الترتيبين المفرد يعرب صلة .
- العدد الترتيبين المركب يكون مبنياً على فتح الجزئين في محل نصب أو رفع أو جر صلة .
- العدد المعطوف الترتيبين ما قبله يعرب صلة وما بعد الواو يعرب معطوفاً .

١- دخل عشرون معلم .

١- ملعت على عشرين طالباً .

٦- استقبلت سبعين زائراً لمدرسة .

• الملة ومضااعتها (١٠٠٤٠٠.....):

• مثال:

- في الحديقة مئة لينة .

- في الحديقة ألف لينة .

في مكتبة المدرسة ثلاثة مجلدات .

في مخزن المدرسة سعة ألف كتاب .

• العدد الترتبي (الأول، الثاني.....):

• مثال: - الفصل الأول من الكتاب طويل .

- الجزء الرابع والعشرون من الرواية منقوص .

- كانت زيد الطالبة الثالثة في كتابة القصة .

- صدر الكتاب الرابع عشر من سلسلة المعرفة .

تخيّص المحتوى

”ال فكرة العامة للنص“ : نسمة وفداء من أجل الوطن.

”الأفكار الجزئية“:

- المجاهدون يرسمون طريق الحياة .
- شجاعة الشهاده و عدم خوفهم من الموت .
- نهاية الطريق فجر مشرق .
- رسائل الشهاده .

”التعريف بكلمة النص“ : قدرى طوفان هي شاعرة فلسطينية من أهم دواوينها (رحيدي مع الأيام) و (الليل والفرسان) و (أمام الباب المغلق) و (على قمة الدنيا وحيداً) و (تعوز والشىء الآخر) ولها مدير ثانية بعنوان رحلة جليلة، رحلة صعبة.

” المناسبة الفحيدة“ : في عام ١٩٨٩ كتبت قدرى طوفان هذه القصيدة وتحدثت فيها عن الانفاسة وشهداتها الذين ضحوا من أجل المقدسات والإنسان.

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
رصفوا	مهدوها وملتها رصف	رجعوا	رموا بالحجرة والمادة رجم
المرجان	مدادتهي الصحر وفقرها مرجلة	دوى	صوت عجل
العقل	حجر أحمر اللون جمع أخطاء	متلذذين	لامعن ساقفين ، العقاره متلذ
المجه	الروح وفقرها مهجة	انقضوا	هاجوا وثاروا
أوان	وقت	معوله	فلس والجمع معنول ، المعنى الصرفي : اسم الله
انتصروا	وقفوا وسدة تصب	الرهاق	دم يخرج من الألف
رويا	مبارز في اللوم والجمع روى	السماء	المدة سمو
دراب	طريق وجمع دروب ، دراب	اللجز	اكتشف قلعة التل
البعث	النشر والجمع بعوث	المقدس	المبارك ، المعنى الصرفي : اسم معنول
الاكتف	الابدي ، المفرد : قد	غير	هبة

”الصور الحمالية“:

- (رسوا الطريق إلى الحياة): كلامية عن التخليط .
- (رصفوه بالمرجان بالمعنى الفتية): كتابة عن كثرة النساء التي بذلت في سبيل الوطن .
- (رسوا بها وحش الطريق): شبه المحلل بالوحش .
- (انشروا في الساحة شعلة نار): شبه المجاهدين بالشعلة .
- (تحتضن المستقبل البعيد): شبه المستقبل بإنسان يتحمّس .
- (في عيون الكون): شبه الكون بإنسان له عيون .

تابع بطاقة رقم (٦)

٢٠ أخطاء بعض الكلمات :

أخطائها	الكلمة
صلة مبورة وعلامة جرها الكسرة	الثانية
حال منصوب وعلامة نصبها الياء	والقرين
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة	الموت
صلة مرفوعة وعلامة رفعها الصمة	بهبة
فعل مصارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والنون ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل	بنصادر
الواو / حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب الوطن / معرف ممنصوب وعلامة نصبها اللام	والوطن

نشاط بيتي حل أسئلة التفهم والاستيعاب الأول والثالث من الكتاب المدرسي صلحة (٧٦)

