



القراءة 1 — اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: (ع16)

تَدَخَّرَ بِتِ الثُّفَاحَةِ، وَتَدَخَّرَ بِتِ مَعَهَا، حَتَّى ارْتَطَمَتْ بِصَخْرَةٍ صَغِيرَةٍ عَلَى الْأَرْضِ، فَخَرَجَتْ مِنْهَا مُسْرِعَةً. تَمَدَّدَتْ عَلَى الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ، ثُمَّ رَشَفَتْ رَشْفَةً مِنْ قَطَرَاتِ النَّدى الَّتِي تَجَمَّعَتْ عَلَى الْعُشْبِ، وَخَوْفًا مِنْ أَنْ تَبْئَلَّعَنِ إِحْدَى الْأُبْقَارِ فِي الْحَقْلِ وَهِيَ تَتَنَاوَلُ الْعُشْبَ؛ هَزَلْتُ مُسْرِعَةً إِلَى كَرْمَةِ عِنَبٍ قَرِيبَةٍ، وَبِأَفْرَحَتِي حِينَ وَجَدْتُ أَمَامِي عُقُودَ عِنَبٍ أَحْمَرَ اللَّوْنِ، فَصِرْتُ أَدْخُلُ فِي حَبَّةٍ وَأَخْرُجُ مِنْ أُخْرَى حَتَّى أَنْهَكَنِي التَّعَبُ.

- عنوان الدرس الذي أخذتُ منه الفقرة: ، وقد ألّفه الكاتبة السورِيَّة: (2)
- مرادف ارتطمت: وَضدّ تجمعت: ، وتصغير صخرة: (3)
- شعرتِ الدودةُ باهتزازٍ قوِيٍّ وهِيَ في النفاحة، ما مصدر هذا الاهتزاز؟ (1)
- إلامَ يعودُ الضميرُ (الهاء) في عبارة: "تَدَخَّرْتُ مَعَهَا"؟ (5)
- تَتَّبِعْ دورة حياة الفراشة كما وَرَدَتْ في الدرس. ، ، ثُمَّ فراشة جميلة. (3)
- أين وضعت الفراشة الأم بيضتها؟ (5)

2- من خلال دراستك لموضوعات الكتاب. أجب عما يلي:

(ع6)

أ- ما أَهَمِّيَّةُ الْيَنَابِيعِ فِي الْقَرْيَةِ؟

- ب - لماذا كانت اكواخ الأطفال تُهدم بسهولة؟
ت - من أين اكتسبت الفراشة ألوانها؟
ث - وظف عبارة (بر الأمان) في جملة مفيدة من إثنائك

الإملاء (ع10)

1- ضع الشَّكْلَ الْمُنَاسِبَ لِلتَّاءِ (ت, ة, ة) لتمام الكلمات:

— شَدِيدٌ ، — فَرَفَعَ ، — الزَّهْرُ ، — طَرِيقٌ .

2 – املأ الجدول حسب المبيّن فيه:

| نوع لام(ال) التّعريف | دخول(ال) التّعريف عليه | الاسم |
|----------------------|------------------------|-------|
| | | كتاب |
| | | مدرسة |
| | | ضوء |

- 1 - ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
- (8)
- أ - () الضمائر جميعها أسماء.
- ب - () التنوين ثلاثة أنواع.
- ت - () تتصل الضمائر المتصلة بالاسم والفعل والحرف.
- ث - () الضمائر (هي، هم، أنا) من ضمائر الغائب.
- ج - () الضميران (أنتما، هما) مشتركان للمثنى المؤنث والمذكر.
- ح - () الأسماء (خالد، الفاروق، فلسطين) جميعها أعلام.
- خ - () الاسم يقبل دخول (ال) التعريف والتنوين عليه.
- د - () الضمير المنفصل (نحن) يكون للمتكلم المثنى والمذكر.

2 - املأ الفراغ بالضمير المنفصل المناسب:

(6)

- أ - تدافعون عن كرامة أمّكم.
- ب - يزرعان الخير بين الناس.
- ت - أقول الصدق.
- ث - المعلمات مربيّات الأجيال.
- ج - الذي تفوّقت على زملائك.
- ح - نحفظ حقّ الصداقة.

3 - ضع دائرة حول الضمير المتصل في العبارة الآتية:

(2)

أحبّ فلسطين وأهلها، أضحي لتبقى عزيزة، كلّكم حُماة الثراب الغالي، ونحن جميعاً لنا الحق في البقاء بحريّة وكرامة.

4 - صنف الكلمات الآتية وفق الجدول أدناه:

(4)

(نافذة، كرامة، توت، ثور، تقدير، مصطفى، جِسان، حقيبة)

| اسم علم | اسم حيوان | اسم نبات | اسم جماد | اسم معنوي |
|---------|-----------|----------|----------|-----------|
| | | | | |
| | | | | |

1 — قال الشاعر: كم مِنْ عُهُودٍ عَذْبَةٍ فِي عُدْوَةِ الْوَادِي النَّضِيرِ
كَانَتْ أَرْقَ مِنْ الزُّهُورِ وَمِنْ أَغَارِيدِ الطُّيُورِ
أَيَّامَ لَمْ نَعْرِفْ مِنَ الدُّنْيَا سِوَى مَرَحِ السُّرُورِ

— الشاعر الَّذِي نَظَّمَ القصيدة هو: ، وعنوان القصيدة هو: (2)

— مرادف عُدْوَةٍ: وضِدَّ النَّضِيرِ: ، ومفرد الزُّهُورِ: (3)

— ما الأفعال الَّتِي كَانَ يَقُومُ بِهَا الْأَطْفَالُ كَمَا وَرَدَ فِي الْقَصِيدَةِ: (1)

— كانت أكواخ الْأَطْفَالِ تُهْدَمُ بِسَهُولَةٍ ... لماذا؟ (1)

2 — من نصّ: "لَسْتُ أَنْسَى قَرِيَّتِي" للشاعر فوزي العنتيل:

— أشهر مؤلفاته الأدبيّة: و (1)

— ما المعنى الَّذِي أَفَادَهُ الْفِعْلُ "لَيْسَ" فِي عِبَارَةِ "لَسْتُ أَنْسَى قَرِيَّتِي"؟ (1)

— قرية الشاعر جميلةٌ فِي الرَّبِيعِ، ما مظاهر هذا الجمال؟ (2)

— اكتب أربع أسطرٍ شِعْرِيَّةٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ بَعْدَ السَّطْرِ الْآتِي:

لَسْتُ أَنْسَى قَرِيَّتِي وَهُوَ الرَّبِيعُ يَزُورُهَا

انتهت الأسئلة

مع دعواتنا لكم بالتّوفيق

مدير المدرسة: جمال اسليم

معلم المادّة: كرم دحدول