- ١. تذهب الشاعرة سجدة بنتيبلان السجوم عندما تفتت رجسرا بها وعش العبرون.
- ٢. يذهبون الموت منصرين، صابراً وظفراً، متقدرين.
- ٣. يا حبيب ... وفي هيبة فتح نصّ بصير.
- ٤. شاعرة بشرى، ذكره السجن، والآخر في بكتوريا الشفاعة، والتسمية في سيل الحرارة

- ٥. مع داركة حرب، زور الإجابة التحسينية
- ٦. العذر لشاعري الأكاديم (موزع) في عزاء حين يهلك الموت الحروبة، فهو يرى:

 - ٧. اسم فاعل : في حالة مشتبه . حـ صـ فـ مـ يـ اـ لـ . ٨. اسم مفعول .
 - ٩. المفعول : (المفعول) في عزاء الشاعرة مرسومة بالشجرة والشمعة (العنبر) .
 - ١٠. نوع من الفعل : بـ حـ مـ يـ اـ لـ . حـ العـ جـ كـ بـ . ١١. نوع المنسوب .

- ١٢. شاعر موسى الذي أطلقه الشاعر على العذير الجنـ
- ١٣. أنت وجدة الشهداء الموت، كما ذكر في المصـ
- ١٤. شعر إلى الشاعر الذي تسلـ في الشـاءـةـ السـطـلـ الـشـرقـ فيـ شـاهـةـ الشـرـيـ الذيـ تـارـ
- ١٥. ما العـالـمـةـ التيـ سـعـلـتـ عـلـىـ الشـاعـرـ فيـ المصـ

- ١٦. أنا شاعر على الإبرة والألاذ الترسـةـ والـعـرـاءـ فيـ سـرـ الشـكـ، شـنـ وـلـكـ كـلـ منـ الـ

 - ١٧. أصلـ منـ عـدـنـ الشـكـ، عـيـ، أـسـفـ منـ عـلـاـنـ الصـفـ
 - ١٨. يـصـادـونـ إـلـىـ الـأـهـلـ، وـيـخـودـ الـكـلـونـ مـ بـصـادرـ
 - ١٩. ماـ فـرـكـ كـلـ منـ الكلـمـاتـ الـأـلـآـنـةـ لـأـهـلـ، وـأـمـ، وـعـدـ

- ٢٠. أـلـحـنـ مـ عـلـىـ عـلـىـ الشـهـادـةـ بـ حـزـنـ الشـهـادـةـ

 - ٢١. شـعـرـ إـلـىـ الشـاعـرـ الذيـ يـادـ عـلـىـ هـذاـ المصـ
 - ٢٢. بـ سـصـرـ آـلـهـ منـ أـفـرـاكـ تـوكـ هـذاـ المصـ

- ٢٣. أـلـحـنـ مـ عـلـىـ عـلـىـ الشـهـادـةـ بـ حـزـنـ الشـهـادـةـ وـلـلـهـ

 - ٢٤. أـلـحـنـ مـ عـلـىـ عـلـىـ الشـهـادـةـ بـ حـزـنـ الشـهـادـةـ
 - ٢٥. يـصـادـونـ إـلـىـ الـأـهـلـ، وـيـخـودـ الـكـلـونـ مـ بـصـادرـ
 - ٢٦. سـفـرـ شـعـرـ شـهـادـةـ بـ حـزـنـ الشـهـادـةـ

- ٢٧. شـعـرـ الشـاعـرـ وـأـسـتـعـنـ بـ الشـاعـرـ عـلـىـ ذلكـ

- ٢٨. معـ لـهـ الـأـلـيـ العـلـمـ بـ تـهـيـهـ بـعـيـهـ

 - ٢٩. يـطـلـعـ مـ عـلـىـ عـلـىـ الشـهـادـةـ وـالـكـلـ
 - ٣٠. فيـ وـجـهـ شـهـادـةـ بـهـبـهـ
 - ٣١. فيـ هـيـةـ فـتـحـ نـصـرـ
 - ٣٢. فـلـكـ وـالـقـلـعـةـ الـحـدـ
 - ٣٣. زـيـادـ فـلـكـهـ عـلـىـ عـرـسـ الشـاءـ

- ٣٤. شـاعـرـ الشـاعـرـ وـأـسـتـعـنـ بـ الشـاعـرـ عـلـىـ ذلكـ

تابع بطاقة رقم (٦) شهادة الانفاسة الأنشطة والتجربيات

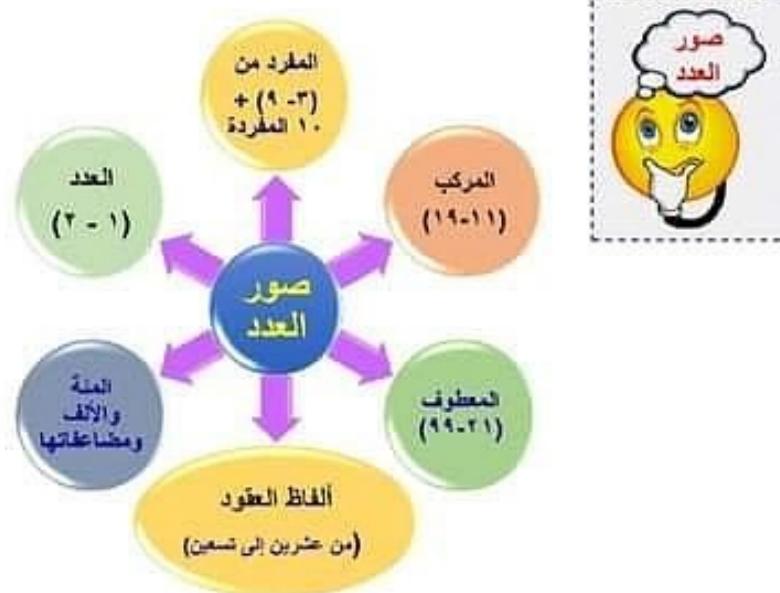
نشاط (١) ** لغز الإجابة الصحيحة:

- ١- جميع ما يلي من الدواوين الشعرية لمدحى طوقان ما عدا :
(وحدي مع الأيام - رحلة جبلية - أيام الاب المعلق - نموز والشيه الآخر).
- ٢- (يساعدون) فعل مضارع مرفوع :
(بنوت اللون - الواو - الحسنة الظاهرة - الحسنة المقدرة) .
- ٣- (الموت الخزون). الخزون نوع المشتق :
(منه منهية - مسيرة مدحلاة - لم يفعل - ليس مما تكرر) .
- ٤- صفات الحجارة التي رجمت المحتل:
(تحمل حب الوطن - تحمل الكروه الى العدو الغاشم - كل ما سبق) .
- ٥- جمع العقيق
(أعقنة - عفرق - عقات - عيقان).
- ٦- ما المادة المعجمية لثيمة الساحة ؟
(سوح - سيج - ساج - الخيارات الأولى والثانية).
- ٧- المعنى الصرفى لكلمة (معوله) ؟
(اسم مفعول - اسم مكان - اسم الله - اسم شخصيل).

نشاط (٢) ** أجب عن الأسئلة التالية :

- ١- صفت المجاهدون وهم يتحدون الموت .
عدم التوقف عن ثبوت ، الاتحاد ولمسنة والتساعنة في مواجهة الاحتلال .
نلقي في وجه الموت ستارين متضمنين
- ٢- وصفت الشاعرة الشهادة بعدها صفات ، انكرها .
يتصارعون إلى مكانة عالية - لم يوثق الموت على قبورهم .
صادر بمحض من الأرض والسماء في حرب وكربلاء .
- ٣- ما دلالة تكرار اسم التضليل (أجمل) ؟
الدلالة على مكانة الشهادة وبصرارتهم وبطانتهم .
- ٤- ما قيمة عطف الأفعال (انتصروا وشوا ونفروا) ؟
الدلالة على كثرة الأفعال التي قاتل بها الثداب الملعوبين وبين فردة وشادا وحركة الثداب المستمرة في وجه العدو .
- ٥- عال: استخدام الشاعر مسيرة المخاطب .
الإعجاب بمسيرة حياة السكانية العظيمة التي يحيط بها المجاهدون والشهداء .

المطابقة والمخالفة بين العدد والمعدود

**** المفرد:****** (٢-١) باتفاق المعدود في الإفراد والتثنية والجنس .**العدد يتبع المعدود،
ويعرّب نعت**** مثال:**

- * نجح في المسابقة طالب واحد .
- * استغرق الاجتماع ساعتين اثنين .
- * عند الاجتماع مهندسان اثنان .

**** (٣-٤) و (١٠ المفردة) تكون عكس المعدود في التذكر والتثنية ويكون التمييز جمعاً محوفاً .**عندما يكون العدد ٨
مذكرًا ونكرة والمعدود
موتنًا وكان العدد مرفوعاً
أو مجرّداً، لا تحوّل ناءة .العدد يعرّب حسب موقعه
من الجملة والمعدود يعرّب
مشتملاً عليه مجروراً بالكسرة .**** مثال:**

- * اشتريت ثلاثة أفلام .
 - * عندي أربع بقرات .
 - * في المزرعة ثمانية جمال .
 - * كرم العذيرية ثمان طالبات .
 - * بقي المريضون عشرة أيام في المشفى .
- ** ملاحظة:** العدد ٨ (مذكر) : فازت ثمان من اللاعبات .

الأعداد من ١١-١٩ مبنية على فتح الجزئين في محل (حسب موقعها من الجملة) والمعدود يأتي دائماً ملولاً ومنصوباً ويعرّب تعييناً

• الأعداد المركبة من (١١-١٩):

• (١٢-١١) بتطابق المعدود.

• مثال:

- اشتريت أحد عشر قماً .
- سمعت الثنائي عشرة ليلة في بداية العام .

العدد ٢ يعرّب الجزء الأول حسب موقعه من الجملة
أعراب المثنى والجزء الثاني يبني على اللفتح .

• (١٣-١٩):الجزء الأول يخالف المعدود والجزء الثاني يتطابق المعدود .

• مثال:

الفلاش العقود تعرّب حسب موقعها من الجملة
وترفع بتواو وتتصبّب وتجر بالباء والمعدود
يكون مفرداً منصوباً ويعرّب تعييناً

• في المعسكر الصيفي تسعة عشر طالباً .

• في الخفبة خمس عشرة كراسات .

• الأعداد المقطفة (٤١-٩٩):

(٢١-٢٢،٣١،٤٢...،٤١،٣٢...،٢٢...،٢١)

الجزء الأول يعرّب حسب موقعه والثاني يعرّب معلولاً ، والجزء الأول يخالف المعدود إلا مع العددين : واحد
والثنين فيما يوافقان المعدود .

• مثال:

(مئة) المفردة المونثة و(ألف) المفرد المنكرا تبقى
على حالها مع المعدود المذكر والمؤنث .
والمعدود يأتي مفرداً مجروراً ويعرّب مضارعاً إليه .

• في مكتبة الطفل الصغير واحد وعشرون كتاباً .

• شارك خمسة وعشرون عاملاً في إجاز المشروع .

• اشتريت سبعاً وعشرين قماً .

• جاء ثلاثة وسبعون طالباً .

٥. ما قيمة عطف الأفعال (انقضوا ، وثروا ، نفروا) ؟

** العروض **

(ثلاث علامات)

** السؤال الرابع :

** قطع واحداً من الآيات التالية تقطعاً عروضاً مع ذكر البحر والتقييمات .

١. إن الغناء من البقاء قرب إن الزمان إذا رمى لمصيب

أحدث شعباً طيب الأعرق ٢. الألم مدرسة إذا أخذتها

** النحو **

(١٧) علامة

** السؤال الخامس / رابعاً (النحو) :

أ) صوب الأخطاء التحويية في الجمل التالية . (٣ علامات)

١- يفوز في المعركة المجاهدون لا المتقاعدين.

٢- الدهر يومان: يوماً لك و يوم عليك.

٣- جاء إلى المذاكورة شاعران اثنين.

ب) أعرب ما تحته خط فيما يلي - (٣ علامات)

١- في السلة الثنا عشرة زجاجة .

٢- انتزرت ثلاثة عشر قلطا.

٣- شعرت بالشمس يغشاها .

بطاقة رقم (٧)

الأمثلة والتقديرات

نشاط (١) ** استخرج العدد المعدود من الجمل الآتية:

المعنى	العدد	الجملة	م
غرفة	ثلاثون	في القصر ثلاثون غرفة.	١.
رجال	أربعة	جاء أربعة رجال.	٢.
الرجل	الرابع	حضر الرجل الرابع.	٣.
طلقة	أحدى وعشرين	أهلقت المنفعة إحدى وعشرين طلقة.	٤.

نشاط (٢) ** اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

- ١- في مكتبي رواية . (واحد وعشرون ، إحدى وعشرين ، إحدى وعشرين ، واحد وعشرين)
- ٢- قرأت في المكتبة خمسة وعشرين (كتاباً ، كتب ، كتب ، كتاب)
- ٣- في الكتاب مسحمة . (الاثنان وستون ، اثنان وستون ، الشرين وستين ، اثنان وستين)
- ٤- نجح في المسابقة طالب (واحد ، واحداً ، واحد ، واحد)
- ٥- سجل في المخيم الصيفي معلماً .
(سبعين ، سبعين ، سبعين ، سبعين)

نشاط (٣) ** اكتب الأعداد الواردة فيما يلي بالحرروف مع الضبط:

١. استعرضت من المكتبة (١٣) قسمة (و (١٤) كتاب . باستعانت من المكتبة ذلك عدراً قسمة وأربعة عشر كتاباً .
٢. جاء إلى المدرسة (٢٥) زائر . جاء إلى المدرسة خمسة وعشرون زائراً .
٣. كرمت الدولة (١١) عالم . كرمت الدولة أحد عشر عالماً .
٤. في المكتبة (١٧٩٦) مجله . في المكتبة ألف سبعين وسبعين مجله .

نشاط (٤) ** أعرّب ما تحقق خط:

الجملة	الرقم
ناضل مرفوع بالافت إله سبق بغيره .	١. تحدث في الحل لثاني من وفد الوزارة .
سلطاً ملوك مرفوع بالافت إله سبق بغيره ، وعشرون من سبعين على الفتح .	٢. في السنة لاثنا عشرة زجاجة .
مساحت الأرض مسحورة وعلامة حركة الترسانة .	٣. طاف الحبيب حول الكعبة مبيعاً أشواطاً .
لله شهاده شهاده شهاده شهاده شهاده .	٤. سجل في الدورة خمسة وعشرون معلماً .
مسؤول به منصوب وعلامة تمسك التحدي .	٥. عقد مجلس القبول أربع دورات في الشهر .
ناضل مرفوع بالقصيدة الشهادة على الده المحتوية .	٦. حضر ثمان من النساء .

مقدمة : (25 درج)

لـ: سيد الشهداء العزير

اللبت والترجم المدرب

زنگنه افغانستان

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

يربطون الأرض والوطن لقين بشاء

- أ- مراتب (الذكور)** **القدر** جمع (ذري) **ذرؤب** السادة (الذكور) لكلة (السادة) سمو (3 درجات)
 2- استخرج من النص شيك الأرض و السماء مملوطة وأسبابه **الوطن** نبت المقدس . نوعه **حقيقي** (3 درجات)
 3- تلويز **لين يمسك** : **تفكي** ، صورة حماقة . لن يمسك المروت الذكور قلوبهم شبه الموت يباشني يمسك
ب- اقوى ماتاحه خط 4- الذكور صلة مرقوم بالشدة . 2- ملوار مفعول به متضوس بالفلحة (درجات)

جـ. أهدـ عن الأستـنة الأـنـة (3 درـجـتـ)

- ١- بم وصلت الشاعرة المدر في بداية النصفية بلوحة الشيطان .

٢- ما النسابة التي كانت فيها النصفية ؟ النهاية الأقصى سنة ١٩٨٩ م .

٣- متى تم تحرير المدر بها التصريح بالسلط حمزة تحمل حب الوطن وكفر العدو الظالم .

٤- عطل : (بر جبل)

1. العاملة المسيطرة على الشاعر - (وطنية - دينية - إسلامية)
 2. فنال الصنف : (ابراهيم ملوقان - قدوى ملوقان - ليس منا ذكر).
 3. المعنى الصرفي لكتمة (القصص) (اسم فاعل - اسم مفعول - صفة مشبهة)

٣- شهادة (لا) ضد الاتهام الصادرة وشهادة (لا) ضد الاتهام الخطأ (تبريرات)

١. قصيدة شهداء الانطلاقة من قصائد الشعر الحر . (✓)
٢. ينتحل الشاعرة في قصيتها عن صبغ الخطابة . (X)
٣. من مسلك المجاهدين: صالمون ، متحدون ، يثيرون اهليتهم بعزة وكرامة . (✓)

٣- ألاك أربعة أسطر معاً تخلل من القصيدة. (٣ فراغات)

二三一

الدوران الثاني للعلوم الفيزيائية : 25 نرخة

الكتاب الأدبي في كلية التربية بجامعة بنها (٦) جلد

١. بفتح الفي للجامعة (72) بيتاً
 ٢. عدد سور القرآن (14) سورة أربع عشرة سورة
 ٣. كثرة تكرارها ١١ | علم أحد عشر عالماً
 ٤. في المائدة (12) مائة لفظ ألقا عشرة معالمه

(ب) سوب نکھلنا (4 درجہ)

١. جاء إلى النفس شاعر عن التفنن
٢. تكون درة أخي من التي عشرة مثلاً انت خير مثلاً
٣. في الحياة تلف شجرة شجرة
٤. حروف اللغة المممية مثل وعشرون حرفاً تمامية وعشرون

(ج) أجب عن المطلوب: (5 درجات)

١. محل في المکار الصيفي أربعة وعشرون مطنا مطنا
 ٢. معي ستة عشر ثلا ثلا
 ٣. إن هنا الكتاب خمس وعشرون منحة منحة
 ٤. لكريش شرف طلبا
 ٥. كرم السيد المطلب الأول الأول

(ضع عددا معلوما)

(ضع عددا مع الصيغة)

(ضع ترتيباً واضبطه)

(ضع عددا من الكلمات المعرفة)

(ضع عددا ترتيباً واضبطه)

(دہشت گردی)

١. معدود يكون جماعاً مجرزاً .
 ٢. عذر يكن ملةً لمعروفة
 ٣. عذر مركب معدود مذكر
 ٤. عذر مفرد يكن مفعولاً ماضياً .
 ٥. عذر مفرد يكن مفعولاً ماضياً إلى قاعدة الافتقال

(٦) أعراب: (٤ درجات)

الجملة	اعرابها
1. حسر <u>الليل</u> من الرجل.	فأعلن مرفوع بال <u>اللَّفْظ</u> ، لـأه ملحق بال <u>المعنى</u> .
2. في الحية <u>خمس</u> <u>وألف</u> .	ع مقابل اليه مجرور بال <u>الكثرة</u> .
3. الطالبة الأولى <u>باتخر</u> بها الجميع.	صفة مرفوعة بال <u>النعت</u> .
4. غيري <u>جي</u> <u>اثلثين</u> شجرة.	تمزق متصورب بال <u>فتحة</u> .

أنموذج اختبار

(١٠ علامات)

***السؤال الأول :**

** اختر الإجابة الصحيحة من الخيارات المعلقة :

١. ما اللون الأدبي الذي ينتمي إليه درس (الثلوث) ؟

أ) المقال ب) القصة القصيرة ج) الرواية د) المسرحية

٢. مصادر الثلث متعددة منها :

أ) الثلث الناجم عن التغيرات النوية .

ب) أسلحة الدمار الشامل الكيميائية .

ج) جميع ما سبق .

٣. هانوئ المحسن الديعي بين الكلمتين (عذود - عهود) ؟

أ) جناس تام ب) جناس نقص ج) جناس تام د) سجع

٤. أي الآتية ليست من الدواوين الشعرية للدوى طوقان ؟

أ) وحدى مع الأيام ب) رحلة جبلية ج) أيام الباب المغلق

٥. ما جمع كلمة (العظيل) ؟

أ) أعنة ب) عرق ج) عذات د) عفان

٦. إذا مرض الطفل استحقات في قلب الوالد علة بـ ملمسة ، (ماذا أفاد حرف العطف بـ ؟) :

أ) الجمع والمشاركة ب) الاستراب ج) التغيير د) التعين

٧. أي الجمل التالية لا تحتوي على بدل ؟

أ) حضر اللذخاك ب) أكرم هذا الرجل

ج) أكلت السكة نفسها

٨. قال تعالي : " ألم رأيت أحد عشر كوكبا " ما نوع العدد الوارد في الآية ؟

أ) مركب ب) مقطوف ج) مفرد د) مضاف

٩. قال تعالى : " وواعدنا موسى ثلاثين ليلة واتسعها بعشر " ما اعراب كلمة (ليلة) ؟

أ) مضاف إليه ب) تميز ج) حال د) مفعول به

١٠. ما الكلمة المناسبة للوزن فيما يأتي ؟

نشر الربيع ببرود خضرا يقوم بنشرها الشعر

أ) مكرمة ب) عكرم ج) سكرمة د) مكرمة

٢٠ المطالعة

* السؤال الثاني *

(١٠ علامات)

اقرأ الفقرة التالية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها.

إن مصادر التلوث متعددة ، كما أنها اليوم في ازدياد مطرد ؛ نتيجة لانتشار الصناعات وازدهار الحضارة . وتعمل أبشع مصادر التلوث خطراً وضرراً على البشرية وبينتها هو التلوث الناجم عن التجارب النووية، وتعد أسلحة الدمار الشامل الكيماوية منها والجرتومية والبيولوجية، مصدراً خطيراً من مصادر التلوث ؛ لما تسببه من دمار شامل للإنسان والبيئة .

(علامتان)

١) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- أ) كلمة بعض (مستمر ومتواصل)
ب) كلمة على وزن (الفعل)
ج) مفرد (التجارب)
د) مضاد (أجمل)

(علامتان)

٢) أجب عما يلي :

أ- ما أبشع مصادر التلوث خطراً وضرراً على البشرية ؟

ب- ما النتائج المترتبة على التجارب النووية ؟

(علامتان)

٣) علل لما يلي :

أ - ظاهرة التلوث لي ازدياد مطرد .

ب - تعدّ أسلحة الدمار الشامل مصدراً خطيراً من مصادر التلوث .

(ثلاث علامات)

٤) أجب حسب المطلوب :

أ- الماجنة - أبشع - سلة .

٥) هات مزاقف لكلمة الأولى ، والمعنى الصرفى للثانية ، والمادة المعجمية للثالثة .

(علامة)

ب- وضـح الجـمال فـي العـبـارـة التـالـيـة :

٦. التـقـيـاـتـ الـغـازـيـةـ تـهـدـدـ طـبـقـةـ الـأـزوـنـ فـيـ الـفـضـاءـ

** النصوص **

(١٠ علامات)

السؤال الثالث /

"من نص "شهداء الانتفاضة":

هم الموت وشرع فيهم منجله
في وجه الموت التصباوا

أجمل من غابات النخل وأجمل من غلات القمح وأجمل من إشراق الصبح

أجمل من شجر غسلته في حضن الفجر الأمطار

انقضوا... وتبوا... نفروا

انشروا في الساحة حرمة نار

(أ) ما مزادف (نفروا) : ، المادة المعجمية لكتمة (ساحة) :

(ثلاث علامات)

ب) " اختر الاجابة الصحيحة من الخيارات المخططة :

١. من قال نحن شهداء الانتفاضة ؟

(أ) جميلة بو حرب (ب) فتوى ملوكان (ج) سعيد درويش

٢. ما العاطفة المسيطرة على الشاعر في الأبيات السابقة ؟

(أ) ولادية (ب) دينية (ج) إنسانية

٣. ما المعنى الصرفي لكلمة معول ؟

(أ) اسم زمان (ب) اسم فاعل (ج) اسم مفعول

(خمس علامات)

ج) " أجب عن الأسئلة الآتية :

١. ما الفكرة التي تدور حولها الأبيات السابقة ؟

.....

٢. بم وصف الشاعر المجاهدين وهم يتحدون الموت ؟

.....

٣. ما دلالة تكرار اسم التفضيل (أجمل) في الأبيات ؟

.....

٤. وضح الصورة البيانية في : "انشروا في الساحة حرمة شعلة نشاط".

ج) أقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لزيادة الشعب أملاً بجهود الحكومة لإبعاد الدولة اقتصادها ، حيث وفرت فرص عمل جديدة للشباب والشابات ، وبنت ثلاثين مصنعاً جديداً وخمس جامعات ، تألفت كل منها من إحدى عشرة كلية . وقد كان هذا العمل من أشمل الأعمال تنفيذياً ونجاحاً .

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : _____ (٥ علامات)

١. بدلاً مطابقاً :
تمثيلاً ملحوظاً :
اسماً معطوفاً :
٢. بدل اشتغال :
.....

٢ - أعرب ما تحته خط في الفقرة . _____ (علامتان)

١. أملاً :
٢. جامعات :

٣- أجب حسب المطلوب . _____ (أربع علامات)

- أ. الطالفة أبو بكر الصديق أول الخلقاء الراشدين (بين نوع البدل).
ب - العمل المنظم يبدأ بالتحطيب التغيل (حرف عطف يفيد الترتيب مع التراخي) .
ج - لشترى (١٢) قلم (حول العدد إلى حروف مع الضبط الثام للعدد و التغير).
د - فريق المسنة المدرسة عشرين طالب (صحح الخطأ اللغوي) .

** التعبير **

٤- السؤال السادس / _____ (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين :

١. درهم وقاية خير من قنطر علاج ، الصحة تاج على رؤوس الأصحاب .
٢. اكتب مقالاً علمياً تتحدث فيه عن مميزات ومساوى التعليم الإلكتروني .

حل نموذج اختبار

٢٠ إجابة السؤال الأول : اختر الإجابة :

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
د	ب	أ	د	ب	أ	ب	ب	د	أ

٢١ إجابة السؤال الثاني : المطالعة :

- ١) مطرد - ازيف - فغير - ايشع

إجابة ٢ :

- ١- أىشع مصادر التلوث خطراً وضرراً على البشرية هو التلوث الداجم عن التجارب النووية بكل أشكالها.
ب- التجارب النووية تسبب في :
١- اشعاعات ذرية تقتل الأحياء وتنهيهم .
٤- ارتفاع في درجة الحرارة وتغيرات في المناخ .

إجابة ٣ :

- أ- نتيجة لانتشار الصناعات وازدهار الحضارة .
ب - لما تسببه من شمار شامل للإنسان والبيئة ولما تخلفه من تشوينات خلقية للبشر .

إجابة ٤ :

أ- الملكة سلو

ب- صور النظارات الغازية بإنسان يهدى ويتعذر وسر حمالها الشخص وتحوي بشدة خطورة النظارات الغازية

٢٢ إجابة السؤال الثالث : النصوص :

إجابة ١ :

أ) أسرعوا بـ) سوح

ب) ١- فدوى طوفان ٢- وطنية ٣- اسم آلة

ج) ١. منافق الشهداء وأعمالهم التي تخرب الدرب للنبلة .

٢. وصفتهم بعدم الخوف من الموت ، والاتحاد و الحماسة والشجاعة في مواجهة الأخطار ، والوقوف في وجه الموت سائرين منتفضين .

٣. للدلالة على مكانة الشهداء ونصرتهم و جمالهم .

٤. شبه المجاهدين بالشعلة المتدفقة .

٥. للدلالة على كثرة الأعمال التي قام بها الشباب المنتفضين ، وبيان قوته ونشاط وحركة الشباب المستمرة في وجه العدو .

٠٠ إجابة السؤال الرابع : العروض :

- ١- (إن / الم / اع / إنا) (ء / م / إل / ب / قا) (ء / إق / ار / ي / إن)
(- - - ب -) (ب ب - -) (ب ب - -)
متفاعل
متفاعل
- ٢- (إن / إز / إز / ما) (ن / إل / إل / إرمي) (ل / م / إس / إيو)
(- - - ب -) (ب ب - -) (ب ب - -)
متفاعل
متفاعل
- ٣- (ال / إم / إم / إم) (ر / إم / إن / إل / إل) (أع / إد / إت / ها)
(- - - ب -) (ب ب - -) (- - - ب -)
متفاعل
متفاعل
- (أع / إت / إت / شع) (بن / طي / إيل) (أع / را / في)
(- - - ب -) (- - - ب -) (- - -)
متفاعل
متفاعل

٠٠ إجابة السؤال الخامس : التحو :

إجابة (أ) :

١. التصويب : المتقايسون

٢. يوم

٣. اثنان

إجابة (ب) : بأعرب

١. الفتى / ميناً مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف + لأنه ملحق بالمعنى .
٢. قلماً / تبييز منصوب ، وعلامة تصيبه الفتحة .
٣. دفتها / بدل مدور وعلامة جره الكسرة .

إجابة (ج) : استخرج (١)

- العمل
- أملا - تسليفها
- مصلفا - كلية
- الشابات - نجاحها
- لتصانها

(١) - الإعراب

أعلاً / تمييز متصوب وعلامة نسبية الفتحة .
جامعات / مختلف إثبات مجرور وعلامة جره الكسرة .

(٢) آخر

أ- كل من كل أو بدل مطابق

ب- ثم

ج- ثلاثة عشر قلما

د- عشرون طالباً